Ministry of Digital Governance
Digitally signed by Ministry of Digital Governance
Date: 2026.04.16 11:19:13 EEST
Reason:
Location: Athens

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΥΓΕΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ
ΓΕΝ. Δ/ΝΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ, ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΕΝΤΑΞΗΣ ΣΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ
Δ/ΝΣΗ ΕΝΤΑΞΗΣ ΣΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ
ΤΜΗΜΑ ΙΙΙ
Ταχ. Δ/νση: Σταδίου 29
Ταχ. Κώδικας: 101 10, Αθήνα
Πληροφορίες: Μ. Χατζηπαναγιώτου
Τηλ.: 213 1516 092
E-mail: mxatzipanagiotou@ypakp.gr

Α. Π.: οικ.10679/15.4.2026

ΑΠΟΦΑΣΗ

ΘΕΜΑ: Έγκριση του Οδηγού Κατάρτισης «Ειδικότητα: Αργυροχρυσοχοΐας» των Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας της Δημόσιας Υπηρεσίας Απασχόλησης (Δ.ΥΠ.Α.)

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τον ν. 4763/2020 «Εθνικό Σύστημα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης, ενσωμάτωση στην ελληνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/958 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 28ης Ιουνίου 2018 σχετικά με τον έλεγχο αναλογικότητας πριν από τη θέσπιση νέας νομοθετικής κατοχύρωσης των επαγγελμάτων (ΕΕ L 173), κύρωση της Συμφωνίας μεταξύ της Κυβέρνησης της Ελληνικής Δημοκρατίας και της Κυβέρνησης της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας για το Ελληνογερμανικό Ίδρυμα Νεολαίας και άλλες διατάξεις.» (Α’ 254) και ιδίως το άρθρο 41 και την παρ. 1 του άρθρου 44.
2. Την περ.η’ της παρ.1 του άρθρου 8 του ν. 3469/2006 «Εθνικό Τυπογραφείο, Εφημερίς της Κυβερνήσεως και λοιπές διατάξεις» (Α 131).

3. Τον ν. 4622/2019 «Επιτελικό Κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης.» (Α' 133).
4. Τον ν. 4921/2022 «Δουλειές Ξανά: Αναδιοργάνωση Δημόσιας Υπηρεσίας Απασχόλησης και ψηφιοποίηση των υπηρεσιών της, αναβάθμιση δεξιοτήτων εργατικού δυναμικού και διάγνωσης των αναγκών εργασίας και άλλες διατάξεις.» (Α' 75).
5. Το άρθρο 90 του Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του π.δ. 63/2005 «Κωδικοποίηση της νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα.» (Α΄ 98) και διατηρήθηκε σε ισχύ με την παρ. 22 του άρθρου 119 του ν. 4622/2019 (Α΄ 133).
6. Το π.δ. 134/2017 «Οργανισμός Υπουργείου Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Κοινωνικής Αλληλεγγύης.» (Α΄ 168).
7. Το π.δ. 18/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων.» (Α΄ 31).
8. Το π.δ.77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων - Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών - Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων.» (Α΄ 130).
9. Το π.δ. 32/2024 «Διορισμός Υπουργών και Υφυπουργών.» (Α' 91).
10. Το π.δ. 27/2025 «Διορισμός Υπουργών, Αναπληρωτή Υπουργού, Υφυπουργών και Αντιπροέδρου της Κυβέρνησης.» (Α' 44).
11. Την υπ' αρ. 2187/18.3.2025 απόφαση του Πρωθυπουργού και της Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, Κωνσταντίνο Βλάση.» (Β' 1314).
12. Την υπό στοιχεία 88732/Γ1/31.7.2024 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού «Ανάθεση καθηκόντων Γενικής Γραμματέως Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού» (Υ.Ο.Δ.Δ. 804).
13. Την υπ' αρ. 102791/14.12.2021 κοινή απόφαση των Υπουργών Παιδείας και Θρησκευμάτων και Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων «Κατάρτιση Κανονισμού Λειτουργίας Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας του ΟΑΕΔ» (Β' 5832).
14. Την υπό στοιχεία 121835/Κ6/5.10.2022 απόφαση της Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων «Καθορισμός διαδικασίας πιστοποίησης των οδηγών κατάρτισης ειδικοτήτων, Μεταλυκειακού έτους Τάξης Μαθητείας, Ι.Ε.Κ. και ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας της Δ.Υ.ΠΑ.» (Β' 5202), όπως τροποποιήθηκε με την υπό

στοιχεία 98869/Κ6/8.9.2023 (Β' 5421) απόφαση του Υφυπουργού Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού.

15. Την υπό στοιχεία ΦΒ6/100778/Κ3/13.9.2023 Απόφαση του Γενικού Γραμματέα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Δια Βίου Μάθησης του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού «Έκδοση Πρότυπου Οδηγού Κατάρτισης των Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας της Δ.ΥΠ.Α.» (Β΄ 5478).
16. Την υπ΄ αρ. 54502/23.12.2024 κοινή απόφαση των Υπουργών Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης «Καθορισμός των ειδικοτήτων των Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ) Μαθητείας του ν.4763/2020 (Α΄ 254)» (Β' 7603), όπως τροποποιήθηκε με την υπ΄ αρ. 22451/26.8.2025 (Β΄ 4630) όμοια απόφαση.
17. Την υπ' αρ. 3157/51/5.9.2023 απόφαση του Δ.Σ. της Δ.ΥΠ.Α. για την έγκριση έκδοσης οδηγών κατάρτισης από τον Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π..
18. Την απόφαση της υπ' αρ. 635/26.6.2025 Συνεδρίασης του Δ.Σ. του Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. – θέμα 2^{ο} (ΑΠ:17198/27.6.2025).
19. Την υπό στοιχεία 10345/ΓΓ4/28.1.2026 εισήγηση της Γενικής Γραμματέως Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Δια Βίου Μάθησης για την έκδοση κοινής απόφασης των Υπουργών Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης, σύμφωνα με την παρ. 1 του άρθρου 44 του ν. 4763/2020 (Α' 254).
20. Την υπ' αρ. 4450/16.02.2026 εισήγηση της Προϊσταμένης της Γενικής Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης.
21. Το γεγονός ότι από την υλοποίηση της παρούσας δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού και σε βάρος του προϋπολογισμού της Δ.ΥΠ.Α.
22. Το γεγονός ότι οι διατάξεις της παρούσας δεν αφορούν σε διοικητική διαδικασία για την οποία υπάρχει υποχρέωση καταχώρισης στο ΕΜΔΔ-ΜΙΤΟΣ.

Αποφασίζουμε

Την έγκριση του Οδηγού Κατάρτισης ειδικότητας «ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΟΙΑΣ» των Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας της Δημόσιας Υπηρεσίας Απασχόλησης (Δ.ΥΠ.Α.), ο οποίος ενσωματώνεται στην παρούσα (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ (ΕΠΑ.Σ.), ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΟΙΑΣ) και αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα αυτής.

Η παρούσα απόφαση να δημοσιευτεί στο «Πρόγραμμα Διαύγεια».

Η παρούσα απόφαση να αναρτηθεί στις ιστοσελίδες του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, της Δ.ΥΠ.Α. και του Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π..

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΛΑΣΗΣ

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ

ΝΙΚΗ ΚΕΡΑΜΕΩΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ:

ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ (ΕΠΑ.Σ.)

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΟΙΑΣ



ΔΗΜΟΣΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (Δ.ΥΠ.Α)
Δ' ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΜΕΘΟΔΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ & ΔΙΑΣΥΝΔΕΣΗΣ (Δ2)

ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ (ΕΠΑ.Σ.)

(Ν. 4763/20, ΦΕΚ Α΄254 / 21-12-2020, "Εθνικό Σύστημα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης")

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ

Κωδικός: 102

ΕΠΑ.Σ.

Έκδοση 1.0 - Σεπτέμβριος 2023

Συγγραφή Οδηγού Κατάρτισης στην Ειδικότητα «Αργυροχρυσοχοΐας»
Συγγραφική Ομάδα Καλλιόπη Βαλσαμίδου
Σύμβουλος μεθοδολογίας ανάπτυξης του οδηγού κατάρτισης: **Αναστάσιος Τέλλιος**

Σημειώνεται ότι ο παρών Οδηγός Κατάρτισης βασίστηκε στον Πρότυπο Οδηγό Κατάρτισης των Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ) Μαθητείας της Δ.ΥΠ.Α. (Αριθμ. 086/1007778/Κ3/13.9.2023 Απόφαση Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ.- ΦΕΚ 5478/Β/2023).

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Εισαγωγή 11

Μέρος Α΄ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ 14

1. Τίτλος ειδικότητας και Επαγγελματικός Τομέας 15

1.1 Τίτλος Ειδικότητας 15

1.2 Επαγγελματικός Τομέας 15

2. Συνοπτική περιγραφή ειδικότητας 15

2.1 Ορισμός ειδικότητας 15

2.2 Αρμοδιότητες-Καθήκοντα 16

2.3 Προοπτικές απασχόλησης στον κλάδο ή τομέα 18

3. Προϋποθέσεις εγγραφής και διάρκεια σπουδών 18

3.1 Προϋποθέσεις εγγραφής 18

3.2 Διάρκεια σπουδών 19

4. Χορηγούμενοι τίτλοι - Βεβαιώσεις - Πιστοποιητικά 19

5. Συναφείς Ειδικότητες 19

6. Κατατάξεις εγγραφής σε άλλες εκπαιδευτικές δομές 20

7. Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων 20

8. Πιστωτικές Μονάδες 22

9. Επαγγελματικά Δικαιώματα 22

10. Σχετική Νομοθεσία 22

11. Πρόσθετες Πηγές Πληροφόρησης 24

Μέρος Β΄ ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΟΜΗ 25

1. Σκοπός του προγράμματος μάθησης στην εκπαιδευτική δομή 26

2. Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα του προγράμματος μάθησης (Γνώσεις, Ικανότητες, Δεξιότητες) 26

Μέρος Γ΄ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΟΜΗ.....33

Γ1 – ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ.....34

1. Ωρολόγιο Πρόγραμμα 34

2. Αναλυτικό περιεχόμενο προγράμματος μάθησης στην εκπαιδευτική δομή (θεωρητικής και εργαστηριακής).....36

2.1 ΤΑΞΗ Α΄ 36

2.1.Α. ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ 36

2.1.Β. ΣΜΑΛΤΟ.....37

2.1.Γ. ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ.....38

2.1.Δ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ 40

2.1.Ε. ΒΑΣΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΙ 41

2.1.ΣΤ. ΜΕΤΑΛΛΟΓΝΩΣΙΑ.....42

2.1.Ζ. ΟΞΕΑ ΣΤΗΝ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑ.....43

2.2 ΤΑΞΗ Β΄ 44

2.2.Α. ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΙΑΣ 44

2.2.Β. ΣΧΕΔΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΜΕΣΩ Η/Υ 45

2.2.Γ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ.....47

2.2.Δ. ΚΑΡΦΩΤΙΚΗ.....48

2.2.Ε. ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ 49

2.2.ΣΤ. ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ 51

2.2.Ζ. ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟ ΚΟΣΜΗΜΑ.....52

2.2.Η. ΠΟΛΥΤΙΜΟΙ ΛΙΘΟΙ 53

2.2.Θ. ΕΥΠΛΑΣΤΑ ΥΛΙΚΑ 54

Γ2 – ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ 56

3. Αναγκαίος και Επιθυμητός Εξοπλισμός, Μέσα Διδασκαλίας και Μέθοδοι Διδασκαλίας 56

3.1 Θεωρητική Εκπαίδευση 56

3.2 Εργαστήρια 56

3.3 Διδακτικά Βιβλία - Εκπαιδευτικό Υλικό 59

4. Διδακτική Μεθοδολογία 60

5. Υγεία και Ασφάλεια κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσης 61

5.1 Βασικοί Κανόνες Υγείας και Ασφάλειας 62

5.2 Μέσα ατομικής προστασίας 63

6. Προσόντα Εκπαιδευτικών 64

Μέρος Δ΄ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ ΤΩΝ ΕΠΑ.Σ 67

1. Ο Θεσμός της Μαθητείας 68

2. Πρόγραμμα Μάθησης σε Εργασιακό Χώρο (Οδηγίες για τον/την μαθητευόμενο/η) 68

3. Δικαιώματα και υποχρεώσεις του/της μαθητευόμενου/ης 71

4. Φορείς υλοποίησης Μαθητείας 72

5. Έναρξη και υλοποίηση της Μαθητείας 73

6. Ο ρόλος του/της εκπαιδευτή/τριας του προγράμματος εκπαίδευσης στο χώρο εργασίας - Μαθητεία σε εργασιακό χώρο 74

7. Οδηγίες για τον/την εργοδότη/τρια που προσφέρει θέση Μαθητείας 75

8. Ο ρόλος του/της εκπαιδευτικού στην παρακολούθηση της εφαρμογής του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο 76

9. Πρόγραμμα Μάθησης σε Εργασιακό Χώρο. 78

9.1. Ενότητες προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο. 78

9.2 Αξιολόγηση προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο 80

10. Λειτουργία Γραφείων Επαγγελματικής Ανάπτυξης και Σταδιοδρομίας (Γ.Ε.Α.Σ) 81

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ **82**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ **84**

