

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ & ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

Ειδικότητα :

ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ



ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ
ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α4

ΕΠ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Ειδικότητα : **ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Α΄ ΕΤΟΣ		Β΄ ΕΤΟΣ					
		α΄ εξ	β΄ εξ	α΄ εξ	β΄ εξ				
		Θ	Ε	Θ	Ε	Θ	Ε	Θ	Ε
1.	ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ -ΑΣΘΕΝΕΙΕΣ ΤΡΙΧΩΤΟΥ ΚΕΦΑΛΗΣ	2		1					
2.	ΚΟΣΜΕΤΟΛΟΓΙΑ	1		1					
3.	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ & ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΧΗΜΕΙΑΣ	1		2					
4.	ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑ - ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ					2		1	
5.	ΓΑΛΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ	1		1					
6.	ΟΡΓΑΝΩΣΗ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟΥ					1		2	
7.	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ					1		1	
8.	Α΄ ΒΟΗΘΕΙΕΣ					1		1	
9.	ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ		2		2				
10.	ΜΑΚΙΓΙΑΖ						2		2
11.	ΚΟΠΗ ΜΑΛΛΙΩΝ & ΧΤΕΝΙΣΜΑ		5		5		5		5
12.	ΒΑΦΕΣ	1	4	1	4	1	4	1	4
13.	ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ	1	3	1	3	1	3	1	3
ΣΥΝΟΛΟ		7	14	7	14	7	14	7	14
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΑΝΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑ		21	21	21	21	21	21	21	21



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ
ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Α4

ΕΠ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Ειδικότητα : **ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΤΑΞΗ	ΣΕΛΙΔΑ
1.	ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ -ΑΣΘΕΝΕΙΕΣ ΤΡΙΧΩΤΟΥ ΚΕΦΑΛΗΣ	A	4
2.	ΚΟΣΜΕΤΟΛΟΓΙΑ	A	7
3.	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ & ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΧΗΜΕΙΑΣ	A	9
4.	ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑ - ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ	B	12
5.	ΓΑΛΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ -ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ	A	16
6.	ΟΡΓΑΝΩΣΗ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟΥ	B	19
7.	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ	B	22
8.	Α' ΒΟΗΘΕΙΕΣ	B	25
9.	ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ	A	28
10.	ΜΑΚΙΓΙΑΖ	B	31
11.	ΚΟΠΗ ΜΑΛΛΙΩΝ & ΧΤΕΝΙΣΜΑ	A	33
		B	36
12.	ΒΑΦΕΣ	A	39
		B	43
13.	ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ	A	46
		B	49

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ – ΑΣΘΕΝΕΙΕΣ ΤΡΙΧΩΤΟΥ ΚΕΦΑΛΗΣ

ΤΑΞΗ Α΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ :

Α ΕΞΑΜ : **20**

Β ΕΞΑΜ : **10**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΤΑΞΗ : Α΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να αποκτήσουν οι μαθητές τις απαραίτητες γνώσεις της Ιστολογίας του δέρματος και των εξαρτημάτων αυτού. Να αποκτήσουν τις απαραίτητες γνώσεις για τις στοιχειώδεις ασθένειες του δέρματος και του τριχωτού της κεφαλής, καθώς και γενικές γνώσεις για τις δερματοπάθειες που συναντά ο Κομμωτής κατά την άσκηση του επαγγέλματος του

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ

- Το κύτταρο.
- Ιστός, όργανο, σύστημα (ορισμός, είδη).
- Αίμα (συστατικά και ο σκοπός τους).
- Ορμόνες (συνοπτικά).
- Αδένες (συνοπτικά).
- Ένζυμα (συνοπτικά).
- Πεπτικό σύστημα. (Πέψη και απορρόφηση των θρεπτικών συστατικών) (συνοπτικά).
- Κυκλοφοριακό σύστημα (συνοπτικά).
- Αναπνευστικό σύστημα (συνοπτικά).
- Αισθήσεις – Αισθητήρια όργανα (συνοπτικά).

2. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ

- Ανατομία δέρματος.
- Εξαρτήματα δέρματος.
- Αδένες, αγγείωση, νεύρωση δέρματος.
- Φυσιολογία δέρματος.
- Βιοχημεία δέρματος.
- Στοιχειώδεις βλάβες δέρματος.
- Μολυσματικές δερματοπάθειες.
- Δερματίτιδες από επαφή
- Επαγγελματικές δερματοπάθειες.
- Φωτοδερματοπάθειες.
- Δερματοπάθειες από διαταραχές της θρέψης και του μεταβολισμού.
- Βλάβες του δέρματος και της κεφαλής από κομμωτικές διεργασίες (χημικές – μηχανικές).

3. Η ΤΡΙΧΑ

- Φυσιολογία της τρίχας
- Ανατομία & χημική σύσταση της τρίχας
- Χρώμα της τρίχας
- Τριχοφυΐα και τριχόπτωση
- Ασθένειες της τρίχας - πρόληψη
- Βλάβες της τρίχας από κομμωτικές διεργασίες (χημικές -μηχανικές)

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΚΟΣΜΕΤΟΛΟΓΙΑ

ΤΑΞΗ Α΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : **1 Θ**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΜΑΘΗΜΑ : ΚΟΣΜΕΤΟΛΟΓΙΑ
ΩΡΕΣ: 1Θ

ΤΑΞΗ : Α΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να αποκτήσουν οι μαθητές

- τις βασικές γνώσεις των πρώτων υλών που χρησιμοποιούνται για την παρασκευή των καλλυντικών,
- τη σύσταση και τον ρόλο των καλλυντικών, και των προϊόντων της Κομμωτικής καθώς και τις επιδράσεις αυτών στο δέρμα και την τρίχα

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Έννοια -ορισμός και σκοπός του μαθήματος
2. Εισαγωγικές έννοιες (συστήματα, φάση, διαλύματα)
3. Διαλυτοποίηση -θεωρίες σχηματισμού γαλακτωμάτων
4. Ρεολογία (γενικά)
5. Συντηρητικά καλλυντικών προϊόντων -γενικά. Παράγοντες που επηρεάζουν την δραστηριότητα των συντηρητικών - Πηγές μόλυνσης
6. Αντιοξειδωτικά –γενικά
7. Το χρώμα στα καλλυντικά
8. Συσκευασία καλλυντικών προϊόντων - Υλικά, σχεδιασμός
9. Κρέμες καθαρισμού -ψυχρές κρέμες (γενικά)
10. Κρέμες ημέρας -βάση για μείκ απ -κρέμες νύχτας (γενικά)
11. Προϊόντα σε μορφή διαλυμάτων -λοσιόν -μάσκες. Είδη, ιδιότητες και χρήση
12. Προϊόντα κομμωτηρίου με καλλυντικά στοιχεία
13. Δείκτες, χρήση, προφυλάξεις. Ενημέρωση γενικότερα για την υγιεινή του κομμωτή και την υγεία των τριχών της κεφαλής

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ & ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΧΗΜΕΙΑΣ

ΤΑΞΗ Α΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ :

Α ΕΞΑΜ : **10**

Β ΕΞΑΜ : **20**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΤΑΞΗ : Α΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι οι μαθητές

- να αποκτήσουν τις βασικές γνώσεις των χημικών ιδιοτήτων των προϊόντων Κομμωτικής και
- να κατανοήσουν τον τρόπο που αυτά αντιδρούν με σκοπό την αποτελεσματική και ασφαλή εφαρμογή τους στην Κομμωτική τέχνη

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΕΡΟΣ Α: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΧΗΜΕΙΑΣ

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

- Δομή της ύλης. Άτομα, μόρια, ιόντα. Χημικοί δεσμοί (είδη-τρόπος σχηματισμού). Φυσικά και χημικά φαινόμενα.