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ 85

Μηνιαίο Δελτίο Προγράμματος Μάθησης σε Εργασιακό Χώρο (Παρουσιολόγιο) 93

Εισαγωγή

Στόχος του παρόντος εγχειριδίου είναι η περιγραφή των εκπαιδευτικών και λοιπών προδιαγραφών υλοποίησης του προγράμματος μεταγυμνασιακής επαγγελματικής κατάρτισης στην ειδικότητα **«ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ»** και η ενημέρωση του συνόλου των συντελεστών του, λαμβάνοντας υπόψη τα περιεχόμενα των καθηκόντων και τις ιδιαιτερότητές της ειδικότητας, καθώς και τους ισχύοντες θεσμικούς περιορισμούς στο πεδίο. Απευθύνεται κυρίως στα στελέχη σχεδιασμού, στους/στις εκπαιδευτικούς/τριες των προγραμμάτων, καθώς και στους σχετικούς φορείς υλοποίησής τους – στις Επαγγελματικές Σχολές Μαθητείας της Δ.ΥΠ.Α. Επιπλέον, αποτελεί ένα χρήσιμο εγχειρίδιο για τους/τις μαθητές/τριες, αλλά και για το σύνολο των υπόλοιπων δυνάμει συντελεστών ενός προγράμματος μεταγυμνασιακής επαγγελματικής εκπαίδευσης, ιδιαίτερα για όσους/ες συμμετέχουν στην υλοποίηση της μαθητείας. Ο Οδηγός αυτός αποτελεί μία συστηματική βάση η οποία περιλαμβάνει σημαντικές πληροφορίες για την κατανόηση του ίδιου του πεδίου της συγκεκριμένης ειδικότητας αλλά και των απαραίτητων προϋποθέσεων για τον σχεδιασμό, την υλοποίηση και την αξιολόγηση ενός οποιουδήποτε προγράμματος που στοχεύει στην ποιοτική και αποτελεσματική εκπαίδευση μιας ομάδας μαθητευόμενων. Στην κατεύθυνση αυτή, για το κάθε πρόγραμμα μεταγυμνασιακής επαγγελματικής εκπαίδευσης το οποίο δύναται να υλοποιηθεί, είναι απαραίτητο να ληφθούν συστηματικά υπόψη τα εκπαιδευτικά περιεχόμενα αλλά και οι μεθοδολογικές προδιαγραφές που περιλαμβάνονται.

Ειδικότερα, ο Οδηγός Κατάρτισης αποτελείται από τέσσερα (Α’-Δ’) Μέρη.

• Το Α’ Μέρος παρέχει όλες τις πληροφορίες που αφορούν την περιγραφή της ειδικότητας, τόσο ως ενεργό πεδίο εργασιακής εμπειρίας όσο και ως πεδίο υλοποίησης σχετικών προγραμμάτων μεταγυμνασιακής επαγγελματικής εκπαίδευσης.

Περιλαμβάνει την περιγραφή της ειδικότητας, των βασικών εργασιακών καθηκόντων της, των προοπτικών απασχόλησης σε αυτήν, τη σχετική νομοθεσία και τα

αναγνωρισμένα επαγγελματικά της δικαιώματα, τη συνάφεια με άλλες ειδικότητες, τις προϋποθέσεις εγγραφής και τη διάρκεια κατάρτισης των υλοποιούμενων προγραμμάτων, τις κατατάξεις εγγραφής άλλων τίτλων επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης στην ειδικότητα , καθώς και την κατάταξη του προγράμματος στο Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων, συνοδευόμενα από την παράθεση προτεινόμενων πηγών πληροφόρησης για την ειδικότητα.

• Το Β’ Μέρος εστιάζεται στον καθορισμό των ευρύτερων αλλά και των επιμέρους (ανά ενότητα) προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων του προγράμματος Μαθητείας.

Αναφέρεται στις δραστηριότητες που θα είναι σε θέση να επιτελέσουν οι εκπαιδευόμενοι/ες, μετά το πέρας της συνολικής τους εκπαίδευσης στη συγκεκριμένη ειδικότητα.

• Το Γ’ Μέρος εστιάζεται στο περιεχόμενο και τη διάρθρωση του προγράμματος θεωρητικής και εργαστηριακής εκπαίδευσης, καθώς και στις εκπαιδευτικές προδιαγραφές της υλοποίησής του.

Το Μέρος Γ’ περιλαμβάνει το ωρολόγιο πρόγραμμα καθώς και την περίληψη, τους εκπαιδευτικούς στόχους και τις ώρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα της κάθε μαθησιακής ενότητας. Επιπλέον, αναφέρεται σε μία σειρά άλλων προδιαγραφών, όπως τον αναγκαίο εξοπλισμό, τους απαραίτητους κανόνες υγείας και ασφάλειας και την προτεινόμενη διδακτική μεθοδολογία.

• Το Δ’ Μέρος εστιάζεται στην περιγραφή του περιεχομένου, των χαρακτηριστικών και των προδιαγραφών υλοποίησης της μαθητείας.

Περιλαμβάνεται η περιγραφή του θεσμού της μαθητείας και παρέχονται χρήσιμες οδηγίες για τους/τις μαθητευόμενους/ες, τους εργοδότες και τους/τις εκπαιδευτές/τριες στον χώρο εργασίας. Στα περιεχόμενα συγκαταλέγονται, επίσης, το πρόγραμμα μαθητείας στις ΕΠΑ.Σ, οι ενότητες προσδοκώμενων μαθησιακών

αποτελεσμάτων του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο και το ημερολόγιο μάθησης.

Ο Οδηγός Κατάρτισης στηρίχθηκε σε ένα σύνολο πηγών και κειμένων αναφοράς, συμπεριλαμβανομένων των προηγούμενων προγραμμάτων σπουδών των ειδικοτήτων, του ισχύοντος θεσμικού πλαισίου που αφορά στις ΕΠΑ.Σ Μαθητείας της Δ.ΥΠ.Α., καθώς και στον ισχύοντα Πρότυπο Οδηγό Κατάρτισης των *Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ) Μαθητείας της Δ.ΥΠ.Α. (Αριθμ 086/1007778/Κ3/13.9.2023 Απόφαση Γ.Γ.Ε.Ε.Κ.Δ.Β.Μ.- ΦΕΚ 5478/Β/2023)*.

Μέρος Α΄

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ

1. Τίτλος ειδικότητας και Επαγγελματικός Τομέας

1.1 Τίτλος Ειδικότητας

Αργυροχρυσοχοΐας (https://www.dypa.gov.gr/argyroxrysoxoias)

1.2 Επαγγελματικός Τομέας

Εφαρμοσμένων Τεχνών (κατ' αντιστοιχία με τις ειδικότητες των ΕΠΑΛ)

2. Συνοπτική περιγραφή ειδικότητας

*Στην ειδικότητα **«Αργυροχρυσοχοΐας»** ο/η εργαζόμενος/η είναι ένας ειδικευμένος/η τεχνίτης/τρια, ικανός/ή να εργασθεί σε όλους τους τομείς και βαθμίδες του επαγγελματικού πεδίου, που αφορά στη σχεδίαση, κατασκευή και επιδιόρθωση κοσμημάτων απλής και σύνθετης μορφής από χρυσό, λευκόχρυσο, πλατίνα, καθώς και στην τοποθέτηση πολύτιμων και ημιπολύτιμων λίθων με τη σωστή χρήση κατάλληλων πρώτων υλών και μηχανών.*

2.1 Ορισμός ειδικότητας

*Ο τεχνίτης **Αργυροχρυσοχοΐας** είναι ειδικευμένος ώστε να εκτελεί τον σχεδιασμό, την κατασκευή και επιδιόρθωση κοσμημάτων και άλλων αντικειμένων από πολύτιμα μέταλλα. Μπορεί να εργασθεί είτε αυτόνομα είτε ως υπάλληλος σε επιχειρήσεις αργυροχρυσοχοΐας – κοσμηματοποιίας. Επίσης, είναι ικανός να εκτελέσει όλες τις απαραίτητες εργασίες από τον σχεδιασμό έως και την τελική κατασκευή του κοσμήματος , (δηλ. να συνθέσει και να δημιουργήσει ένα ολοκληρωμένο κόσμημα), χρησιμοποιώντας όλα τα απαραίτητα εργαλεία και με την εφαρμογή διαφόρων ειδικών τεχνικών.*

2.2 Αρμοδιότητες-Καθήκοντα

*Ο/Η απόφοιτος της ειδικότητας **«Αργυροχρυσοχοΐας»** ασκεί (ενδεικτικά και όχι περιοριστικά) τις παρακάτω αρμοδιότητες/ καθήκοντα:*

Α. Προετοιμασία εργασιών

Α.1. Προετοιμάζει τεχνικά σχέδια για το σχήμα και τη μορφή κοσμημάτων και άλλων αντικειμένων (στο πραγματικό τους μέγεθος) και συγκεκριμένα.

Α.1.1 Διαβάζει και αναλύει σχέδια κοσμημάτων και άλλων αντικειμένων.

Α.1.2 Επιλέγει το κατάλληλο σχέδιο.

Α.1.3 Κατασκευάζει παραλλαγές σχεδίων.

Α.1.4 Χειρίζεται σχεδιαστικά πακέτα στον Η/Υ.

Α.1.5 Προετοιμάζει σχέδια όψεων, κατόψεων, τομών του προς κατασκευήν κοσμήματος ή άλλου αντικειμένου.

Α.1.6 Κατασκευάζει αξονομετρικά σχέδια κοσμήματος ή άλλου αντικειμένου.

Α.1.7 Τοποθετεί χρώμα στο σχέδιο. Εφαρμόζει σκιαγράφηση

Α.1.8 Εκπονεί ολοκληρωμένη σχεδιαστικά παρουσίαση του σχεδίου.

Β. Οργάνωση της παραγωγής για την κατασκευή των κοσμημάτων και ειδών Αργυροχρυσοχοΐας Β.1 Οργάνωση εργαστηρίου

Β.1.1 Επιλέγει κατάλληλα εργαλεία και μηχανές για την επεξεργασία πολύτιμων μετάλλων, κραμάτων και την τοποθέτηση πολύτιμων λίθων.

Β.1.2 Χρησιμοποιεί αυτόματες εργαλειομηχανές .

Β.1.3 Επιλέγει κατάλληλο εξοπλισμό για το εργαστήριο,που να ανταποκρίνεται σε κανόνες εργονομίας.

Β.1.4 Λαμβάνει μέτρα προστασίας από ατυχήματα.

Β.1.5 Επιλέγει τον κατάλληλο φωτισμό

Β.2 Επεξεργασία μετάλλων

Β.2.1 Επιλέγει την πρώτηύλη.

Β.2.2 Κάνει τήξη μετάλλων για τη δημιουργία κραμάτων.

Β.2.3 Χυτεύει μέταλλα για την κατασκευή, ανάλογα με τις ανάγκες του υπό κατασκευήν κοσμήματος ή άλλου αντικειμένου, σύρματος ή πλάκας. Διαμορφώνει την πλάκα ή το σύρμα

Β.3 Κατασκευή τελικού προϊόντος

Β.3.1 Κάνει σεγάρισμα της πλάκας ή του σύρματος που έχει ήδη δημιουργηθεί με τη χύτευση για τη δημιουργία του κατάλληλου μεγέθους πλάκας ή διαμέτρου σύρματος που εξυπηρετεί καλύτερα την εκτέλεση του σχεδίου.

Β.3.2 Εκτελεί λιμάρισμα βάσει του σχεδίου και γυαλοχαρτάρισμα των επιφανειών.

Β.3.3 Προετοιμάζει τα μέταλλα για την κόλληση.

Β.3.4 Κολλάει μέταλλα, καθώς και βοηθητικά αυτών εξαρτήματα (καρφάκια, πεταλούδες, κοκοράκια) .

Β.3.5 Χρησιμοποιεί κατάλληλα μηχανήματα (πλυντήριο υπερήχων) για το πλύσιμο των τελικών προϊόντων.

Β.3.6 Κάνει το φινίρισμα (τελική επεξεργασία) κοσμήματος.

Β.3.7 Εκτελεί ποιοτικό έλεγχο κοσμήματος ή αντικειμένου.

Β.3.8 Επιτυγχάνει ελαχιστοποίηση χρόνου και κόστους εργασιών.

Β. 4. Επιδιορθώσεις κοσμημάτων και άλλων αντικειμένων

Β.4.1. Ελέγχει το προς επιδιόρθωση κόσμημα ή αντικείμενο ως προς το είδος των κολλήσεων

Β.4.2. Αξιολογεί τα μέταλλα και τους χρησιμοποιούμενους πολύτιμους λίθους.

Β.4.3. Εξασφαλίζει την προφύλαξη των ήδη υπαρχόντων κολλήσεων.

Β.4.4. Απομακρύνει τους πολύτιμους λίθους κατά τη διάρκεια της επιδιόρθωσης.

Β.4.5 Επιλέγει τα κατάλληλα εξαρτήματα και ανταλλακτικά για την επισκευή κοσμημάτων και αντικειμένων.

2.3 Προοπτικές απασχόλησης στον κλάδο ή τομέα

Ο/Η κάτοχος διπλώματος της ειδικότητας **«Αργυροχρυσοχοΐας»** μπορεί να εργαστεί ως :

- τεχνίτης/υπάλληλος σε βιοτεχνίες ή εργαστήρια κατασκευής κοσμημάτων και ειδών λαϊκής τέχνης
- υπάλληλος σε καταστήματα πώλησης κοσμημάτων
- εργαστηριακό εκπαιδευτή σε σχολές και φορείς κατάρτισης
- Ο Αργυροχρυσοχόος μπορεί να εργαστεί ως καλλιτέχνης- δημιουργός συνδυάζοντας διάφορες μορφές τέχνης. Η Αργυροχρυσοχοΐα μπορεί να εμπλουτίσει την αγιογραφία , τη ζωγραφική , τη γλυπτική , την ένδυση - υπόδηση , τη διακόσμηση , την ωρολογοποιία κ.α.

3. Προϋποθέσεις εγγραφής και διάρκεια σπουδών

3.1 Προϋποθέσεις εγγραφής

Δικαίωμα εγγραφής έχουν οι απόφοιτοι της υποχρεωτικής εκπαίδευσης ή άλλου ισότιμου τίτλου σπουδών, ηλικίας έως είκοσι εννέα (29) ετών.
Εάν ο/η μαθητής/τρια είναι ανήλικος/η η εγγραφή του/της επικυρώνεται από τον/την κηδεμόνα του/της (ΚΥΑ αριθμ.102791/2021,ΦΕΚ 5832/Β/2021).
Στην Α΄ τάξη των ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας της Δ.ΥΠ.Α εγγράφονται χωρίς εξετάσεις οι κάτοχοι απολυτηρίου Γυμνασίου ή άλλου ισότιμου τίτλου σπουδών.

Οι μαθητές/τριες με αναπηρίες ή ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, απαιτείται να προσκομίσουν τα απαραίτητα έγγραφα από τον αρμόδιο φορέα.

Στη Β΄ τάξη των ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας της Δ.ΥΠ.Α εγγράφονται οι μαθητές/τριες που προάγονται από την Α΄ τάξη και απαιτείται: α) Το ατομικό δελτίο μαθητή/τριας, β) Ενεργή Σύμβαση Μαθητείας ή αποδεικτικό πραγματοποίησης τουλάχιστον (50) ημερών Προγράμματος Μάθησης σε εργασιακό χώρο έως την ημέρα εγγραφής. Τα παραπάνω δικαιολογητικά αντλούνται για κάθε μαθητή και μαθήτρια από το πληροφοριακό σύστημα της Δ.ΥΠ.Α ή αναζητούνται αυτεπάγγελτα από τα πληροφοριακά συστήματα e- ΕΦΚΑ και ΕΡΓΑΝΗ.

Ο/Η μαθητής/τρια ή ο/η κηδεμόνας του/της, αν είναι ανήλικος/η, επικυρώνει την εγγραφή του/της στην Α΄ ή τη Β΄ τάξη αντίστοιχα υπογράφοντας σχετικό έγγραφο με αυτοπρόσωπη παρουσία στην εκπαιδευτική μονάδα εντός των προθεσμιών που αναφέρονται στην προκήρυξη εγγραφών κάθε έτους.

3.2 Διάρκεια σπουδών

Η φοίτηση στις ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας είναι διετής και περιλαμβάνει Α΄ και Β΄ τάξη.

Τα προγράμματα Μαθητείας των ΕΠΑ.Σ. της Δ.ΥΠ.Α περιλαμβάνουν σε κάθε ειδικότητα “Πρόγραμμα Μάθησης στην Εκπαιδευτική Δομή” ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας και “Πρόγραμμα Μάθησης σε Εργασιακό Χώρο”.

4. Χορηγούμενοι τίτλοι - Βεβαιώσεις - Πιστοποιητικά

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του Θεωρητικού και Εργαστηριακού μέρους των μαθημάτων στην Α΄ και Β΄ τάξη της ΕΠΑ.Σ., καθώς και του Προγράμματος Μάθησης σε εργασιακό χώρο, ο/η μαθητής/τρια λαμβάνει Βεβαίωση Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, η οποία παρέχει τη δυνατότητα να λάβει μέρος στις εξετάσεις πιστοποίησης του Εθνικού Οργανισμού Πιστοποίησης Προσόντων και Επαγγελματικού Προσανατολισμού (Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π) για τη λήψη Πτυχίου Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 3.

5. Συναφείς Ειδικότητες

Ι.Ε.Κ : Τεχνικός Χειροποίητου Κοσμήματος και Σχεδιασμού Κοσμήματος

ΕΠΑ.Λ.: Αργυροχρυσοχοΐας

Σημείωση: Τα ανωτέρω δεν υποδηλώνουν ισοτιμία τίτλων σπουδών.

6. Κατατάξεις εγγραφής σε άλλες εκπαιδευτικές δομές

Οι πιστοποιημένοι/ες απόφοιτοι/ες των ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας της Δ.ΥΠ.Α μπορούν να εγγράφονται στη Β΄ τάξη των ΕΠΑ.Λ., σε αντίστοιχο με την ειδικότητά τους τομέα. Η εγγραφή στη Β΄ Λυκείου (παρ.3 του άρθρου 42 ν.4763/2020, όπως ισχύει) γίνεται μετά την πιστοποίηση και χορήγηση πτυχίου ειδικότητας από τον ΕΟΠΠΕΠ.

7. Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων

Το "Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων" κατατάσσει τους τίτλους σπουδών που αποκτώνται στη χώρα σε οκτώ (8) επίπεδα. Το Πτυχίο ΕΠΑ.Σ Μαθητείας Δ.ΥΠ.Α που χορηγείται στους/στις απόφοιτους/ες των ΕΠΑ.Σ. μετά από πιστοποίηση αντιστοιχεί στο τρίτο (3ο) από τα οκτώ (8) επίπεδα.[1]

Τα επίπεδα των τίτλων σπουδών που χορηγούν τα ελληνικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και η αντιστοίχισή τους με το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Προσόντων είναι τα παρακάτω:

[1]8 επίπεδα του Ε.Π.Π.: https://nqf.gov.gr/index.php/ta-8-epipeda

Εικόνα 1. Τύποι Προσόντων



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΟΠΠΕΠ
ΕΘΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ
The Hellenic Qualifications Framework
European Qualifications Framework
Erasmus+
Η δράση υλοποιείται με συγχρηματοδότηση της Ε.Ε.,Πρόγραμμα ERASMUS+
(Δράσεις 2018-2020 του Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. για το Εθνικό Σημείο Συντονισμού του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων, EQF-NCP).

https://www.eoppep.gr/index.php/el/qualification-certificate/national-qualification-framework

8. Πιστωτικές Μονάδες

Οι πιστωτικές μονάδες[2] προσδιορίζονται με βάση το Ευρωπαϊκό Σύστημα Πιστωτικών Μονάδων για την Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση (ECVET) από το φορέα που έχει το νόμιμο δικαίωμα σχεδιασμού και έγκρισης των προγραμμάτων εκπαίδευσης και κατάρτισης. Το ECVET είναι ένα από τα Ευρωπαϊκά εργαλεία που αναπτύχθηκαν για την αναγνώριση, συγκέντρωση και μεταφορά πιστωτικών μονάδων (credits) στο χώρο της επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης. Με το σύστημα αυτό μπορούν να αξιολογηθούν και να πιστοποιηθούν οι γνώσεις, οι δεξιότητες και οι ικανότητες (μαθησιακά αποτελέσματα) που απέκτησε ένα άτομο, κατά τη διάρκεια της επαγγελματικής του εκπαίδευσης και κατάρτισης, τόσο εντός των συνόρων της χώρας του, όσο και σε άλλα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
Οι πιστωτικές μονάδες για τις ειδικότητες των ΕΠΑ.Σ θα προσδιοριστούν από τους αρμόδιους φορείς όταν εκπονηθεί το εθνικό σύστημα πιστωτικών μονάδων για την επαγγελματική εκπαίδευση και κατάρτιση.

9. Επαγγελματικά Δικαιώματα

Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος για τον απόφοιτο της ειδικότητας «Αργυροχρυσοχοΐας». Για το περιβάλλον και το μέλλον ενασχόλησης ανατρέξτε στην ενότητα *«Α2.3 Προοπτικές απασχόλησης στον κλάδο ή τομέα»*.

10. Σχετική Νομοθεσία

Παρατίθεται παρακάτω το ισχύον θεσμικό πλαίσιο που αφορά την λειτουργία των ΕΠΑ.Σ. και τις συγκεκριμένες ρυθμίσεις που αφορούν την ειδικότητα. Ειδικότερα αναφέρονται:

1. Ν.4763/2020 “Εθνικό Σύστημα Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Δια Βίου Μάθησης, ενσωμάτωση στην ελληνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/958 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 28ης Ιουνίου 2018 σχετικά

[2] *Θα λαμβάνεται υπ΄ όψη επίσης όποια νέα οδηγία εκδίδεται σχετικά με το Ευρωπαϊκό Σύστημα Πιστωτικών Μονάδων για την Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση*.

με τον έλεγχο αναλογικότητας πριν από τη θέσπιση νέας νομοθετικής κατοχύρωσης των επαγγελμάτων (ΕΕ L 173), κύρωση της Συμφωνίας μεταξύ της Κυβέρνησης της Ελληνικής Δημοκρατίας και της Κυβέρνησης της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας για το Ελληνογερμανικό Ίδρυμα Νεολαίας και άλλες διατάξεις" (ΦΕΚ Α΄254/21.12.2020).

2. ΚΥΑ 102791/14.12.2021 των Υπουργών Παιδείας και Θρησκευμάτων και Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, «Κατάρτιση Κανονισμού Λειτουργίας Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας του ΟΑΕΔ» (ΦΕΚ 5832 Β΄).

3. Ν. 4921/2022 (ΦΕΚ Α΄75) «Αναδιοργάνωση Δημόσιας Υπηρεσίας Απασχόλησης και ψηφιοποίηση των υπηρεσιών της, αναβάθμιση δεξιοτήτων εργατικού δυναμικού και διάγνωσης των αναγκών εργασίας και άλλες διατάξεις».

4. Οι διατάξεις του άρθρου 69 του Ν.4611/2019 (ΦΕΚ 73 Α΄/ 17.05.2019) «Ρύθμιση οφειλών προς τους Φορείς Κοινωνικής Ασφάλισης, τη Φορολογική Διοίκηση και τους Ο.Τ.Α. α΄ βαθμού, Συνταξιοδοτικές Ρυθμίσεις Δημοσίου και λοιπές ασφαλιστικές και συνταξιοδοτικές διατάξεις, ενίσχυση της προστασίας των εργαζομένων και άλλες διατάξεις.»

5. Οι διατάξεις του άρθρου 8 του Ν.3699/2008 (ΦΕΚ 199 Α΄/ 02/10/2008) «Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση ατόμων με αναπηρία ή με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.»

6. Ν. 2434/1996 (ΦΕΚ 188 Α΄/ 20.08.1996) «Μέτρα πολιτικής για την απασχόληση και την επαγγελματική εκπαίδευση και κατάρτιση και άλλες διατάξεις».

7. Οι διατάξεις του άρθρου 3 του Ν.2336/95 **(**ΦΕΚ Α΄189/12.9.1995) «Ρύθμιση θεμάτων εποπτευομένων Οργανισμών του Υπουργείου Εργασίας και άλλες διατάξεις».

8. Π.Δ. 11/2022 (Α΄25) «Οργανισμός του Οργανισμού Απασχόλησης Εργατικού Δυναμικού (Ο.Α.Ε.Δ).»

9. ΚΥΑ υπ' αριθμ. 49718/2021 (ΦΕΚ 3078/Β/2021) ΚΥΑ Υπουργών Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, και Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, σχετικά με μετατροπή των ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας του ΟΑΕΔ του ν.3475/2006 σε ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας του ΟΑΕΔ του ν.4763/2020.

10. Η υπ΄ αριθμ. 57560/2021 (ΦΕΚ 3552/Β/2021) Απόφαση του Υπουργού Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων «Κριτήρια επιλογής μαθητών, για εισαγωγή στις Επαγγελματικές Σχολές (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας του ΟΑΕΔ του ν.4763/2020Β».
11. ΚΥΑ υπ΄ αριθμ. ΦΒ7/108652/Κ3/2021 των Υπουργών Οικονομίας - Ανάπτυξης & Επενδύσεων – Παιδείας και Θρησκευμάτων – Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων «Πλαίσιο Ποιότητας Μαθητείας» (ΦΕΚ 4146/ Β΄/9-9-2021).
12. ΚΥΑ υπ' αριθμ.26544/2024 (ΦΕΚ/2050/Β/2024) των Υπουργών Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης «Τροποποίηση της υπ' αρ. 102791/14-12-2021 κοινής απόφαση των Υπουργών Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων και Παιδείας και Θρησκευμάτων «Κατάρτιση Κανονισμού Λειτουργίας Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ) Μαθητείας του ΟΑΕΔ»).