2. ΑΝΟΡΓΑΝΗ ΧΗΜΕΙΑ

- Οξέα.
- Βάσεις.
- Άλατα.
- Ιδιότητες ηλεκτρολυτικών διαλυμάτων.
- Οξείδωση -αναγωγή.
- Χημική αντίδραση. Ταχύτητα χημικής αντίδρασης και παράγοντες που την επηρεάζουν.
- pH
- Μίγματα. Μέθοδοι διαχωρισμού των μιγμάτων.

3. ΟΡΓΑΝΙΚΗ ΧΗΜΕΙΑ

- Σύσταση των οργανικών ενώσεων. Μοριακός τύπος οργανικής ένωσης.
- Ταξινόμηση των οργανικών ενώσεων.
- Ονοματολογία και ισομέρειες οργανικών ενώσεων.
- Υδρογονάνθρακες.
- Αλκοόλες.
- Κυριότερα οργανικά οξέα.
- Αιθέρες.
- Αλδεύδες-κετόνες.
- Εστέρες.

ΜΕΡΟΣ Β: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ

1. ΔΙΑΛΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΓΑΛΑΚΤΩΜΑΤΑ.

- Περιεκτικότητες διαλυμάτων.
- Αραίωση διαλύματος.
- Δυγραντικές ουσίες.

2. ΟΞΕΑ, ΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΛΑΤΑ.

- Ηλεκτρολύτες.
- Εξουδετέρωση.

3. pH.

- Το pH του δέρματος.
- Η σημασία του pH στα υλικά Αισθητικής-Κομμωτικής.

4. ΟΞΕΙΔΟΑΝΑΓΩΓΗ.

5. Αλκοόλες, αιθέρες, οργανικά οξέα και εστέρες που περιέχονται σε προϊόντα Αισθητικής-Κομμωτικής.

6. Αντιοξειδωτικά, συντηρητικά και αντισηπτικά.

7. Αμινοξέα και πρωτεΐνες.

- Σχηματισμός πεπτιδικού δεσμού.
- Σύσταση και δομή της τρίχας.
- Σύσταση και δομή του δέρματος.
- Τα αμινοξέα και οι πρωτεΐνες στην Αισθητική-Κομμωτική.

8. ΟΞΥΖΕΝΕ.

9. ΑΜΜΩΝΙΑ.

10. ΣΑΠΟΥΝΙΑ ΚΑΙ ΣΑΜΠΟΥΑΝ.

11. ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ.

- Μεταβολή της δομής της τρίχας κατά την περμανάντ.
- Είδη περμανάντ.
- Σύσταση των προϊόντων περμανάντ.
- Μέθοδοι και προϊόντα ισιωτικής.

12. ΒΑΦΕΣ ΜΑΛΛΙΩΝ.

- Βαφές των μαλλιών και χρωστικές ουσίες.
- Κατηγορίες των βαφών.
- Προϊόντα αποχρωματισμού των μαλλιών.
- Πληρωτικά και τονιστές χρώματος.

13. ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗΣ ΤΩΝ ΜΑΛΛΙΩΝ.

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑ – ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ

ΤΑΞΗ Β΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ :

Α ΕΞΑΜ : **2Θ**

Β ΕΞΑΜ : **1Θ**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΤΑΞΗ : Β΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι μαθητές

- τα θρεπτικά συστατικά που χρειάζεται ο ανθρώπινος οργανισμός για τη λειτουργία του
- τις τροφές που αποτελούν πηγές αυτών των συστατικών
- το ρόλο της τροφής στην υγεία του ανθρώπου, τόσο προληπτικά , όσο και θεραπευτικά
- το ειδικό διαιτολόγιο που ακολουθείται σε διάφορες παθήσεις του οργανισμού

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΔΙΑΤΡΟΦΗ

- Ο ρόλος της τροφής για τον ανθρώπινο οργανισμό.
- Διατροφικές συνήθειες και υγεία.
- Αναγκαιότητα ισορροπημένης διατροφής.

2. ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ

- Έννοια της ενέργειας .
- Μονάδες ενέργειας.
- Βασικές λειτουργίες του οργανισμού που απαιτούν ενέργεια.
- Άλλοι παράγοντες που επηρεάζουν το σύνολο των ημερησίων αναγκών σε ενέργεια.

3. ΟΜΑΔΕΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

- Σκοπιμότητα του χωρισμού τροφίμων σε ομάδες.
- Θρεπτικές ουσίες των τροφίμων.
- Επίδραση επεξεργασιών στη θρεπτική αξία των τροφών.
- Αναφορά στα ισοδύναμα τροφίμων.

4. ΟΜΑΔΑ ΓΑΛΑΚΤΟΣ

- Τρόφιμα
- Θρεπτικά συστατικά με ιδιαίτερη έμφαση στα: ασβέστιο – ριβοφλαβίνη
- Μορφές γάλακτος στην αγορά Βασικές επεξεργασίες.
- Συστάσεις πρόσληψης. Διατήρηση των τροφίμων.
- Ισοδύναμα – αντικαταστάτες.
- Οδηγίες για τον καταναλωτή.

5. ΟΜΑΔΑ ΦΡΟΥΤΩΝ ΚΑΙ ΛΑΧΑΝΙΚΩΝ

- Τρόφιμα.
- Θρεπτικά συστατικά με ιδιαίτερη έμφαση στα: βιταμίνη Α, βιταμίνη C, κυτταρίνη.
- Τυποποιημένα φρούτα και χυμοί. Θρεπτική αξία
- Συστάσεις πρόσληψης. Διατήρηση των τροφίμων.
- Ισοδύναμα – αντικαταστάτες.
- Οδηγίες για τον καταναλωτή.

6. ΟΜΑΔΑ ΔΗΜΗΤΡΙΑΚΩΝ

- Τρόφιμα.
- Θρεπτικά συστατικά με ιδιαίτερη έμφαση σε: υδατάνθρακες, θειαμίνη, νιασίνη κ.α.
- Αποφλοιωμένα τρόφιμα και θρεπτική αξία.
- Συστάσεις πρόσληψης. Διατήρηση των τροφίμων.
- Ισοδύναμα – αντικαταστάτες.
- Οδηγίες για τον καταναλωτή.

7. ΟΜΑΔΑ ΚΡΕΑΤΟΣ

- Τρόφιμα.
- Θρεπτικά συστατικά με ιδιαίτερη έμφαση σε: πρωτεΐνες, σίδηρο, ιώδιο (ψάρια), φθόριο.
- Συστάσεις πρόσληψης. Διατήρηση των τροφίμων.
- Ισοδύναμα – αντικαταστάτες.
- Οδηγίες για τον καταναλωτή.

8. ΟΜΑΔΑ ΛΙΠΟΥΣ

- Τρόφιμα.
- Θρεπτικά συστατικά με ιδιαίτερη έμφαση σε: λιπίδια, βιταμίνη E, βιταμίνη D.
- Διαχωρισμός ζωικών και φυτικών.
- Επιπτώσεις των ζωικών λιπών στην υγεία.
- Συστάσεις πρόσληψης. Διατήρηση των τροφίμων.
- Ισοδύναμα – αντικαταστάτες.
- Οδηγίες για τον καταναλωτή.