11. Πρόσθετες Πηγές Πληροφόρησης

Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί το επάγγελμα είναι η Πανελλήνια Ομοσπονδία Βιοτεχνών Αργυροχρυσοχόων Καταστηματαρχών Ωρολογοποιών. Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδαhttps://povako.gr/. Επιπλέον σημαντική πηγή πληροφόρησης για την ειδικότητα είναι το περιοδικό Jewel Time (Κόσμημα & Ρολόι). Είναι ένα διεθνές περιοδικό για το κόσμημα και το ρολόι που απευθύνεται σε ολόκληρη την Ελλάδα και αποτελεί μέσο επικοινωνίας μεταξύ ταλαντούχων τεχνιτών και επιχειρηματιών που δραστηριοποιούνται στον κλάδο του κοσμήματος και του ρολογιού. Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδαhttps://www.jeweltimemag.gr/. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την ειδικότητα και τα επαγγελματικά περιγράμματα συνδεθείτε στην ιστοσελίδα του ΕΟΠΠΕΠ https://www.eoppep.gr/index.php/el/structure-and-program-certification/workings/katalogos-ep

Μέρος Β΄

ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΤΗΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΟΜΗ

1. Σκοπός του προγράμματος μάθησης στην εκπαιδευτική δομή

Ο βασικός σκοπός του προγράμματος μάθησης της ειδικότητας στην εκπαιδευτική δομή είναι να προετοιμάσει τους/τις εκπαιδευόμενους/ες για την επαγγελματική σταδιοδρομία στην ειδικότητα **«Αργυροχρυσοχοΐας»**. Επιδιώκεται μέσω της θεωρητικής και εργαστηριακής εκπαίδευσης αλλά και της μαθητείας σε εργασιακό χώρο να αποκτήσουν τις αναγκαίες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες που είναι απαραίτητες για την άσκηση του τεχνίτη της ειδικότητας **«Αργυροχρυσοχοΐας»**.

2. Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα του προγράμματος μάθησης (Γνώσεις, Ικανότητες, Δεξιότητες)

Τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα καλύπτουν το σύνολο του προγράμματος μάθησης της ειδικότητας, οργανώνονται σε ενότητες και στοχεύουν στη συστηματική οργάνωση των γνώσεων, δεξιοτήτων και ικανοτήτων που θα αποκτήσουν οι μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των μαθημάτων. Συγκεκριμένα για την ειδικότητα **«Αργυροχρυσοχοΐας»** διακρίνουμε τις παρακάτω ενότητες Προσδοκώμενων Μαθησιακών Αποτελεσμάτων, όπως οργανώνονται στον κάτωθι πίνακα:

Πίνακας 1. Ενότητες Γενικών Προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων

ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ	
ΕΝΟΤΗΤΑ ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΣΙΑΚΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ	**ΓΕΝΙΚΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ** Με την ολοκλήρωση του προγράμματος μάθησης στην εκπαιδευτική δομή, ο/η απόφοιτος/η θα είναι ικανός/η να:

	Γνώσεις	**Δεξιότητες**	**Ικανότητες**
Α. ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΞΕΛΙΞΗΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	• περιγράφει το ιστορικό πλαίσιο εξέλιξης του κοσμήματος και της τέχνης	• αναγνωρίζει στοιχεία από την εξέλιξη του κοσμήματος και της τέχνης στα κοσμήματα και	• κατατάσσει τα κοσμήματα και άλλα αντικείμενα σε διαφορετικά είδη ανάλογα

		άλλα αντικείμενα	με τα χαρακτηριστικά τους
Β. ΜΕΤΑΛΛΟΓΝΩΣΙΑ	• αναγνωρίζει τα πολύτιμα μέταλλα, ορυκτά και πολύτιμους λίθους και τα εργαλεία επεξεργασίας τους	• χρησιμοποιεί τα κατάλληλα εργαλεία και μέσα για την επεξεργασία των πολύτιμων μετάλλων, ορυκτών και πολύτιμων λίθων	• επεξεργάζεται τα πολύτιμα μέταλλα, ορυκτά και πολύτιμους λίθους
Γ. ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΕ ΤΟ ΧΕΡΙ Η ΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΜΕΣΑ Η/Υ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ	• αναγνωρίζει όλες τις τεχνικές σχεδιασμού με το χέρι, καθώς και όλα τα σύγχρονα μέσα Η/Υ για τον σχεδιασμό κοσμημάτων και άλλων αντικειμένων	• χρησιμοποιεί με ευχέρεια τόσο φυσικά εργαλεία όσο και σύγχρονα μέσα για τον σχεδιασμό κοσμημάτων και άλλων αντικειμένων	• σχεδιάζει με το χέρι ή με σύγχρονα μέσα Η/Υ όλων των ειδών τα κοσμήματα και άλλα αντικείμενα
Δ. ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΗΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	• αναγνωρίζει τα εργαλεία και τις τεχνικές, που χρησιμοποιούνται στην κατασκευή και επιδιόρθωση όλων των ειδών κοσμημάτων	• χρησιμοποιεί τα κατάλληλα εργαλεία και τεχνικές για την κατασκευή και επιδιόρθωση όλων των ειδών κοσμημάτων	• κατασκευάζει και να επιδιορθώνει όλων των ειδών τα κοσμήματα με τη χρήση των κατάλληλων εργαλείων και τεχνικών
Ε. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΙΚΡΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ	• περιγράφει τις μεθόδους οργάνωσης και διαχείρισης μιας μικρής επιχείρησης	• εφαρμόζει τις μεθόδους οργάνωσης και διαχείρισης μιας μικρής επιχείρησης	• οργανώνει και να διαχειρίζεται μια μικρή επιχείρηση αργυροχρυσοχοϊας

	αργυροχρυσοχοΐας	αργυροχρυσοχοΐας	

Στον πίνακα που ακολουθεί παρουσιάζονται τα επιμέρους προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα ανά ενότητα που προσδιορίζουν με σαφήνεια όσα οι εκπαιδευόμενοι/ες θα γνωρίζουν ή και θα είναι ικανοί/ες να πράττουν, αφού ολοκληρώσουν το πρόγραμμα σπουδών (μάθησης) της συγκεκριμένης ειδικότητας.

Πίνακας 2. Ενότητες Προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων

ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ	
ΕΝΟΤΗΤΑ ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΣΙΑΚΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ	**ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ** Με την ολοκλήρωση του προγράμματος μάθησης στην εκπαιδευτική δομή, ο/η απόφοιτος/η θα είναι ικανός/η να:
Α. ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΕΞΕΛΙΞΗΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	<u>Γνώσεις</u> • αναγνωρίζει βασικά ορόσημα στην ιστορία της τέχνης και την ιστορία τέχνης των κοσμημάτων • διακρίνει τα χαρακτηριστικά της ελληνικής γλυπτικής και τα χαρακτηριστικά της τέχνης εν γένει στην κλασική αρχαιότητα, στο Βυζάντιο, στον Δυτικό Μεσαίωνα και την Αναγέννηση • εξηγεί τις έννοιες τεχνίτης , καλλιτέχνης και καλές τέχνες • ορίζει με παραδείγματα τα καλλιτεχνικά ρεύματα (Μανιερισμός – Baroque – Νεοκλασικισμός) στην αρχιτεκτονική , γλυπτική και διακόσμηση <u>Δεξιότητες</u>

	• αναλύει τις επιδράσεις των διαφορετικών εποχών στις τέχνες • παρουσιάζει τα βασικά χαρακτηριστικά του κινήματος Arts 'n Crafts <u>Ικανότητες</u> • κατατάσσει ένα έργο τέχνης στην ιστορική περίοδο που ανήκει • αντιπαραβάλλει τα χαρακτηριστικά των κοσμημάτων ανά εποχή και ρεύμα (π.χ. ξεχωρίζουν τα κοσμήματα της Κνωσού και των Μυκηνών)
Β. ΜΕΤΑΛΛΟΓΝΩΣΙΑ	<u>Γνώσεις</u> • ορίζει τι είναι μεταλλογνωσία • αναγνωρίζει τα βασικά χαρακτηριστικά και την προέλευση των πολύτιμων μετάλλων, των ορυκτών, των φυσικών και τεχνητών λίθων, καθώς και των άμορφων σωμάτων • γνωρίζει τις κατεργασίες των ορυκτών • κατονομάζει τις ιδιότητες και χρήσεις του χαλκού και του μπρούτζου • ορίζει τις έννοιες: Αλλοτροπία, Πολυμορφισμός, Ισομορφισμός, Κρυσταλλογαφία και του Πολαρισμός <u>Δεξιότητες</u> • διακρίνει τους πολύτιμους και ημιπολύτιμους λίθους • αναγνωρίζει την αφή, γεύση, όσφρηση , ήχο από την επαφή με τα μέταλλα • επιλέγει τα κατάλληλα μέτρα προστασίας των λίθων

	• επιλέγει τα κατάλληλα εργαλεία για κάθε υλικό • διαλέγει τα κατάλληλα οξέα για τον καθαρισμό των μετάλλων <u>Ικανότητες</u> • χειρίζεται τα διάφορα μέταλλα, ορυκτά και λίθους • κόβει και να σχηματίζει την πέτρα • εφαρμόζει τις κατάλληλες κολλήσεις
Γ. ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΕ ΤΟ ΧΕΡΙ Η ΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΜΕΣΑ Η/Υ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ	<u>Γνώσεις</u> • αναγνωρίζει τα υλικά σχεδίου/ χαρτιά σχεδιασμού/ σχήματα/ όργανα σχεδίασης • αντιλαμβάνεται τον μετασχηματισμό σχημάτων και να παρατηρεί τις αλλαγές • ορίζει τις έννοιες Τονικότητα και Αξονικότητα • περιγράφει όλο το χρωματικό φάσμα • κατονομάζει τις τεχνικές για πλέγμα και φωτοσκίαση με διάφορα μολύβια • ξέρει τις τεχνικές για το πλέγμα και την φωτοσκίαση με διάφορα μολύβια • γνωρίζει την δημιουργία καμπυλών • αντιλαμβάνεται τις δυνατότητες του σχεδιαστικού πρόγραμμα Αργυροχρυσοχοΐας για Η/Υ που ονομάζεται MatrixGold <u>Δεξιότητες</u> • εφαρμόζει τεχνικές για πλέγμα και φωτοσκίαση με διάφορα μολύβια • παράγει όψεις και αξονομετρικά σχέδια κοσμημάτων • χρησιμοποιεί σχεδιαστικά εργαλεία στον Η/Υ

	• χειρίζεται το πρόγραμμα Η/Υ αργυροχρυσοχοΐας Matrix Gold <u>Ικανότητες</u> • σχεδιάζει αντικείμενα αργυροχρυσοχοΐας με το χέρι • σχεδιάζει αντικείμενα αργυροχρυσοχοΐας στον Η/Υ και κυρίως με το πρόγραμμα MatrixGold
Δ. ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΗΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	<u>Γνώσεις</u> • αναγνωρίζει τις βασικές ιδιότητες των αερίων • περιγράφει τη διαδικασία συγκόλλησης • κατονομάζει τις τεχνικές κόλλησης μετάλλων <u>Δεξιότητες</u> • εφαρμόζει μέτρα προφύλαξης • επιλέγει κατάλληλα χωνιά και χύτες (όρθιους και πλαϊνούς) • χρησιμοποιεί λίμα και σέγα • χρησιμοποιεί σωστά τον κύλινδρο <u>Ικανότητες</u> • στήνει σωστά στα καμίνια, να ρυθμίζει τον αερισμό και εξαερισμό • συντηρεί και να φυλάσσει τα εργαλεία του εργαστηρίου • εκτελεί σωστά τη χύτευση μετάλλων • συγκολλά μέταλλα με τη χρήση διάφορων τεχνικών • καθοδηγεί τους εργάτες
Ε. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΙΚΡΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ	<u>Γνώσεις</u> • κατανοεί τη σημασία της εργασίας ως παράγοντα κοινωνικοποίησης και ολοκλήρωσης του ατόμου, αλλά και τη

	συμβολή της στην ευρύτερη οικονομική, κοινωνική και πολιτιστική εξέλιξη της κοινωνίας • ερμηνεύει τις συνεχείς αλλαγές στις οποίες υπόκεινται τα επαγγέλματα και οι εργασιακές σχέσεις, εξ αιτίας , κυρίως, των γενικότερων οικονομικών και κοινωνικών μετασχηματισμών , αλλά και των ραγδαίων τεχνολογικών εξελίξεων και να αναπτύσσει δημιουργική αλλά και κριτική σκέψη και στάση απέναντι σε αυτά • προσδιορίζει την έννοια του καταμερισμού : φυσικός – κοινωνικός καταμερισμός <u>Δεξιότητες</u> • αναπτύσσει τρόπους επικοινωνίας και προβολής των προϊόντων μιας επιχείρησης. • σχεδιάζει και να οργανώνει την επαγγελματική σταδιοδρομία του με βάση τα ενδιαφέροντα και τις προτεραιότητες που ο ίδιος θέτει για την μετάβαση στην αγορά εργασίας. <u>Ικανότητες</u> • οργανώνει και να διαχειρίζεται μια μικρή επιχείρηση αργυροχρυσοχοΐας.

Μέρος Γ΄

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΚΑΙ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΣΤΗΝ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΟΜΗ

Γ1 – ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

1. Ωρολόγιο Πρόγραμμα

Παρατίθεται το ωρολόγιο πρόγραμμα της ειδικότητας **«Αργυροχρυσοχοΐας»** με παρουσίαση των εβδομαδιαίων ωρών θεωρίας (Θ), εργαστηρίων (Ε), καθώς και του συνόλου (Σ) αυτών ανά μαθησιακή ενότητα (μάθημα) και ανά τάξη.