9. ΛΟΙΠΑ ΤΡΟΦΙΜΑ

- Γλυκαντικά.
- Ροφήματα (καφές, τσάι, κακάο).
- Οινοπνευματώδη ποτά (είδη). Τα αίτια της μέθης.
- Σύσταση, θρεπτική και θερμιδική αξία των άνω ομάδων τροφίμων.
- Θετικές και αρνητικές επιδράσεις στον ανθρώπινο οργανισμό.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ

1. ΣΥΝΘΕΣΗ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΟΥ

- Σημασία του διαιτολογίου.
- Προβληματικές συνήθειες και αλλαγή τους. Προτάσεις ισορροπημένης διατροφής.
- Βασικές αρχές σχεδιασμού διαιτολογίου.
- Συνιστώμενες ημερήσιες προσλήψεις θρεπτικών ουσιών.
- Σχεδιασμός γευμάτων. Γεύματα ανά ημέρα, κατανάλωση τροφών ενδιάμεσα στα γεύματα, υπολογισμός της θερμιδικής αξίας ενός γεύματος.

2. ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗ ΔΙΑΙΤΑ

- Αποτελέσματα ερευνών για τη μεσογειακή διατροφή.
- Είδη τροφίμων και συχνότητα κατανάλωσης.
- Στοιχεία που διαφοροποιούν την μεσογειακή δίαιτα.
- Υπόδειγμα διαιτολογίου της μεσογειακής δίαιτας.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ

1. Διατροφή στα διάφορα στάδια των ηλικιών (βρεφική – νηπιακή, σχολική, εφηβική ηλικία).
2. Διατροφή κατά την εγκυμοσύνη και το θηλασμό.
3. Διατροφή αθλητών.
4. Παχυσαρκία και απίσχυανση.
5. Σακχαρώδης διαβήτης.
6. Διατροφή σε αλλεργία.
7. Νοσοκομειακές δίαιτες.

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΓΑΛΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ

ΤΑΞΗ Α΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : **1 Θ**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΜΑΘΗΜΑ : ΓΑΛΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ
ΩΡΕΣ: 1Θ

ΤΑΞΗ : Α΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να συνδεθεί η ξένη γλώσσα με την ειδικότητα έτσι ώστε ο μαθητής να είναι ικανός να κατανοεί και να χρησιμοποιεί λεξιλόγιο και φράσεις που άπτονται της ειδικότητας του

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

(Α) ΟΡΟΛΟΓΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ - ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Βασικό λεξιλόγιο
Συντμήσεις
Διεθνείς όροι επικοινωνίας
Χρήση λεξικού, εύρεση λέξεων και επιλογή εννοιών

(Β) ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΘΕΜΑΤΟΣ - ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Πλάνο περιγραφής και Εκφράσεις.

(Γ) ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Εκφράσεις χρήσιμες για την παραγωγή και την κατανόηση προφορικού λόγου.

(Δ) ΚΕΙΜΕΝΑ

Με βάση απλά κείμενα οι μαθητές θα διδαχθούν βασικές λέξεις και όρους που χρησιμοποιούνται στα Κομμωτήρια και κυρίως λέξεις και διαλόγους που αφορούν

- στα βασικά εργαλεία και όργανα των κομμωτηρίων
- στα βασικά υλικά των κομμωτηρίων
- στις βασικές μεθόδους και τεχνικές κοπής, βαφής, κόμμωσης και περμανάντ
- στην υποδοχή πελατών στο κομμωτήριο
- στην εξυπηρέτηση των πελατών

Κείμενα σχετικά με την καθημερινή ζωή και την κοινωνία,

Ασκήσεις κατανόησης των κειμένων, υπό τη μορφή ανάπτυξης, πολλαπλής επιλογής, σωστού- λάθους, κριτικής κ.α.

Ασκήσεις λεξιλογίου πάνω στο διδαγμένο λεξιλόγιο του κειμένου, υπό τη μορφή παραγωγής αντιθέτων, παραγώγων, συνωνύμων, ένωσης προτάσεων κ.α.

(Ε) ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Διάφορες ασκήσεις για την κατανόηση και την εμπέδωση της γραμματικής, συντακτικής και γλωσσικής διδαγμένης ύλης, υπό τη μορφή κενών, πολλαπλής επιλογής, σωστού- λάθους, μετατροπής κ.α.

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟΥ

ΤΑΞΗ Β΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ :

Α ΕΞΑΜ: **1Θ**

Β ΕΞΑΜ: **2Θ**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΤΑΞΗ : Β΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι μαθητές την οργάνωση και διαχείριση του Κομμωτηρίου. Να γνωρίσουν κανόνες καλής επαγγελματικής συμπεριφοράς και συνεργασίας με τους πελάτες και τους συνεργάτες τους. Να κατανοήσουν τη διαδικασία οργάνωσης των προμηθειών και της τήρησης των απαραίτητων αρχείων για το Κομμωτήριο

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Τύποι κομμωτηρίου και η εγκατάστασή τους
 - Κομμωτήρια που στεγάζονται σε ξενοδοχεία
 - Παράρτημα αλυσίδας κομμωτηρίου
 - Κομμωτήριο σε εμπορικό κέντρο
 - Συνοικιακά κομμωτήρια
 - Ατομική ιδιοκτησία
 - Συνιδιοκτησία
 - Εταιρεία ΕΠΕ
2. Τύποι μισθώσεων και διακανονισμού ενοικίου
3. Άδειες για τη λειτουργία του κομμωτηρίου και ασφάλιση εργοδότη, προσωπικού και καταστήματος
4. Τα προσόντα του καλού επιχειρηματία
 - οι γνώσεις
 - οι δεξιότητες
 - η προσωπικότητα
 - το ενδιαφέρον και η ευγένεια
 - η συμπεριφορά
5. Επαγγελματική συμπεριφορά
 - Επαγγελματική συμπεριφορά προς τους πελάτες
 - Επαγγελματική συμπεριφορά προς τους εργοδότες και τους συναδέλφους
6. Προσωπικό κομμωτηρίου
 - Τρόποι εύρεσης προσωπικού
 - Συνέντευξη
 - Πληρωμή και ασφάλιση
 - Κώδικας ένδυσης και εμφάνισης προσωπικού

7. Κόστος λειτουργίας ενός κομμωτηρίου
 - Έσοδα κομμωτηρίου
 - Έξοδα κομμωτηρίου
 - Σχεδιασμός προϋπολογισμού

8. Διακόσμηση και οργάνωση των χώρων λειτουργίας του κομμωτηρίου
 - Αίθουσα υποδοχής
 - Αίθουσα χτενίσματος -λουσίματος
 - Οργάνωση αρχείου πελατών με καρτέλες
 - Οργάνωση αρχείου πελατών με χρήση Η/Υ

9. Οργάνωση του χώρου προμηθειών
 - Κατάλογοι αποθήκης
 - Προμήθειες
 - Σταθερός εξοπλισμός
 - Συσκευές
 - Οργάνωση του τμήματος προμηθειών με χρήση Η/Υ

10. Διαφήμιση του Κομμωτηρίου

11. Τεχνικές πώλησης στο Κομμωτήριο

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

ΤΑΞΗ Β΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : **1 Θ**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος Περιβάλλον Εργασίας είναι να αποκτήσουν οι μαθητές ένα υπόβαθρο γνώσεων που θα τους προετοιμάσει για την ομαλή ένταξη τους στην αγορά εργασίας.