	ΤΑΞΗ	**Α΄**			**Β΄**		
Α/Α	ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ (ΜΑΘΗΜΑΤΑ)	Θ	Ε	**Σ**	Θ	Ε	**Σ**
1.	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΙΑΣ	1	6	7	1	4	5
2.	ΣΜΑΛΤΟ	1	2	3			
3.	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ		2	2			
4.	ΣΧΕΔΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΜΕΣΩ Η/Υ					2	2
5.	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ	1		1			
6.	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ				1		1
7.	ΒΑΣΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΙ	1		1			
8.	ΜΕΤΑΛΛΟΓΝΩΣΙΑ	1		1			
9.	ΟΞΕΑ ΣΤΗΝ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΙΑ	1		1			
10.	ΚΑΡΦΩΤΙΚΗ					1	1
11	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ				1		1
12	ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ					1	1
13	ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟ ΚΟΣΜΗΜΑ					2	2
14	ΠΟΛΥΤΙΜΟΙ ΛΙΘΟΙ				1		1
15	ΕΥΠΛΑΣΤΑ ΥΛΙΚΑ					2	2
16*	ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ	2		2	2		2
17*	ΙΣΤΟΡΙΑ	1		1			

18*	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΑΛΓΕΒΡΑ)	2		2	1		1
19*	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ (ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ)	1		1	1		1
20*	ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ(ΦΥΣΙΚΗ)	1		1	1		1
21*	ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (ΧΗΜΕΙΑ)				1		1
22*	ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (ΒΙΟΛΟΓΙΑ)				1		1
23*	ΑΓΓΛΙΚΑ	1		1	1		1
ΣΥΝΟΛΟ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΝ ΩΡΩΝ		**14**	**10**	**24**	**12**	**12**	**24**

Το ωρολόγιο πρόγραμμα εκτός των μαθημάτων ειδικότητας περιλαμβάνει και μαθήματα γενικής παιδείας προκειμένου να διασφαλίζεται η ομαλή ένταξη των πιστοποιημένων αποφοίτων των ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας της Δ.ΥΠ.Α. στη Β΄τάξη των ΕΠΑ.Λ. σε αντίστοιχο με την ειδικότητα τους τομέα, σύμφωνα με την παρ. 3 άρθρο 42 του ν. 4763/2020 (ΦΕΚ 254, τ.Α΄/21-12-2020).

*Τα ανωτέρω μαθήματα ακολουθούν οι Απόφοιτοι Γυμνασίου. Μαθητές οι οποίοι εγγράφονται στις ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας της Δ.ΥΠ.Α. έχοντας ολοκληρώσει τη φοίτησή τους σε ΕΠΑΣ ή ΓΕΛ απαλλάσσονται της παρακολούθησης των μαθημάτων αυτών.

Σχετικά με τη διδακτέα ύλη των μαθημάτων Γενικής Παιδείας ισχύουν τα οριζόμενα για τη διδακτέα ύλη των μαθημάτων Γενικής Παιδείας στην Α΄ τάξη ΕΠΑΛ.

2. Αναλυτικό περιεχόμενο προγράμματος μάθησης στην εκπαιδευτική δομή (θεωρητικής και εργαστηριακής)

2.1 ΤΑΞΗ Α΄

2.1.Α. ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ φέρνει σε επαφή τους μαθητές με τα βασικά στοιχεία τεχνολογίας της αργυροχρυσοχοΐας, με έμφαση στα μηχανήματα, (όπως τα καμίνια εξαερισμού), τα εργαλεία του εργαστηρίου (π.χ. σέγα, λίμα, σαρνιέρα, μπόκολα κτλ.), καθώς και τις κυριότερες τεχνικές κόλλησης και κατασκευής αντικειμένων αργυροχρυσοχοΐας.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Σωστό φωτισμό και αερισμό του χώρου του εργαστήριου

β. Πιθανούς κινδύνους από λάθος χειρισμούς σε μηχανήματα/ βλάβες και επιπτώσεις τους και τρόπους προφύλαξης

γ. Ενδεδειγμένους τρόπους χειρισμού μηχανημάτων

δ. Τρόπους χειρισμού αέριων – σωστό στήσιμο στα καμίνια - αερισμό εξαερισμό

ε. Ασφάλεια και πυρασφάλεια

στ. Τα εργαλεία του εργαστηρίου, τον τρόπο συντήρησης και φύλαξής τους

ζ. Υλικά, ιδιομορφίες και χαρακτηριστικά τους

η. Τρόπους επιλογής και χρήσης για χωνιά και χύτες –όρθιους πλαϊνούς, καθώς και μέτρα προφύλαξης κατά τη χρήση

θ. Τεχνικές λουστραρίσματος κοσμημάτων

ι. Τράβηγμα στον κύλινδρο

ια. Τρόπους προφύλαξης από ατυχήματα

ιβ. Ειδικές μετρήσεις με παχύμετρα και μικρόμετρα και μεθόδους μέτρησης

ιγ. Εφαρμογή δυο η περισσότερων μετάλλων σε ένα κόσμημα

ιδ. Σωστή θέση σώματος και σωστού φωτισμού του εργαστηρίου

ιε. Τεχνικές κατασκευής κοσμημάτων

ιστ. Διαδικασία σεγαρίσματος

ιζ. Χρήση της λίμας

ιη. Την τεχνική INLAY

ιθ. Κατασκευή σχεδίων βερών

κ. Ολοκλήρωση κατασκευής βερών

κα. Τεχνική κόλλησης διαφορετικών μετάλλων

κβ. Κατασκευή κοσμήματος με σαρνιέρα.

κγ. Τρόπους κατασκευής μπόκολας

κδ. Εφαρμογή μπόκολας σε κόσμημα.

κε. Κατασκευή δαχτυλιδιού με καστόνι

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 1 Ε:6 Σ:7

2.1.Β. ΣΜΑΛΤΟ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΣΜΑΛΤΟ φέρνει τους μαθητές σε επαφή με το σμάλτο σαν υλικό και αναλύει την προέλευση , τη σύσταση και τη χρήση του από διάφορους πολιτισμούς και εποχές μέχρι σήμερα για τη διακόσμηση αντικειμένων και κοσμημάτων. Στόχος του μαθήματος είναι να αποκτήσουν οι μαθητές τις απαραίτητες γνώσεις και δεξιότητες, ώστε να είναι σε θέση να εργαστούν με το σμάλτο και να το χρησιμοποιήσουν σε ικανοποιητικό βαθμό το σμάλτο στην κατασκευή αντικειμένων αργυροχρυσοχοΐας.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Αναγνώριση του σμάλτου ως υλικού και των βασικών χαρακτηριστικών του

β. Ιστορική επισκόπηση της χρήσης του σμάλτου (Αρχαιότητα, Βυζάντιο , Δύση , Αίγυπτος)

γ. Χαρακτηριστικά της μεταγοτθικής εποχή του σμάλτου

δ. Χαρακτηριστικά του σμάλτου διαφόρων περιοχών

ε. Σύσταση και χρήσεις του σμάλτου

ζ. Ιδιότητες και γνωρίσματα του σμάλτου

η. Διάφορα σμάλτα για διαφορετικά μέταλλα

θ. Καταλληλόλητα των μετάλλων για σμάλτωση

ι. Είδη των σμάλτων, χρώματα και ιδιότητες σε διάφορα πολύτιμα μέταλλα

ια. Τρόπους καθαρισμού επιφάνειας μετάλλου και υλικά καθαρισμού

ιβ. Είδη των χρωμάτων για χρωματισμό μεταλλικών επιφανειών.

ιγ. Τρόπους ζωγραφικής στο σμάλτο

ιε. Βοηθητικά υλικά και πού χρησιμοποιούνται

ιστ. Μεθόδους εργασίας, εργαλεία και υλικά κατεργασίας του σμάλτου

ιζ. Τρόπο ψησίματος των αντικειμένων

ιη. Προετοιμασία για το σμάλτωμα.

ιθ. Χρήση ηλεκτρικού φούρνου.

κ. Τεχνική του ψησίματος και σμάλτωμα

κα. Τεχνική του σμαλτώματος με περισσότερα από ένα χρώμα.

κβ. Ολοκλήρωση καθαρίσματος επιφάνειας του σμάλτου

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα:

Θ:1 Ε: 2 Σ: 3

2.1.Γ. ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ

<u>Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)</u>

Το μάθημα ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ έχει ως αντικείμενο τη εισαγωγή των μαθητών στις αρχές που διέπουν τη δημιουργία μιας σύνθεσης-κοσμήματος τόσο με παραδοσιακούς τρόπους, (μολύβι, χαρτί, πλαστελίνη κ.α.), όσο

και με τη χρήση 3D προγράμματος (Jewel CAD), ώστε να μπορούν να σχεδιάζουν αντικείμενα αργυροχρυσοχοΐας με όλους τους διαθέσιμους τρόπους και τεχνικές.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Τα υλικά σχεδίου
β. Τα χαρτιά σχεδιασμού
γ. Τη μέτρηση με χρήση καννάβου
δ. Τη χρήση οργάνων σχεδίασης
ε. Την έννοια της Χρυσής τομής.
στ. Τον μετασχηματισμό σχημάτων και την παρατήρηση αλλαγών
ζ. Την Τονικότητα
η. Το Στυλιζάρισμα
θ. Τη Συμμετρία – Ασυμμετρία
ι. Την Αξονικότητα
ια. Την Ιεραρχία και τα χαρακτηριστικά της
ιβ. Τον ρυθμό και τα χαρακτηριστικά του
ιγ. Το χρωματικό φάσμα
ιδ. Τα Βασικά και Παράγωγα χρώματα
ιε. Τα Συμπληρωματικά, καθώς και τα Θερμά-Ψυχρά χρώματα
ιστ. Τον σχεδιασμό γεωμετρικών σχημάτων
ιζ. Τον σχεδιασμό όψεων απλής βέρας, την τήρηση αναλογιών και διαστάσεων
ιη. Τον σχεδιασμό καστονιών, πετρών
ιθ. Τον σχεδιασμό όψεων μονόπτερου δακτυλιδιού
κ. Την Πανοραμική όψη ενός κοσμήματος

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 0 Ε: 2 Σ: 2

2.1.Δ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ έχει ως αντικείμενο το ευρύ φάσμα των «καλών» και εφαρμοσμένων τεχνών, την ιστορική τους διαδρομή, τις ιδιαιτερότητές τους και γενικότερα τον κόσμο της Τέχνης μέσα από τις διάφορες εκφράσεις του.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Τις σχέσεις των ανθρώπων με τις τέχνες

β. Την ιστορία της τέχνης

γ. Τα χαρακτηριστικά της ελληνικής γλυπτικής

στ. Τα κοσμήματα από την Κνωσό και τις Μυκήνες.

ζ. Τα χαρακτηριστικά της τέχνης στο Βυζάντιο (5ος – 15ος)

η. Τις επιδράσεις της κλασσικής αρχαιότητας

θ. Την παραδοσιακή τέχνη

ι. Την τέχνη και τη θρησκεία στον Δυτικό Μεσαίωνα

ια. Την Αναγέννηση και τον Κλασικισμό και Ανθρωποκεντρισμό

ιβ. Τις έννοιες τεχνίτης, καλλιτέχνης και καλές τέχνες

ιγ. Την ελευθερία των μορφών και τα ρεύματα του Μανιερισμού και του Baroque στην Αρχιτεκτονική, Γλυπτική και Διακόσμηση.

ιδ. Τα πνευματικά κινήματα του Νεοκλασικισμού και Διαφωτισμού

ιε. Τις επιδράσεις των διαφορετικών εποχών στις τέχνες (Αρχιτεκτονική, Ζωγραφική, Γλυπτική, Μουσική)

ιστ. Το κίνημα Arts and Crafts

ιζ. Την αναδιάρθρωση των τεχνών στον 20ου αιώνα

ιη. Τα γνωρίσματα του ρυθμού

ιθ. Τις τεχνοτροπίες μετά τον Β΄ Παγκόσμιο πόλεμο

κ. Την επίδραση της Τεχνολογίας στην Τέχνη (Video, computer art)

κα. Τους διαφορετικούς πολιτισμούς και τα χαρακτηριστικά τους.

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα:

Θ: 1 Ε: 0 Σ: 1

2.1.Ε. ΒΑΣΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΙ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΒΑΣΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΙ έχει ως αντικείμενο τη μετατροπή βαθμών – καρατίων , τους σταθερούς συντελεστές (που είναι βασικοί υπολογισμοί αλλά και απαραίτητοι στην Αργυροχρυσοχοΐα), καθώς και τις εφαρμογές γεωμετρικών σχημάτων στις κατασκευές αργυροχρυσοχοΐας, ώστε οι μαθητές να είναι σε θέση να τα χρησιμοποιούν στην εργασία τους.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Καράτια και βαθμούς στα πολύτιμα μέταλλα

β. Καράτια και βαθμούς με άλλους κωδικούς

γ. Την διαδικασία μετατροπής χρυσού σε καράτια η βαθμούς

δ. Τους σταθερούς συντελεστές μετατροπής αργύρου

ε. Τη διαδικασία μετατροπής των καρατιών

στ. Τις γεωμετρικές έννοιες – γεωμετρικά σχήματα

ζ. Τρόπους τριχοτόμησης ορθής γωνίας

η. Τη διαδικασία διαίρεσης ευθύγραμμου τμήματος

θ. Τα χαρακτηριστικά κύκλου στο τρίγωνο και κύκλου διερχόμενου από 3 σημεία

ι. Σύνδεση των δυο πλευρών ορθής γωνίας και σύνδεση των δυο πλευρών οξείας γωνίας

ια. Τις ιδιότητες ισόπλευρου τρίγωνου και το τετράγωνο σε κύκλο.

ιβ. Τα χαρακτηριστικά και τις ιδιότητες των πολύγωνων

ιγ. Την έλλειψη

ιδ. Την κατασκευή ωοειδούς με 2 ακτίνες και με 3 ακτίνες

ιε. Τη διαδικασία κατασκευής σπείρας

ια. Του βαθμούς των κραμάτων αργύρου

ιβ. Τον τρόπο αυξομείωσης των κραμάτων αργύρου

ιζ. Το πως γίνεται ένα κράμα χρυσού 22Κ.

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 1 Ε: 0 Σ: 1

2.1.ΣΤ. ΜΕΤΑΛΛΟΓΝΩΣΙΑ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΜΕΤΑΛΛΟΓΝΩΣΙΑ έχει ως αντικείμενο τη γνωριμία του μαθητή με τα μέταλλα και τα κράματα, που χρησιμοποιούνται στα εργαστήρια για την κατασκευή κάθε είδους κοσμήματος, καθώς και τους τρόπους ελέγχου της ποιότητάς τους και την προστασία τους. Στόχος του μαθήματος είναι η απόκτηση απαραίτητων γνώσεων στη χρησιμοποίηση μετάλλων και κραμάτων στο εργαστήριο , στην κατασκευή κάθε είδους κοσμήματος και στον έλεγχο ποιότητας.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Την έννοια της μεταλλογνωσίας

β. Την προέλευση Ορυκτών και Μεταλλευμάτων

γ. Τα ορυκτά από άμορφα σώματα

δ. Τα φυσικά γνωρίσματα των ορυκτών

ε. Την αφή, γεύση, όσφρηση και ήχο από την επαφή με τα μέταλλα

στ. Τις έννοιες Αλλοτροπία, πολυμορφισμός και ισομορφισμός

ζ. Τις κατεργασίες ορυκτών

η. Τις ιδιότητες και χρήσεις του Χαλκού

θ. Τις ιδιότητες και χρήσεις του Μπρούτζου

ι. Τις ιδιότητες και χρήσεις του χρυσού

ιγ. Τις ιδιότητες και χρήσεις του λευκόχρυσου και των κραμάτων

ιδ. Τις χρήσεις του παλλαδίου

ιε. Τις χρήσεις του Τιτάνιου

ιστ. Τις ιδιότητες στα εξής υλικά: Νικέλιο , Ιρίδιο, Κασσίτερος, Ρόδιο

ιη. Τις διαφορές για τον έλεγχο των κραμάτων

ιθ. Τις δυσκολίες στην κατεργασία βαφής των μετάλλων

κ. Τον τρόπο χύτευσης πλάκας

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 1 Ε: 0 Σ: 1

2.1.Ζ. ΟΞΕΑ ΣΤΗΝ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΟΞΕΑ ΣΤΗΝ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑ έχει ως αντικείμενο τα διάφορα οξέα, τη χρησιμότητά τους και τη χρήση τους στην Αργυροχρυσοχοΐα. Στόχος του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι μαθητές ποια είναι τα οξέα, πότε, πώς, πού και σε ποιες περιπτώσεις χρησιμοποιούνται.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Τον τρόπο χρήσης και τους λόγους χρήσης των οξέων στην Αργυροχρυσοχοΐα

β. Τα οξέα, άλατα και οργανικούς διαλύτες και πού χρησιμοποιούνται

γ. Τον καθαρισμό μετάλλων πριν και μετά τη συγκόλληση τους αλλά και κατά την οξείδωση

δ. Το Βασιλικό ύδωρ, τις ιδιότητες και τους λόγους χρήσης του

ε. Την Επιμετάλλωση, τον εξοπλισμό και το τρόπο εφαρμογής της

στ. Τον τρόπο επιχρύσωσης

ζ. Τον τρόπο επαργύρωσης

η. Τη σπουδαιότητα της Γαλβανοπλαστικής, τους λόγους χρήσης της και τον εξοπλισμό που απαιτείται για αυτή

θ. Τον τρόπο καθαρότητας (καρατιών) του χρυσού με οξύ

ι. Τον τρόπο εύρεσης καθαρότητας (βαθμούς) του αργύρου

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 1 Ε: 0 Σ: 1

2.2 ΤΑΞΗ Β΄

2.2.Α. ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΙΑΣ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΙΑΣ έχει γενικό σκοπό να αποκτήσουν οι μαθητές τις απαραίτητες γνώσεις και να εφαρμόζουν σε ικανοποιητικό βαθμό τις διάφορες τεχνικές στο εργαστήριο υιοθετώντας την στάση του επαγγελματία αργυροχρυσοχόου. Να μάθουν να μετατρέπουν την πρώτη ύλη σε κόσμημα με κάθε είδους τεχνικής και να αποκτήσουν τις απαραίτητες γνώσεις στην κατασκευή κοσμημάτων ώστε να τις εφαρμόσουν στο εργαστήριο.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Τα διάφορα κοσμήματα, το ύφος, το στυλ, τη χρηστικότητα και τις διαφορετικές τεχνοτροπίες

β. Την κατασκευή και διακόσμηση ενός κοσμήματος

γ. Πιθανές βλάβες στα μέταλλα από λάθος συμπεριφορά

δ. Σβήσιμο – απότομο κρύωμα - ομαλό κρύωμα μετάλλου

ε. Τον τρόπο καθαρισμού των μετάλλων

στ. Τη χύτευση μετάλλων

ζ. Τη σωστή χρήση του κυλίνδρου

η. Τη διαδικασία συγκόλλησης

θ. Τα υλικά συγκόλλησης

ι. Την κατασκευή σταυρού, κλασσικού και Βυζαντινού

ια. Τους τρόπους κατασκευής καδένας

ιβ. Τους τρόπους κατασκευής σπαστού κολιέ με σχέδιο στο κέντρο

ιγ. Τους τρόπους κατασκευής κουμπωμάτων

ιδ. Τους τρόπους κατασκευής βέρας (σειρέ)

ιε. Τις τεχνικές της Αργυροχρυσοχοΐας σε εναλλακτικά αντικείμενα εκτός από κόσμημα, όπως εικόνες αγίων , πίνακες ζωγραφικής, διακοσμητικά και χρηστικά αντικείμενα, ρούχα , παπούτσια ,καπέλα κ.α.

ιστ. Τους τρόπους κατασκευής δαχτυλιδιού με καστόνια (σειρέ)

ιζ. Τους τρόπους κατασκευής μονόπτερου

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 1 Ε: 4 Σ: 5

Προτεινόμενες πηγές μελέτης

Κύριες

Βόγκλη, Γ. & Πουαριέ, Ν., (2000). *Σχέδιο Αργυροχρυσοχοΐας*. Αθήνα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών & Εκδόσεων «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»

Codina, C., (2005). *Αργυροχρυσοχοΐα.* Αθήνα: Εκδοτικός Όμιλος Ίων.

Συμπληρωματικές

Κόουλς, Μ., (2000). *Κόσμημα*. Αθήνα: Εκδοτικός Όμιλος Ίων.

Παπαδόπουλος , Δ., (2000). *Τεχνική Μπιρεν Χαρακτική Αργυροχρυσοχοΐας*. Αθήνα: Εκδοτικός Όμιλος Ίων.

2.2.Β. ΣΧΕΔΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΜΕΣΩ Η/Υ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΣΧΕΔΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΜΕΣΩ Η/Υ έχει αντικείμενο την εις βάθος γνωριμία των μαθητών με το βασικό πρόγραμμα Η/Υ για το σχεδιασμό κοσμήματος, ώστε να μπορούν συνδυαστικά και με άλλα προγράμματα, ώστε να επιτύχουν το καλύτερο αποτέλεσμα σύμφωνα με τις ανάγκες των ίδιων αλλά και της ιδιαίτερες ανάγκες της 'αγοράς'.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Αποθήκευση αρχείων σε διαφορετικά format

β. Εισαγωγή και εξαγωγή αρχείων

γ. Εμφάνιση, απόκρυψη και επεξεργασία των Control Vertices

δ. Επεξεργασία καμπυλών και σχημάτων

ε. Boolean διαδικασίες (ένωση, αφαίρεση, τομή στερεών σχημάτων).

στ. Δημιουργία αντικειμένων

ζ. Υπολογισμός βάρους υλικών και κόστους.

η. Δημιουργία κοσμημάτων

θ. Δημιουργία κοσμημάτων εμπνευσμένων από περιόδους της αρχαιότητας: Αίγυπτο, Μυκήνες, Αρχαία Ελλάδα και Βυζάντιο.

ι. Δημιουργία κοσμημάτων εμπνευσμένων από σύγχρονη τέχνη: Κυβισμό, Φουτουρισμό, Εξπρεσσιονισμό και Νεοπλαστικισμό.

ια. Δημιουργία κοσμημάτων σύμφωνα με δεδομένα θέματα.

Ιβ. Δημιουργία κοσμημάτων με ελεύθερο θέμα

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 0 Ε: 2 Σ: 2

2.2.Γ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ έχει ως αντικείμενο την ιστορική διαδρομή του κοσμήματος μέσα από το πέρασμα του χρόνου, τα διαφορετικά χαρακτηριστικά του ανάλογα με τον εκάστοτε πολιτισμό και τις διαφορετικές τεχνοτροπίες.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες, θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Προϊστορικό κόσμημα
β. Συμβολισμό του κοσμήματος
γ. Χρυσοχοΐα στην Αίγυπτο
δ. Τέχνη των ανάγλυφων παραστάσεων
ε. Χρήση του σμάλτου
στ. Χρήση πολύτιμων και ημιπολύτιμων λίθων
ζ. Κοσμήματα Ασσυρίων – Περσών – Φοινίκων
η. Αρχαίο Ελληνικό Κόσμημα
θ. Μινωική χρυσοχοΐα
ι. Σφραγιδόλιθους
ια. Κοκκίδωση
ιβ. Εγκόλλητες παραστάσεις
ιγ. Μυκηναϊκή χρυσοχοΐα
ιδ. Χρυσοχοΐα στη γεωμετρική εποχή
ιε. Μαιάνδρους
ιστ. Ρόδακες
ιζ. Έλικες
ιη. Χρυσοχοΐα Αρχαϊκής εποχής
ιθ. Ελληνικά νομίσματα

κ. Χρυσοχοΐα κλασικής εποχής

κα. Χρυσοχοΐα στην Ελληνιστική εποχή

κβ. Χρυσοχοΐα των Ετρούσκων.

κγ. Χρυσοχοΐα στην Ρωμαϊκή εποχή

κδ. Τέχνη στο Βυζάντιο

κε. Παλαιοχριστιανική τέχνη

κστ. Βυζαντινά κοσμήματα

κζ. Χρήση του σμάλτου.

κη. Χρυσοχοΐα στην εποχή της αναγέννησης (14ος – 15ος –16ος αιώνας)

κθ. Χρυσοχοΐα στην εποχή του Μπαρόκ (17ος αιώνας)

λ. Χρυσοχοΐα στην εποχή του Ροκοκό (18ος αιώνας)

λα. Ελληνικό Λαϊκό κόσμημα

λβ. Νεοελληνικό Παραδοσιακό κόσμημα

λγ. Τρόπους διακόσμησης

λδ. Είδη παραδοσιακών κοσμημάτων

λε. Παραδοσιακά κοσμήματα της κάθε περιοχής

λστ. Σύγχρονες τέχνες

λζ. Κοσμήματα επηρεασμένα από τον κυβισμό της Art Deco..

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 1 Ε: 0 Σ: 1

2.2.Δ. ΚΑΡΦΩΤΙΚΗ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Ο στόχος του μαθήματος ΚΑΡΦΩΤΙΚΗ είναι να εκπαιδεύσει τους μαθητές στην τέχνη του καρφώματος πετρών σε διάφορα κοσμήματα. Οι μαθητές θα γνωρίσουν τις διάφορες τεχνικές και διαδικασίες που απαιτούνται για να καρφώσουν με επιτυχία μια πέτρα σε ένα κόσμημα, καθώς και τις διάφορες μεθόδους και εργαλεία που χρησιμοποιούνται στη διαδικασία αυτή, ενώ επίσης και θα κατανοήσουν τη σημασία του σωστού καρφώματος στην κατασκευή ενός κοσμήματος.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Την καρφωτική και τα εργαλεία
β. Τον σωστό χειρισμό των καλεμιών
γ. Το κάρφωμα της πέτρας, τη σωστή θέση και δέσιμο πέτρας
δ. Το κάρφωμα της πέτρας σε διάφορες επιφάνειες
ε. Το σωστό τρύπημα και την προετοιμασία για κάρφωμα
στ. Το ταίριασμα των διαφόρων χρωμάτων πέτρας με τα μέταλλα
ζ. Τα είδη των καρφωμάτων και τις μεθόδους εφαρμογής τους
η. Το σωστό δέσιμο και τη διακόσμηση όπου χρειάζεται
θ. Καρφώματα με διαφορετικών σχημάτων πέτρες
ι. Κάρφωμα με διαφορετικά είδη κοσμημάτων.