Σκοπός του μαθήματος της Επιχειρηματικότητας είναι να εισαγάγει τους μαθητές στις βασικές έννοιες, στη χρησιμότητα καθώς και στη μεθοδολογία της επιχειρηματικότητας και να τους δώσει ένα βασικό υπόβαθρο γνώσεων χρήσιμων για την επαγγελματική τους σταδιοδρομία

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Α΄ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1. Περιβάλλον εργασίας -το γενικό πλαίσιο
 - Το εργασιακό περιβάλλον
 - Το νέο μοντέλο εργασίας
 - Ευέλικτες μορφές απασχόλησης
2. Τεχνικές εύρεσης εργασίας
 - Τρόποι εύρεσης εργασίας
 - Η τεχνική ένταξης στην αγορά εργασίας : Το βιογραφικό σημείωμα - δομή βιογραφικού σημειώματος
3. Οι εργασιακές σχέσεις
 - Η σύμβαση εργασίας και τα είδη της
 - Χρονικά όρια της εργασίας
 - Αμοιβή της εργασίας
 - Άδεια άσκησης επαγγέλματος
 - Βασική νομοθεσία ειδικότητας

Β΄ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

1. Η επιχειρηματικότητα
 - Επιχειρηματικότητα -επιχειρηματίας -επιχείρηση -διοίκηση επιχείρησης
2. Καινοτομία και επιχειρηματικότητα
 - Έρευνα και ανάπτυξη :η δημιουργία της καινοτομίας
 - Εφαρμογή και μέθοδοι εφαρμογής της καινοτομίας

3. Τα πρώτα βήματα μιας επιχειρηματικής πρωτοβουλίας
 - Τρόπος οργάνωσης μιας επιχείρησης
 - Η επιλογή της κατάλληλης νομικής μορφής και οι διαδικασίες ίδρυσης μιας επιχείρησης
 - Διαδικασία ίδρυσης ατομικής επιχείρησης
 - Διαδικασία ίδρυσης εταιρείας

4. Οι επιχειρηματικές δυσκολίες
 - Τι σημαίνει επιχειρηματική αποτυχία
 - Οι αιτίες των αποτυχιών των νέων επιχειρήσεων
 - Μέτρα αντιμετώπισης των κρίσεων

5. Η επιτυχημένη επιχειρηματικότητα
 - Ηγετικά προσόντα επιχειρηματία
 - Ανταγωνιστικά πλεονεκτήματα της επιχείρησης

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

Α΄ ΒΟΗΘΕΙΕΣ

ΤΑΞΗ Β΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : **1 Θ**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΜΑΘΗΜΑ : Α΄ ΒΟΗΘΕΙΕΣ
ΩΡΕΣ: 1Θ

ΤΑΞΗ : Β΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να μπορούν οι μαθητές να αναγνωρίζουν, να προλαμβάνουν και να αντιμετωπίζουν άμεσα τους κινδύνους, τα ατυχήματα και τις ασθένειες που συνδέονται με το εργασιακό περιβάλλον καθώς επίσης και να αξιολογούν και να αντιμετωπίζουν την κατάσταση του πάσχοντα στο χώρο εργασίας.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

- Σκοπός των Α΄ Βοηθειών
- Πρώτα βήματα στις Α΄ Βοήθειες
- Αξιολόγηση πάσχοντα – εξέταση

2. ΚΑΚΩΣΕΙΣ

- Αιμορραγία
- Κακώσεις από μηχανικά αίτια
 - Εκδορά
 - Θλάση
 - Τραύμα
 - Κατάγματα – Εξαρθρήματα – Διαστρέμματα
- Κακώσεις από φυσικά αίτια
- Κακώσεις από υψηλή θερμοκρασία
 - Έγκαυμα – θερμοπληξία
- Κακώσεις από ψύχος
 - Κρυοπαγήματα
 - Κρυοπληξία
- Κακώσεις από έκθεση στον ήλιο – ηλίαση
- Κακώσεις από ηλεκτρικό ρεύμα
 - Ηλεκτροπληξία
- Κακώσεις από ακτινοβολία
- Πνιγμός – πνιγμονή

3. ΤΕΧΝΗΤΗ ΑΝΑΠΝΟΗ

4. ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ

- Σφυγμός
- Πόνος
- Πυρετός
- Διάρροια – έμετος
- Λιποθυμία
- Επιληψία – σπασμοί

5. ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΑΡΡΩΣΤΟΥ

- Μεταφορά με φορείο
- Μεταφορά με την πλάτη μας
- Μεταφορά με τα χέρια μας
- Μεταφορά με κοινό αυτοκίνητο

6. ΟΞΕΙΕΣ ΔΗΛΗΤΗΡΙΑΣΕΙΣ

- Γενική κλινική εικόνα σε δηλητηρίαση
- Γενικές Α΄ Βοήθειες σε δηλητηρίαση

7. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ ΓΙΑ Α΄ ΒΟΗΘΕΙΕΣ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

ΤΑΞΗ Α΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : 2 Ε

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΜΑΘΗΜΑ : ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ
ΩΡΕΣ: 2Ε

ΤΑΞΗ : Α΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να μπορούν οι μαθητές

- να αναγνωρίζουν και να διακρίνουν τους τύπους του δέρματος
- να εφαρμόζουν τα κατάλληλα καλλυντικά προϊόντα για κάθε τύπο δέρματος προκειμένου να προχωρήσουν στη διαδικασία του μακιγιάζ...

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ

2. ΤΥΠΟΙ ΔΕΡΜΑΤΟΣ.

- Ανάλυση – αναγνώριση τύπου δέρματος.
- Ανάλυση των χαρακτηριστικών του κανονικού δέρματος.
- Ανάλυση των χαρακτηριστικών του ξηρού δέρματος.
- Ανάλυση των χαρακτηριστικών του λιπαρού δέρματος.
- Ανάλυση των χαρακτηριστικών του μεικτού δέρματος.
- Ανάλυση των χαρακτηριστικών του ακμεικού δέρματος.
- Ανάλυση των χαρακτηριστικών του ώριμου δέρματος.
- Ανάλυση των χαρακτηριστικών του αφυδατωμένου δέρματος.

3. ΑΠΛΟΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

- Καθαριστικά προϊόντα που χρησιμοποιούνται για τον απλό καθαρισμό του προσώπου. Διαφορές τους και χρήση τους ανάλογα με τον τύπο του δέρματος.
- Τοποθέτηση των καθαριστικών προϊόντων στο πρόσωπο.
- Λοσιόν προσώπου. Είδη και δράση τους στο δέρμα. Τοποθέτηση στο πρόσωπο.
- Καθαρισμός ματιών και χειλιών.

4. ΑΠΟΛΕΠΙΣΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

- Η διαδικασία της απολέπισης.
- Είδη απολεπιστικών προϊόντων, σύσταση και τρόπος εφαρμογής τους στο δέρμα. Ενδείξεις-αντενδείξεις ανάλογα με τον τύπο δέρματος.

5. ΚΡΕΜΕΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

- Είδη κρεμών και τρόπος εφαρμογής τους στο πρόσωπο.

6. ΜΑΣΚΕΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

- Είδη μασκών.
- Ταξινόμηση.
- Σύσταση.
- Αποτελέσματα.
- Ιδιότητες.
- Ενδείξεις-αντενδείξεις.

7. ΜΑΛΑΞΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

- Είδη μάλαξης.
- Χειρισμοί μάλαξης.
- Βασικοί μύες προσώπου-λαιμού.
- Αποτελέσματα μάλαξης.
- Αντενδείξεις

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΜΑΚΙΓΙΑΣ

ΤΑΞΗ Β΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : **2 Ε**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΜΑΘΗΜΑ: ΜΑΚΙΓΙΑΖ

ΩΡΕΣ: 2Ε

ΤΑΞΗ : Β΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι μαθητές

- τη μορφολογική μελέτη του προσώπου και τις διορθώσεις που μπορούν να γίνουν για την καλύτερη εμφάνιση του
- και τους τρόπους και τα μέσα με τα οποία επιτυγχάνεται το μακιγιάζ ώστε να τονίζεται ο τύπος και η προσωπικότητα και να μειώνονται οι ατέλειες με τη δημιουργία νέων γραμμών σε σχέση με την εποχή, τη μόδα, τα άτομα.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΥΛΙΚΑ ΤΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ.
2. ΧΡΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
 - Χρωματικός δίσκος
 - Θερμά και ψυχρά σώματα
 - Συμπληρωματικά και αντίθετα χρώματα
 - Χρωματικές αρμονίες - Αντιθέσεις
 - Διορθωτικά - Εξουδετερώσεις
3. ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ. ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ
 - ντεμακιγιάζ
 - Fond de teint - πούδρα -ρουζ
4. ΣΧΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.
 - Φωτοσκιάσεις
 - Διαμόρφωση ματιών, χειλιών, φρυδιών
 - Τοποθέτηση ρουζ ανάλογα με το σχήμα του προσώπου
5. ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΠΡΩΙΝΟ
6. ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ
7. ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΒΡΑΔΥΝΟ
8. ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΓΙΑ ΝΥΦΕΣ
9. ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΑΠΟΚΡΙΩΝ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΚΟΠΗ ΜΑΛΛΙΩΝ ΚΑΙ ΧΤΕΝΙΣΜΑ

ΤΑΞΗ Α΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : **5 Ε**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΜΑΘΗΜΑ : ΚΟΠΗ ΜΑΛΛΙΩΝ ΚΑΙ ΧΤΕΝΙΣΜΑ
ΩΡΕΣ: 5Ε

ΤΑΞΗ : Α΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι μαθητές και να είναι ικανοί να εφαρμόσουν

- τα διάφορα στυλ κουρέματος και χτενίσματος των μαλλιών
 - τους μοντέρνους τρόπους περιποίησης και φροντίδας των μαλλιών,
- ώστε να είναι σε θέση να προσφέρουν στον πελάτη το επιθυμητό αποτέλεσμα

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Εισαγωγή. Βασικές γνώσεις για την τρίχα
2. Γενικά χαρακτηριστικά της τρίχας (υγροφιλία, λειτουργία των λεπιών κ.λ.π)
3. Εξοπλισμός εργαστηρίου κομμωτικής. Μηχανήματα και εργαλεία απαραίτητα για το κομμωτήριο. Τρόπος οργάνωσης χώρου
4. Εργαλεία κοπής και χτενίσματος των μαλλιών. Σωστή χρήση, συντήρηση και απολύμανση
5. Βασικοί κανόνες υγιεινής του εργαστηρίου κομμωτικής
6. Ατομική υγιεινή του κομμωτή. Υγιεινή του χώρου, των υλικών και του ματισμού του κομμωτηρίου
7. Διάλογος με τον πελάτη ώστε να γίνει κατανοητή η επιθυμία του ως προς την κούπ ή το χτένισμα. Συμπλήρωση πελατολογίου
8. Λούσιμο. Επιλογή του κατάλληλου σαμπουάν ανάλογα με τον τύπο, την ποιότητα και την κατάσταση των μαλλιών
9. Λούσιμο. Επίδειξη και εφαρμογή λουσίματος σε κοντό μαλλί.
10. Λούσιμο. Επίδειξη και εφαρμογή λουσίματος σε μακρύ μαλλί.
Ασκήσεις λουσίματος. Μασάζ τριχωτού κεφαλής κατά τη διάρκεια του λουσίματος.
11. Οι χωρίστρες και η σημασία τους για το σωστό χτένισμα των μαλλιών
12. Κυματισμοί με τα δάκτυλα σε βρεγμένο μαλλί (βανγκ)
13. Κυματισμοί με κλιπς (κροσκερ)
14. Μπούκλες με τα δάκτυλα σε βρεγμένο μαλλί και στερέωση με κλιπς (μπουλ)

15. Η τεχνική των ρόλλευ. Υλικά που χρησιμοποιούμε. Τύλιγμα ρόλλευ σε κλασική γραμμή
16. Επιλογή του κατάλληλου κουρέματος σε συνάρτηση με τα χαρακτηριστικά του σώματος, του προσώπου, την ηλικία, κ.λ.π
17. Κοπή μαλλιών: Τρόπος χειρισμού του ψαλιδιού και χωρισμός των μαλλιών σε περιοχές για την κοπή τους
18. Είδη κουρέματος : Κούρεμα καρέ
19. Τύλιγμα ρόλλευ σε «κτιστή» γραμμή. Στέγνωμα και ολοκλήρωση της εργασίας. Κρεπάρισμα
20. Τύλιγμα ρόλλευ με χωρίστρα στο πλάι και πίσω μαλλιά σε φλού
21. Τύλιγμα ρόλλευ με φορά προς τη μία κατεύθυνση («λοξό»)
22. Τύλιγμα ρόλλευ με κάθετα χωρίσματα
23. Είδη κουρέματος: Κούρεμα ντεγκραντέ
24. Κούρεμα με συνδυασμό: καρέ-ντεγκραντέ
25. Ψαλίδι αραιώματος. Τρόπος χειρισμού και πότε εφαρμόζεται
26. Κούρεμα με συνδυασμό: ψαλιδιού κουρέματος και ψαλιδιού αραιώματος
27. Κούρεμα σε σγουρά μαλλιά. Ιδιαιτερότητες κατά το κούρεμα των σγουρών μαλλιών
28. Χτένισμα με σεσουάρ χειρός (πιστολάκι). Προετοιμασία, λούσιμο και υλικά που χρησιμοποιούνται για τη σταθεροποίηση και το «φινίρισμα» του χτενίσματος
29. Συνδυασμός ρόλλευ και πιστολάκι. Πότε και πως εφαρμόζεται
30. Στέγνωμα με πιστολάκι σε κοντό και μακρύ μαλλί
31. Ίσιωμα με πιστολάκι για όγκο στη ρίζα
32. Ίσιωμα με πιστολάκι σε σγουρά μαλλιά

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΚΟΠΗ ΜΑΛΛΙΩΝ ΚΑΙ ΧΤΕΝΙΣΜΑ

ΤΑΞΗ Β΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : **5 Ε**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΜΑΘΗΜΑ : ΚΟΠΗ ΜΑΛΛΙΩΝ ΚΑΙ ΧΤΕΝΙΣΜΑ
ΩΡΕΣ: 5Ε

ΤΑΞΗ : Β΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι μαθητές και να είναι ικανοί να εφαρμόσουν

- τα διάφορα στυλ κουρέματος και χτενίσματος των μαλλιών
 - τους μοντέρνους τρόπους περιποίησης και φροντίδας των μαλλιών,
- ώστε να είναι σε θέση να προσφέρουν στον πελάτη το επιθυμητό αποτέλεσμα