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 0 Ε: 1 Σ: 1

2.2.Ε. ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ, έχοντας διττό χαρακτήρα, τόσο θεωρητικό όσο και πρακτικό, αποσκοπεί στο να δώσει στους μαθητές την ικανότητα να αντιλαμβάνονται πόσο οι συνθήκες της επαγγελματικής τους ζωής και της εργασιακής τους κατάστασης (εργασιακό περιβάλλον) δεν είναι ζήτημα «τύχης» ή αποκλειστικά προσωπικής του εξέλιξης, αλλά συνδέονται άρρηκτα με γενικότερα ζητήματα εργασιακών και παραγωγικών σχέσεων, που αποτελούν αντικείμενο της Κοινωνιολογίας της Εργασίας.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Τη σημασία της εργασίας ως παράγοντα κοινωνικοποίησης και ολοκλήρωσης του ατόμου

β. Τις συνεχείς αλλαγές στις οποίες υπόκεινται τα επαγγέλματα και οι εργασιακές σχέσεις εξ αιτίας, κυρίως , των γενικότερων οικονομικών και κοινωνικών μετασχηματισμών , αλλά και των ραγδαίων τεχνολογικών εξελίξεων

γ. Το σεβασμό στο δικαίωμα κάθε ανθρώπου για εργασία και οικουμενικά κοινωνικά θέματα, όπως η παιδική εργασία.

δ. Την αξία της ζωής και την ανάγκη προστασίας της υγείας και της σωματικής ακεραιότητας από πιθανούς κινδύνους που δημιουργούνται στους χώρους εργασίας.

ε. Τον σχεδιασμό και την οργάνωση της επαγγελματικής τους σταδιοδρομία με βάση τα ενδιαφέροντα και τις προτεραιότητες που οι ίδιοι θέτουν για την μετάβαση τους στην αγορά εργασίας

στ. Την έννοια της εργασίας και της πρόσληψή της σε διαφορετικές ιστορικές περιόδους.

ζ. Την έννοια του καταμερισμού : φυσικός – κοινωνικός καταμερισμός

η. Τη βιομηχανική επανάσταση και τις τεχνολογικές εξελίξεις (εισαγωγή της μηχανής στο χώρο δουλειάς)

θ. Τις αλλαγές στον εργασιακό χώρο και χρόνο (ορθολογική οργάνωση των εργασιακών σχέσεων και κριτήρια ιεράρχησης, όπως αρχαιότητα, προσόντα, προαγωγή, ευνοιοκρατία κ.α.

ι. Την αγορά εργασίας και το επάγγελμα

ια. Την έννοια της απασχόλησης και τις μορφές της (οικονομικά ενεργός πληθυσμός και τομείς παραγωγικών δραστηριοτήτων)

ιβ. Μεθόδους και εργαλεία προβολής και προώθησης προϊόντων μιας επιχείρησης

ιγ. Τις απαραίτητες ενέργειες για το ξεκίνημα ενός φυσικού ή ιντερνετικού καταστήματος ή εργαστηρίου.

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 1 Ε: 0 Σ: 1

2.2.ΣΤ. ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Αντικείμενο του μαθήματος ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ είναι η εκμάθηση και η κατανόηση της χαρακτικής τέχνης και της διαδικασίας χάραξης σε μέταλλα, καθώς και η εξοικείωση με τα απαραίτητα εργαλεία και υλικά. Οι μαθητές αναμένεται να αναπτύξουν δεξιότητες στο χάραγμα και τη διακόσμηση διάφορων ειδών σχημάτων σε μέταλλα, καθώς και να κατανοήσουν τη διαδικασία προστασίας του μετάλλου από τη διάβρωση. Επιπλέον, οι μαθητές αναμένεται να εξοικειωθούν με τη χρήση μηχανημάτων όπως ο παντόγραφος για το χάραγμα.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Τη χαρακτική από τους αρχαίους χρόνους μέχρι και σήμερα

β. Το χάραγμα καλλιγραφικών γραμμάτων και διακοσμητικών σχημάτων

γ. Τα εργαλεία που χρειάζονται στη χαρακτική

δ. Την προετοιμασία του μετάλλου και την εφαρμογή του σχεδίου πάνω σε αυτό

ε. Τη χάραξη, την κίνηση και τους ελιγμούς των γραμμών

στ. Την χάραξη απλών και σύνθετων σχημάτων σε διάφορα μέταλλα

ζ. Την πρακτική εφαρμογή της χαρακτικής στο κόσμημα

η. Το χάραγμα με το μηχάνημα του παντογράφου

θ. Τα είδη διάβρωσης

ι. Τα υλικά που προστατεύουν το μέταλλο από τη διάβρωση και τρόπους κάλυψης της επιφάνειας

ια. Την αφαίρεση του υλικού προστασίας από τη διάβρωση.

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 0 Ε: 1 Σ: 1

2.2.Ζ. ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟ ΚΟΣΜΗΜΑ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟ ΚΟΣΜΗΜΑ πραγματεύεται θέματα που αφορούν τη διαδικασία μαζικής παραγωγής αντικειμένων αργυροχρυσοχοΐας, μοτίφ , κοσμημάτων κτλ., καθώς και τους λόγους και τη σπουδαιότητα του παραγωγικού κοσμήματος. Οι μαθητές θα έρθουν σε επαφή με το παραγωγικό κόσμημα και θα κατανοήσουν την αναγκαιότητα και τη θέση του στη σημερινή αγορά της μαζικής παραγωγής, καθώς και τους τρόπους, τους λόγους και τα οφέλη από τη μείωση του χρόνου μαζικής παραγωγής κοσμημάτων.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα είναι θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Το παραγωγικό κόσμημα

β. Τα μηχανήματα της χυτόπρεσσας

γ. Τη μπουκαδούρα και σε ποιο σημείο του μοντέλου πρέπει να τοποθετηθεί

δ. Τη λαστιχιέρα και τον ρόλο της

ε. Το μοντέλο στο λάστιχο και πώς απελευθερώνεται το μοντέλο αφού ψηθεί

στ. Την καριέρα και τον ρόλο της

η. Τον κατάλληλο τρόπο στησίματος των κέρινων ομοιωμάτων στην κολώνα από όπου θα διοχετευθεί το μέταλλο

θ. Τον τρόπο και τον χρόνο ανάμειξης του γύψου

ι. Την εξαέρωση, τον σωστό χρόνο και τη σωστή θερμοκρασία για αυτή

ια. Την αποκέρωση, καθώς και τον τόπο και τρόπο εκτέλεσής της

ιβ. Τον φούρνο, την εργασία που προσφέρει και τον χρόνο ψησίματος των μούφλων

ιγ. Την εργασία που προσφέρει η χυτοπρέσα και την κατάλληλη για κάθε εργασία

ιδ. Τον τρόπο σβησίματος του μούφλου και τον τρόπο για σύντομο και σωστό αποτέλεσμα απελευθέρωσης των χυτών αντικειμένων

ιε. Το επόμενο στάδιο μετά από το χυτήριο

ιστ. Τον καθαρισμό των αντικειμένων

ιζ. Τα μηχανήματα και την εργασία που προσφέρουν

ιη. Τις σωστές διαδικασίες μέχρι το χυτήριο

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 0 Ε: 2 Σ: 2

2.2.Η. ΠΟΛΥΤΙΜΟΙ ΛΙΘΟΙ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΠΟΛΥΤΙΜΟΙ ΛΙΘΟΙ έχει ως αντικείμενο ημιπολύτιμους και πολύτιμους λίθους, των οποίων η χρήση είναι απαραίτητη στην Αργυροχρυσοχοΐα. Στόχος του μαθήματος είναι να αποκτήσουν οι μαθητές συγκεκριμένες γνώσεις για τα χαρακτηριστικά, τις ιδιότητες και τη σύσταση των ημιπολύτιμων και πολύτιμων λίθων , να αναγνωρίζουν τους τρόπους εύρεσης της γνησιότητάς τους και τους τρόπους ελέγχου της ποιότητάς τους.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Το αντικείμενο της Γεμμολογίας

β. Τους τρόπους σχηματισμού και ανεύρεσης πολύτιμων και ημιπολύτιμων λίθων

γ. Την κρυσταλλογραφία, τα κρυσταλλικά συστήματα και τον πολαρισμό

δ. Το κόψιμο και τον σχηματισμό της πέτρας

ε. Τις διαφορές και τα γνωρίσματα μεταξύ φυσικών και τεχνητών λίθων

στ. Τους κυριότερους πολύτιμους και ημιπολύτιμους λίθους: προέλευση , σύσταση , ιδιότητες, επεξεργασία , χρήσεις , απομιμήσεις , απάτες.

- Διαμάντι
- Κορούνδιο
- Ρουμπίνι – Ζαφείρι
- Βήρυλλος
- Σμαράγδι
- Άκουα Μαρίνα
- Χαλαζίας /Λίθοι του χαλαζία (αναλυτική αναφορά)
- Αμέθυστος
- Γρανάτες / Σπουδαιότεροι λίθοι γρανατών (αναλυτική αναφορά)
- Τοπάζιο , Ζιρκόνιο , Λάπις – λαζουλι
- Αλεξανδρίτης , Τουρμαλίνης , Τυρκουάζ
- Αζουρίτης , Μαλαχίτης , Κυπρίτης
- Μαργαριτάρι
- Κοράλλι
- Ελεφαντοστούν
- Κεχριμπάρι
- Τεχνητοί πολύτιμοι λίθοι – γυαλί

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 1 Ε: 0 Σ: 1

2.2.Θ. ΕΥΠΛΑΣΤΑ ΥΛΙΚΑ

Περίληψη της μαθησιακής ενότητας (μαθήματος)

Το μάθημα ΕΥΠΛΑΣΤΑ ΥΛΙΚΑ πραγματεύεται εύπλαστα υλικά για την κατασκευή μοντέλων, ώστε οι μαθητές να κατανοήσουν την φόρμα των αντικειμένων και να μπορούν, δίνοντας μορφή σε εύπλαστα υλικά να μεταφέρουν τις φόρμες των αντικειμένων σε μέταλλο. Απώτερος στόχος είναι η αναζήτηση και δημιουργία ολοκληρωμένων συνθέσεων μέσα από την ιστορία της τέχνης αρχαίας και σύγχρονης.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα

Όταν ολοκληρώσουν τη μαθησιακή ενότητα οι μαθητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες σε θέματα που αφορούν:

α. Την πλαστική στο κόσμημα είναι απαραίτητη και την κατασκευή κοσμημάτων από εύπλαστα υλικά, που μεταφέρονται στο μέταλλο

β. Τα εργαλεία που θα διευκολύνουν την κατασκευή μοντέλων από εύπλαστα υλικά

γ. Την κατασκευή γεωμετρικών διακοσμητικών σχημάτων

δ. Την αποτύπωση θεμάτων από την ιστορία της τέχνης (παραδοσιακής – σύγχρονης)

ε. Την κατασκευή σταδιακά ολοκληρωμένων συνθέσεων με τη σωστή σειρά

στ. Την κατασκευή μοτίβων από την ελληνική παράδοση

ζ. Τον τρόπο κατασκευής διακοσμητικών σχημάτων με χάραξη και αφαίρεση κεριού

η. Τον τρόπο κατασκευής γεωμετρικής φόρμας

θ. Τον τρόπο κατασκευής απλού δακτυλιδιού (μπουλ) από πλαστελίνη

ι. Το τρόπο εφαρμογής διακοσμητικών μοτίβων από φύλλα κεριού

ια. Τον τρόπο ανάδειξης μορφής σε κερί με εσώγλυφα και ανάγλυφα σκαλίσματα και αφαίρεση υλικού

ιβ. Τον τρόπο αποτύπωσης γεωμετρικών σχημάτων με κερί και σύνθεσης κάποιου κοσμήματος

ιγ. Τον τρόπο δημιουργίας διάφορων συνθέσεων και κατασκευών από κερί

Αριθμός ωρών διδασκαλίας της μαθησιακής ενότητας ανά εβδομάδα

Θ: 0 Ε: 2 Σ: 2

Γ2 – ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

3. Αναγκαίος και Επιθυμητός Εξοπλισμός, Μέσα Διδασκαλίας και Μέθοδοι Διδασκαλίας

3.1 Θεωρητική Εκπαίδευση

Αναγκαίος Εξοπλισμός και Μέσα Διδασκαλίας

- Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές
- Σύνδεση στο διαδίκτυο
- Εκτυπωτής/plotter
- Scanner
- Λειτουργικό σύστημα Windows.
- Μηχάνημα Προβολής (Projector).
- Πίνακας Προβολής.
- Λογισμικό αυτοματισμού Γραφείου. Συνιστάται το MS OFFICE 2016 ή νεότερο
- Λογισμικό σχεδίασης (MatrixGold) τελευταίας τεχνολογίας.

Επιθυμητός Εξοπλισμός και Μέσα Διδασκαλίας

- Πρόσθετα, στο πλαίσιο της κατάρτισης, μπορεί να γίνει χρήση διαδραστικού πίνακα ή και υπολογιστές ταμπλέτας (tablets).
- Λογισμικό σχεδίασης (Rhinoceros) τελευταίας τεχνολογίας.