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Επανάληψη των βασικών γνώσεων και δεξιοτήτων της Α΄ Τάξης
2. Χτένισμα με πιστολάκι σε γραμμή «τσάρλεστον»
3. Χτένισμα με πιστολάκι σε γραμμή «φλου»
4. Χτένισμα με πιστολάκι σε γραμμή «φλου» με κάθετες χωρίστρες
5. Περιποίηση των μαλλιών. Προϊόντα που χρησιμοποιούνται για την προστασία και την περιποίηση των μαλλιών
6. Ηλεκτρικό ψαλίδι. Τρόπος χειρισμού σε κλασσικό και σπιράλ ψαλίδι. Επιπτώσεις στην τρίχα
7. Ηλεκτρική τοστιέρα. Τρόπος χειρισμού
8. Κεραμικό ψαλίδι. Τρόπος χειρισμού για ίσιωμα και για φλού μαλλιά.
9. Χτένισμα με πιστολάκι και χρήση ηλεκτρικού ψαλιδιού για μπούκλες σε ορισμένα σημεία.
10. Κούρεμα με χτένα-ψαλίδι για κλασσική ανδρική γραμμή. Ιδιαιτερότητες ανδρικού κουρέματος.
11. Κούρεμα με χτένα-μηχανή για κλασσική ανδρική γραμμή
12. Κούρεμα με μηχανή σε μοντέρνα γραμμή. Συνδυασμός μηχανής με ψαλίδι.
13. Κούρεμα σε στυλ «καπελάκι»
14. Φιλάρισμα στις άκρες προκειμένου να αφαιρεθεί το μήκος των μαλλιών

15. Αντιγραφή κουρεμάτων από διάφορα περιοδικά.
16. Κούρεμα μόδας. Ανάλυση της τωρινής τάσης της μόδας στο κούρεμα και τρόπος εφαρμογής του
17. Κομμώσεις ανδρικές, παιδικές, εφηβικές
18. Κομμώσεις πρωινές. Διάφορα απλά χτενίσματα.
19. Μετατροπή μιας κόμμωσης από απλή σε βραδινή.
20. Κοτσίδες. Απλή κοτσίδα γαλλικού τύπου και διάφορες άλλες τεχνικές.
21. Κότσοι. Διάφοροι τύποι κλασσικού κότσου.
22. Κότσοι. Διάφοροι τύποι μοντέρνου κότσου.
23. Κόμμωση τύπου « σινιόν ».
24. Κόμμωση τύπου « μπανάνα » και άλλες τεχνικές πιασίματος των μαλλιών.
25. Νυφικές κομμώσεις. Τι ιδιαιτερότητες παρουσιάζουν και τι πρέπει να προσεχθεί.
26. Κομμώσεις βραδινές με την προσθήκη διαφόρων ειδών «ποστίς».
27. Κομμώσεις βραδινές με χρήση «ενισχυτικού» (μπομπάρι), για καλύτερο στήσιμο του μαλλιού.
28. Διάφορες μοντέρνες κομμώσεις που ακολουθούν τις σημερινές τάσεις της μόδας.
29. Κομμώσεις θεατρικές. Χτενίσματα με τοποθέτηση διαφόρων «αξεσουάρ», π.χ στρας, φτερά κ.λ.π
30. Κομμώσεις θεατρικές. Χτενίσματα παλαιότερων εποχών για θεατρικές παραστάσεις.
31. Περιποίηση ποστίς.
 - Λούσιμο,
 - χτένισμα,
 - φύλαξη.

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΒΑΦΕΣ

ΤΑΞΗ Α΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : **1Θ + 4Ε**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΜΑΘΗΜΑ : ΒΑΦΕΣ
ΩΡΕΣ: 1Θ +4Ε

ΤΑΞΗ : Α΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι μαθητές

- την χρωματομετρία των τριχοβαφών
- τις κατηγορίες, τις τεχνικές και τα υλικά των βαφών
- την εφαρμογή των τριχοβαφών
- τις τεχνικές αποχρωματισμού, μες και ανταυγιών

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Παρατήρηση: το θεωρητικό μέρος του μαθήματος συνίσταται να γίνεται στο εργαστήριο και να συνοδεύεται από την αντίστοιχη επίδειξη

1. Εισαγωγή στις τριχοβαφές-Ιστορική ανασκόπηση από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα
2. Γέννηση των μαλλιών-Δημιουργία τρίχας-Δομή της τρίχας
3. Μελέτη της φύσης της τρίχας και του δέρματος
4. Γενικά χαρακτηριστικά της τρίχας (συνοπτικά)
5. Τύπος –Ποιότητα -Κατάσταση μαλλιών
 - Τύπος:ξηρή, λιπαρή, κανονική τρίχα .
 - Ποιότητα:χονδρά, μέτρια, λεπτά μαλλιά
 - Κατάσταση : βαμμένα, ντεκολορέ, περμαναντέ κ.λ.π. μαλλιά
6. Μαλλιά εξασθενημένα και άρρωστα- Διάγνωση – Θεραπεία
7. Ρ.Η- Κλίμακα (0 – 14).-Σημασία του Ρ.Η για τα μαλλιά
8. Είδη βαφών (παροδικές, ημιμόνιμες, μόνιμες, φυτικές, μεταλλικές, συνθετικές)
9. Χρωματομετρία- Κύκλος χρωμάτων και μίξεις
 - Βασικά , συμπληρωματικά και αντίθετα χρώματα
 - Ζεστά και ψυχρά χρώματα
 - Κλίμακα τόνων μαλλιών (1-10)
 - Κωδικοποίηση αποχρώσεων (ρεφλέ)
10. Προετοιμασία της πελάτισσας και του χώρου πριν τη βαφή :
 - Συνέντευξη με την πελάτισσα

- Λήψη ιατρικού ιστορικού
 - Σύνταξη καρτέλας πελάτου – ημερολόγιο
 - Τεστ αλλεργίας.(πως γίνεται και ποια η σημασία του)
 - Προβλήματα και προφυλάξεις κατά τη διάρκεια της βαφής ή του αποχρωματισμού (ερεθισμοί επιδερμίδας, φακοί επαφής κ.λ.π).Περιπτώσεις κατά τις οποίες απαγορεύεται η διαδικασία βαφής ή αποχρωματισμού
11. Τεχνική διάγνωσης
12. Οξειδωτική βαφή. Τι είναι και πως λειτουργεί. Συστατικά της οξειδωτικής βαφής
13. Οξυζενέ
- Η σημασία του οξυζενέ στις βαφές.- με ποιο τρόπο , σε ποιες μορφές και πότε χρησιμοποιείται
 - Αποδυνάμωση του οξυζενέ.- η σημασία της αποδυνάμωσης του οξυζενέ και με ποιο τρόπο αυτή επιτυγχάνεται
14. Πορεία εργασίας της βαφής. Εργαλεία –υλικά.
- Ποσοστό λευκών μαλλιών (Π.Λ.Μ.)
 - Πως βρίσκεται το Π.Λ.Μ
 - Κανόνες βαφής βάσει του Π.Λ.Μ (0%-40% , 40%-70% , 70%-100%)
 - Επίλυση προβλημάτων σύμφωνα με τους κανόνες Π.Λ.Μ
15. Στάρωμα (πρεκολορασιόν): τι είναι το στάρωμα , ποιος ο σκοπός του και πως εφαρμόζεται
16. Μορτανσαζ (στιφάρισμα): τι είναι το μορτανσαζ , πού και πώς εφαρμόζεται
17. Ρεφλέ (ρανσάζ) : τι είναι το ρεφλέ, ποια η σημασία του στη βαφή και πώς εφαρμόζεται
18. Επιλογή βαφής σύμφωνα με:
- α) τη φυσική κατάσταση της τρίχας (χρώμα, ποιότητα τρίχας, τριχωτού κεφαλής, ταλαιπωρημένα μαλλιά κ.λ.π)
 - β) τα φυσικά χρώματα των χαρακτηριστικών και του δέρματος
19. Μαλακτικά, θεραπευτικά και προστατευτικά προϊόντα πριν και μετά τη βαφή, για την τρίχα και το δέρμα.
20. Λούσιμο βαφής :
- Το κατάλληλο σαμπουαν για το λούσιμο και τη συντήρηση της βαφής
 - Θερμοκρασία νερού και τρόπος ξεβγαλματος κατά περίπτωση

21. Διαδικασία βαφής :

- Η σημασία της δοσολογίας των προϊόντων και της γρήγορης εφαρμογής
- Πέρασμα βαφής σε φυσικά μαλλιά για πρώτη φορά
- Πέρασμα ολικής βαφής σε ήδη βαμμένο μαλλί
- Πέρασμα βαφής στη ρίζα
- Πέρασμα βαφής σε λευκά μαλλιά
- Βοηθητικές θερμοκρασίες. Πόσο βοηθούν και ποια η επικινδυνότητα τους.

22. Αλλεργικές αντιδράσεις σε γενικό και τοπικό επίπεδο. Αντιμετώπιση – Α' Βοήθειες

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΒΑΦΕΣ

ΤΑΞΗ Β΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : **1Θ+4Ε**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΜΑΘΗΜΑ : ΒΑΦΕΣ
ΩΡΕΣ: 1Θ + 4Ε

ΤΑΞΗ : Β΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι μαθητές

- την χρωματομετρία των τριχοβαφών
- τις κατηγορίες, τις τεχνικές και τα υλικά των βαφών
- την εφαρμογή των τριχοβαφών

τις τεχνικές αποχρωματισμού, μες και ανταυγιών

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Παρατήρηση: το θεωρητικό μέρος του μαθήματος συνίσταται να γίνεται στο εργαστήριο και να συνοδεύεται από την αντίστοιχη επίδειξη

1. Επανάληψη βασικών γνώσεων και δεξιοτήτων της Α΄ Τάξης
2. Το Χρωμοσαμπουαν. Πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα των χρωμοσαμπουαν σε
 - Φυσικά μαλλιά
 - Ντεκολορέ-βαμμένα μαλλιά
 - Άσπρα και γκρίζα μαλλιά
3. Βάψιμο φυσικών μαλλιών σε φανταζι χρώματα
4. Βάψιμο φυσικών μαλλιών σε ζεστά και ψυχρά χρώματα
5. Κανόνες βαφής με βάση και απόχρωση. Επίλυση προβλημάτων με βάση και απόχρωση
6. Αποτυχημένες βαφές, λεκέδες και διχρωμίες. – Διόρθωση
7. Καθαρισμός μαλλιών από χλώριο πισίνας
8. Βαφή σε ανδρικό μαλλί. – Ποιες οι ιδιαιτερότητες και ποια διαλύματα βαφών μπορούν να χρησιμοποιηθούν
9. Βαφή σε ποστίς και περούκες με φυσικά μαλλιά
10. Αποχρωματισμός - Φόντα ξανοίγματος (κλίμακα οξείδωσης αποχρωματισμού)

11. Ντεκαπάζ.

- Τι είναι ντεκαπάζ και σε ποιες περιπτώσεις χρησιμοποιείται
- Τρόπος εφαρμογής της τεχνικής του ντεκαπάζ
- Πέρασμα για πρώτη φορά και πέρασμα μόνο στις ρίζες
- Κανόνες που πρέπει να τηρούνται κατά τη διάρκεια του ντεκαπάζ
- Διόρθωση λεκέδων ντεκαπάζ

12. Ντεκολορασιόν

- Τι είναι ντεκολορασιόν και σε ποιες περιπτώσεις χρησιμοποιείται
- Κανόνες ξανοίγματος φυσικού χρώματος (ντεκολορασιόν)
- Πέρασμα για πρώτη φορά σε όλα τα μαλλιά και πέρασμα μόνο στις ρίζες
- Μειονεκτήματα της βαφής μετά τη ντεκολορασιόν
- Σαμπουάν ντεκολοράν. Σκοπός – εφαρμογή

13. Θεραπείες και ενυδάτωση μαλλιών. Σαμπουάν για τη σταθεροποίηση χρώματος πριν και μετά τον αποχρωματισμό

14. Βάψιμο σε αποχρωματισμένα μαλλιά

15. Μές και ανταύγειες:

- Τι είναι οι μέσ , τι είναι οι ανταύγειες και ποιες οι διαφορές τους
- Διαχωρισμός σε τούφες ανάλογα με το επιθυμητό αποτέλεσμα
- Τεχνική των μέσ με κουκούλα
- Τεχνική των μέσ με αλουμινόχαρτο
- Ανταύγειες με αλουμινόχαρτο στη ρίζα σε φυσικό και βαμμένο μαλλί
- Ανταύγειες με βαφή
- Ανταύγειες με διάλυμα αποχρωματισμού
- Αποτυχημένες μέσ ή ανταύγειες.– Η σημασία των συμπληρωματικών χρωμάτων

16. Μπαλεγιάζ. Τι είναι το μπαλεγιάζ . Τρόπος εφαρμογής

17. Αποχρωματισμός σε ανδρικό μαλλί

- Πότε και σε ποιες ηλικίες γίνεται
- Σε ποιες περιπτώσεις πρέπει να αποφεύγεται

18. Αποχρωματισμός σε περούκα με φυσικά μαλλιά

19. Ανταύγειες σε ανδρικό μαλλί με την τεχνική της κουκούλας και του αλουμινόχαρτου

20. Μάσκες ενυδάτωσης σε βαμμένα, ντεκολορέ και φυσικά μαλλιά, περούκες και ποστις

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ

ΤΑΞΗ Α΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : **1Θ +3Ε**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΜΑΘΗΜΑ : ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ
ΩΡΕΣ: 1Θ+3Ε

ΤΑΞΗ : Α΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος να είναι ικανοί οι μαθητές

- να γνωρίζουν και να επιλέγουν το κατάλληλο προϊόν της περμανάντ, ανάλογα με την ποιότητα και την υφή των μαλλιών
- να εκτελούν σωστά όλη της διαδικασία εφαρμογής της Περμανάντ, τηρώντας τους κανόνες ασφαλείας
- να γνωρίζουν τη σημασία και το ρόλο των θερμοκρασιών στη Περμανάντ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Παρατήρηση: το θεωρητικό μέρος του μαθήματος συνίσταται να γίνεται στο εργαστήριο και να συνοδεύεται από την αντίστοιχη επίδειξη

Σημείωση: Οι γνώσεις και οι δεξιότητες που εμπεριέχονται στο πρόγραμμα αφορούν όλους τους τρόπους τυλίγματος περμανάντ

Εισαγωγή στην περμανάντ. Ορισμός και ιστορία (γενικά)

1. Εργαλεία και υλικά που χρησιμοποιούμε στην περμανάντ (π.χ. χαρτάκια κ.λ.π).
Τρόποι τυλίγματος της περμανάντ (απλή αναφορά)
2. Τα 9 χωρίσματα της περμανάντ. Ο τρόπος χωρίσματος των μαλλιών σε ζώνες
3. Θερμή και ψυχρή περμανάντ. Ποια χρησιμοποιούμε σήμερα και γιατί
4. Είδη περμανάντ. Όξινη (απλή αναφορά) και αλκαλική. Σε ποιες περιπτώσεις χρησιμοποιείται η κάθε μία από αυτές.
5. Έλεγχος της κατάστασης του δέρματος και των μαλλιών. Διάλογος με την πελάτισσα για ένα σύντομο ιστορικό, αλλά και για το αποτέλεσμα που επιθυμεί
6. Λούσιμο της περμανάντ. Προϊόντα και τρόπος λουσίματος.
7. Κοπή των μαλλιών πριν την περμανάντ. Σε ποιες περιπτώσεις επιβάλλεται και σε ποιες όχι.
8. **1^{ος} Τρόπος Τυλίγματος Περμανάντ** :Κλασσική περμανάντ- Επίδειξη του τρόπου τυλίγματος

9. Το προϊόν της περμανάντ. Τι είναι και πως ενεργεί πάνω στην τρίχα
10. Επιλογή κατάλληλου μπικουτί και διαλύματος της περμανάντ σύμφωνα με την κατάσταση , τον τύπο και την ποιότητα των μαλλιών.
11. Ενέργειες της περμανάντ:
 - α) Χημική Α΄ φάση , Β΄ φάση
 - β) Μηχανική
 - γ) Θερμική
12. Διαβροχή. Έμμεσος και άμεσος τρόπος. Πως εργαζόμαστε σε κάθε περίπτωση
13. Χρόνος διάρκειας. Πόσο χρονικό διάστημα παραμένει το προϊόν στην τρίχα, σύμφωνα με τον κατασκευαστή, την κατάσταση, τον τύπο και την ποιότητα των μαλλιών.
14. Δοκιμή μπούκλας και ξέβγαλμα. Σε ποια σημεία ελέγχουμε την περμανάντ
15. Σε ποιες περιπτώσεις δεν επιτρέπεται η εφαρμογή της περμανάντ. Τεστ αλλεργίας.
16. **2^{ος} τρόπος τυλίγματος περμανάντ -Περμανάντ σε κτιστή γραμμή :** Επίδειξη του τρόπου τυλίγματος
17. Προστατευτικά προϊόντα. Ποια είναι, σε ποιες περιπτώσεις τα χρησιμοποιούμε , και ποιος ο τρόπος εφαρμογής στο μαλλί.
18. Βοηθητικές θερμοκρασίες. Ποια τα κατάλληλα μηχανήματα, πότε χρησιμοποιούνται, και πότε αποφεύγονται.
19. Φιξάρισμα. Τι είναι το φιξάρισμα και ποια η σπουδαιότητα του στην περμανάντ. Πως ενεργεί στην τρίχα.
20. Τρόπος φιξαρίσματος. Α΄ και Β΄ φάση. Χρόνος διάρκειας φιξαρίσματος
21. Αλλεργικές αντιδράσεις σε τοπικό και γενικό επίπεδο. Αντιμετώπιση, Α΄ βοήθειες
22. **3^{ος} τρόπος τυλίγματος περμανάντ -Περμανάντ με διπλό μπικουτί:** Επίδειξη του τρόπου τυλίγματος
23. Περμανάντ σε κούκλα: Ολοκληρωμένη εργασία περμανάντ από μαθητές
24. Περμανάντ σε ανδρικό μαλλί

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

ΕΠΑ.Σ. ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ

Μάθημα:

ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ

ΤΑΞΗ Β΄

ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ : **1Θ + 3Ε**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΜΕΣΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Α4

Αθήνα 2007

ΜΑΘΗΜΑ : ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ
ΩΡΕΣ: 1Θ + 3Ε

ΤΑΞΗ : Β΄

ΣΚΟΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος να είναι ικανοί οι μαθητές

- να γνωρίζουν και να επιλέγουν το κατάλληλο προϊόν της περμανάντ, ανάλογα με την ποιότητα και την υφή των μαλλιών
- να εκτελούν σωστά όλη της διαδικασία εφαρμογής της Περμανάντ, τηρώντας τους κανόνες ασφαλείας
- να γνωρίζουν τη σημασία και το ρόλο των θερμοκρασιών στη Περμανάντ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Παρατήρηση: το θεωρητικό μέρος του μαθήματος συνίσταται να γίνεται στο εργαστήριο και να συνοδεύεται από την αντίστοιχη επίδειξη

Σημείωση: Οι γνώσεις και οι δεξιότητες που εμπεριέχονται στο πρόγραμμα αφορούν όλους τους τρόπους τυλίγματος περμανάντ

Επανάληψη των βασικών γνώσεων και δεξιοτήτων της διδαχθείσας ύλης

1. **4^{ος} τρόπος τυλίγματος περμανάντ** :Η «κάθετη περμανάντ»- Επίδειξη του τρόπου τυλίγματος
2. Περμανάντ σε βαμμένα ή αποχρωματισμένα μαλλιά. Ειδικά διαλύματα, προστατευτικά προϊόντα και τι πρέπει να προσέχουμε
3. Περμανάντ σε μαλλιά στα οποία υφίστανται δύο καταστάσεις π.χ φυσικό και βαμμένο. Πώς ενεργούμε για το καλύτερο αποτέλεσμα.
4. **5^{ος} τρόπος τυλίγματος περμανάντ** -Τύλιγμα με ρόλλερς για φόρμα: Επίδειξη του τρόπου τυλίγματος
5. Περμανάντ που δεν κατσαρώνει: πως επεμβαίνουμε για τη διόρθωση της
6. Περμανάντ πιο σγουρή από το επιθυμητό: πως επεμβαίνουμε για τη διόρθωση της
7. Βλάβες των τριχών, οι οποίες μπορεί να παρουσιαστούν μετά την περμανάντ
8. **6^{ος} τρόπος τυλίγματος περμανάντ** -Τύλιγμα με σπιράλ μπικουτί: Επίδειξη του τρόπου τυλίγματος
9. Βλάβες του τριχωτού της κεφαλής ,οι οποίες μπορεί να παρουσιαστούν από την περμανάντ

10. Καθαρισμός χένας και επιπτώσεις που μπορεί να παρουσιαστούν σε περίπτωση μη καθαρισμού.
11. Ίσιωμα μαλλιών από περμανάντ.
12. **7^{ος} τρόπος τυλίγματος περμανάντ -Περμανάντ μόνο στη ρίζα:** Επίδειξη του τρόπου τυλίγματος . Πότε γίνεται περμανάντ μόνο στη ρίζα και τι πρέπει να προσεχθεί. Προστασία των έξω μαλλιών
13. Περμανάντ και βαφή την ίδια μέρα. Πότε επιτρέπεται και τι βαφές μπορούν να χρησιμοποιηθούν
14. **8^{ος} τρόπος τυλίγματος περμανάντ -Περμανάντ στις άκρες ή «κρεμαστή περμανάντ»:** Επίδειξη του τρόπου τυλίγματος
15. Περμανάντ με δυνατότερο από το πέπον διάλυμα. Ενδείξεις(π.χ. «φούσκωμα» των τριχών) – Αντιμετώπιση
16. Ισιωτική.: Ορισμός. Υλικά και εργαλεία που χρησιμοποιούμε για επιτυχημένη εργασία
17. Λούσιμο πριν την ισιωτική. Χρήση των προϊόντων της ισιωτικής ανάλογα με την ποιότητα τον τύπο και την κατάσταση των μαλλιών
18. Διαβροχή, χτένισμα, χρόνος παραμονής, ξέβγαλμα. Όλα όσα πρέπει να εφαρμόσουμε και να προσέξουμε προκειμένου να επιτύχουμε το καλύτερο αποτέλεσμα
19. Φιξάρισμα. Το σωστό σκούπισμα των μαλλιών και ο τρόπος φιξάρισματος.
20. **Ισιωτική.** Ολοκληρωμένη επίδειξη ισιωτικής από τεχνολόγους
21. **Ισιωτική.** Ολοκληρωμένη εργασία από μαθητές