3.2 Εργαστήρια

Αναγκαίος Εξοπλισμός και Μέσα Διδασκαλίας

ΠΑΓΚΟΣ ΜΑΡΑΓΚΟΥ: Πρόκειται για το πάγκο που είναι απαραίτητος σε κάθε εργαστήρι για την τοποθέτηση των μετάλλων, διαφόρων εργαλείων κλπ. Προτεινόμενος αριθμός : 1

ΠΑΓΚΟΣ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΟΥ: Πρόκειται για τον ατομικό πάγκο, τον προσωπικό χώρο εργασίας κάθε καταρτιζόμενου. Προτεινόμενος αριθμός : 1 πάγκος ανά καταρτιζόμενο

ΨΑΛΙΔΙ ΜΕΤΑΛΛΩΝ: Πρόκειται για απαραίτητο εργαλείο με την βοήθεια του οποίου οι σπουδαστές μαθαίνουν να κόβουν τα μέταλλα. Προτεινόμενος αριθμός : 1

1 TOUR FLEXIBLE : Πρόκειται για μηχάνημα το οποίο είναι απαραίτητο για το φινίρισμα των κοσμημάτων. Προτεινόμενος αριθμός : 1 ανά καταρτιζόμενο.

ΤΡΟΥΜΠΟΥΛΕΔΕΣ ΔΑΧΤΥΛΙΔΙΩΝ ΚΑΙ ΒΡΑΧΙΟΛΙΩΝ: Είναι τα ατσαλένια εργαλεία που χρησιμεύουν για την διαμόρφωση των δαχτυλιδιών και βραχιολιών. Προτεινόμενος αριθμός : 1 ανά 2 καταρτιζόμενους δαχτυλιδιού και 1 ανά 5 άτομα βραχιολιού σε όλα τα σχήματα

ΛΟΥΣΤΡΟ: Είναι το εργαλείο που χρησιμεύει για το γυάλισμα, φινίρισμα των αντικειμένων. Προτεινόμενος αριθμός : 1

ΚΥΛΙΝΔΡΟΣ ΣΥΡΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΠΛΑΚΩΝ ΜΕΤΑΛΛΟΥ Με το όργανο αυτό οι σπουδαστές βοηθούνται στην διαμόρφωση του πάχους των μετάλλων και συρμάτων που χρησιμοποιούνται για την κατασκευή των κοσμημάτων. Προτεινόμενος αριθμός : 1

ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ ΥΠΕΡΗΧΩΝ: Είναι η συσκευή που πλένονται τα κοσμήματα. Προτεινόμενος αριθμός : 1

ΦΛΟΓΙΣΤΡΑ ΚΟΛΛΗΣΗΣ : Απαραίτητο εργαλείο για το ζέσταμα των μετάλλων προκειμένου να επιτευχθεί η κόλληση. Προτεινόμενος αριθμός : 1 ανά καταρτιζόμενο

ΣΥΣΚΕΥΗ ΛΙΩΣΙΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΛΛΟΥ : 50 Προτεινόμενος αριθμός : 1

ΖΥΓΟΣ ΑΚΡΙΒΕΙΑΣ : Ειδική ζυγαριά για την ακριβή μέτρηση του βάρους των μετάλλων. Προτεινόμενος αριθμός : 1

ΜΠΟΝΣΟΝΙΑ ΔΙΑΜΟΡΦΩΤΙΚΑ Τα μπονσόνια και τα διαμορφωτικά είναι εξαρτήματα διαμόρφωσης του σχήματος των μετάλλων. Προτεινόμενος αριθμός : 1 πλήρη σειρά από το κάθε εξάρτημα.

ΣΦΥΡΙΑ: Πρόκειται για ειδικά σφυριά μορφοποίησης και σφυρηλάτησης των μετάλλων διαφόρων ειδών, διαστάσεων και σκληρότητας. Προτεινόμενος αριθμός : 1 ανά 2 καταρτιζόμενους.

ΤΡΟΧΟΣ ΛΕΙΑΝΣΗΣ: Ειδικός τροχός για την λείανση των μετάλλων Προτεινόμενος αριθμός : 1

ΕΡΓΑΤΗΣ : Πρόκειται για το ειδικό εργαλείο με την βοήθεια του οποίου οι σπουδαστές διαμορφώνουν τα σύρματα που χρησιμοποιούν για την κατασκευή των κοσμημάτων ανάλογα με τις απαιτήσεις του κάθε σχεδίου. Προτεινόμενος αριθμός : 1

ΤΡΑΜΦΙΛΕΣ : Πρόκειται για εξαρτήματα του εργάτη για την διαμόρφωση των συρμάτων. Προτεινόμενος αριθμός : όλα τα είδη

ΣΕΓΕΣ : Ειδικά εργαλεία για την κοπή των μετάλλων ΛΙΜΕΣ : Εργαλεία που βοηθούν τον σπουδαστή να λιμάρει και να λειαίνει τα μέταλλα.

ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΓΚΩΝ Προτεινόμενος αριθμός : 1 για κάθε πάγκο

ΜΕΓΓΕΝΗ : Πρόκειται για ειδικά εργαλεία τα οποία βοηθούν τους σπουδαστές να στηρίζουν τα μεταλλικά κομμάτια Προτεινόμενος αριθμός : 1 ανά 5 καταρτιζόμενους\

ΜΕΤΡΗΤΗΣ ΔΑΧΤΥΛΙΔΙΩΝ : Πρόκειται για ειδικό όργανο το οποίο μετρά το μέγεθος των δαχτυλιδιών και βραχιολιών. Προτεινόμενος αριθμός : 1

ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΧΕΙΡΟΣ : Πρόκειται για βοηθητικά εργαλεία όπως πένσες, κοφτάκια, πενσάκια κλπ.

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ με λογισμικό MatrixGold για την εκμάθηση σχεδιασμού κοσμημάτων μέσω Η/Υ.

ΚΑΒΑΛΕΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ 1 ανά καταρτιζόμενο

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ ΓΡΑΜΜΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ 1 ανά καταρτιζόμενο

1 θέση εργασίας ανά 2 καταρτιζόμενους + 1 θέση του καθηγητή

Επιθυμητός Εξοπλισμός και Μέσα Διδασκαλίας

Διαδραστικός πίνακας / Πλήρες ηχητικό σύστημα / Κάμερες / Μικρόφωνο / Τηλεόραση >=50 ιντσών ή- οθόνη προβολής 60-100 ιντσών

3.3 Διδακτικά Βιβλία - Εκπαιδευτικό Υλικό

Εκπαιδευτικό υλικό αποτελούν τα διδακτικά βιβλία τα οποία παρέχονται από τις ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας της Δ.ΥΠ.Α και επιλέγονται στοχευμένα για τα διδασκόμενα μαθήματα της κάθε ειδικότητας.

Δυνητικά παρέχονται, συμπληρωματικά, σημειώσεις και προτεινόμενη βιβλιογραφία ανά μάθημα σε έντυπη ή/και ηλεκτρονική μορφή.

Οι συμπληρωματικές πηγές αποτελούν χρήσιμο εκπαιδευτικό υλικό για την επαγγελματική εξέλιξη των μαθητών και λειτουργούν ως ερέθισμα για περαιτέρω μελέτη.

Προτεινόμενες πηγές μελέτης

Κύριες

- Σιαπκίδης, Ν., Τροβά Β. (1999), *Αρχές σύνθεσης*. Αθήνα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών & Εκδόσεων «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ».
- Βόγκλη, Γ., Πουαριέ, Ντ. (2003), *Σχέδιο Αργυροχρυσοχοΐας.* Αθήνα: ΟΕΔΒ.
- Βόγκλη, Γ., Πουαριέ, Ντ. (2002), *Σχέδιο Κοσμηματοποιΐας.* Αθήνα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών & Εκδόσεων «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ».
- Καμενοπούλου, Μ., Ρηγόπουλος, Δ. (1999), *Σχέδιο με Η/Υ.* Αθήνα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών & Εκδόσεων «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ».

▪

Συμπληρωματικές

- Ignatowitz, E., Haering. G., Χατήρης, Ι., (2008). *Οξέα στην Αργυροχρυσοχοΐα.* Αθήνα: Εκδόσεις Ίων
- Παπαδόπουλος, Δ., (2009). *Επεξεργασία Σμάλτου.* Αθήνα: Εκδόσεις Ίων

4. Διδακτική Μεθοδολογία

➢ Κατά τη διάρκεια των μαθημάτων, αξιοποιείται η συμμετοχική ή/και βιωματική διδασκαλία. Έχοντας ως σημείο εκκίνησης τις βασικές αρχές εκπαίδευσης, καθώς και τη σύνδεση της μεταγυμνασιακής επαγγελματικής εκπαίδευσης και κατάρτισης με την αγορά εργασίας, η εκπαίδευση έχει διττό σημείο αναφοράς: την ενεργή ανταπόκριση στις μαθησιακές ανάγκες της συγκεκριμένης κατά περίπτωση ομάδας μαθητών και μαθητριών, με άξονα προσανατολισμού τις ανάγκες που προκύπτουν στο περιβάλλον εργασίας της συγκεκριμένης ειδικότητας.

➢ Ο/Η εκπαιδευτικός οργανώνει και καθοδηγεί την εκπαιδευτική πράξη, επιλύει τυχόν ανακύπτοντα προβλήματα, υποστηρίζει, ανατροφοδοτεί και ενδυναμώνει μαθητές και μαθήτριες. Προετοιμάζει και διευκολύνει την ομαλή ένταξη των μαθητών/τριών στην αγορά εργασίας.

➢ Η καθ' έδρας σε συνδυασμό με τη συμμετοχική και βιωματική εκπαίδευση, διαμορφώνει ένα δημιουργικό περιβάλλον μάθησης και ενισχύει την αλληλεπίδραση εκπαιδευτικού και μαθητή/τριας. Προσφέρει τη δυνατότητα να γίνουν αντιληπτές αλλά και να αξιοποιηθούν στην εκπαιδευτική διαδικασία οι ανάγκες, οι ιδιαιτερότητες, οι δυνατότητες, οι γνώσεις, οι δεξιότητες αλλά και οι εμπειρίες της συγκεκριμένης ομάδας μαθητών/τριών.

➢ Παρέχουν τη δυνατότητα να γίνουν πρακτικές και ρεαλιστικές συνδέσεις με το πραγματικό περιβάλλον εργασίας της συγκεκριμένης ειδικότητας.

- Οι εκπαιδευτικές τεχνικές δύναται να είναι: Εισήγηση, Ομάδες εργασίας, Παιχνίδι ρόλων, Μελέτη περίπτωσης, Καταιγισμός ιδεών, Προσομοίωση, Ερωτήσεις-Απαντήσεις (συζήτηση), Ατομικές και ομαδικές ασκήσεις εφαρμογής ή επίλυσης προβλήματος.

- Προτείνονται συνεργατικές εκπαιδευτικές και μαθησιακές μέθοδοι (μέθοδος project, συζήτηση, μάθηση βασισμένη σε πρόβλημα, μάθηση μέσω παρατήρησης, βιωματικές προσεγγίσεις, παιχνίδια ρόλων, προσομοιώσεις, δραματοποίηση κ.λ.π.) και αναλόγως των εκπαιδευτικών αναγκών επιλογή της ενδεδειγμένης.

- Η εκπαίδευση σε συγκεκριμένες ατομικές ή/και ομαδικές δραστηριότητες μέσα στην τάξη και τα εργαστήρια, προετοιμάζει μαθητές και μαθήτριες για τη συμμετοχή τους στη Μαθητεία. Η σταδιακή εξειδίκευση της γνώσης, η ανάπτυξη συγκεκριμένων δεξιοτήτων/ικανοτήτων και η καλλιέργεια κατάλληλων στάσεων και συμπεριφορών σε ζητήματα που αφορούν την απασχόληση στην ειδικότητα, προετοιμάζουν τους/τις μαθητές/τριες για τα επόμενα βήματα. Το πρόγραμμα συνδυάζει την απόκτηση θεωρητικών γνώσεων με την ανάπτυξη αναγκαίων πρακτικών δεξιοτήτων για την αποτελεσματική άσκηση του επαγγέλματος.

- Στο πλαίσιο της εφαρμογής του προγράμματος μάθησης στην εκπαιδευτική δομή το σύνολο των προαναφερθέντων δραστηριοτήτων, δύναται να αξιοποιηθεί και αυτόνομα, δηλαδή ανεξάρτητα από την υλοποίηση ενός συνολικότερου έργου (project).

5. Υγεία και Ασφάλεια κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσης

Για την προστασία των μαθητών/τριών, τόσο στο πλαίσιο της αίθουσας διδασκαλίας και των εργαστηριακών χώρων των ΕΠΑ.Σ όσο και στο πλαίσιο των επιχειρήσεων για την υλοποίηση της μαθητείας, τηρούνται όλες οι προβλεπόμενες διατάξεις για τους κανόνες υγείας και ασφάλειας στην ειδικότητα και το επάγγελμα αλλά και ευρύτερα, όπως προβλέπονται ιδίως από:

- τον κώδικα νόμων για την υγεία και την ασφάλεια των εργαζομένων ανδρών και γυναικών (βλ. Ν.3850/2010, όπως ισχύει).
- το άρθρο 153 της Συνθήκης για τη λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης, όπου έχει θεσπισθεί ένα ευρύ φάσμα κοινοτικών μέτρων στον τομέα της ασφάλειας και της υγείας στην εργασία με ευρωπαϊκές οδηγίες που θεσπίζουν ελάχιστες απαιτήσεις και θεμελιώδεις αρχές, όπως η αρχή της πρόληψης και εκτίμησης κινδύνων, καθώς και υποχρεώσεις για τους/τις εργοδότες/τριες και τους/τις εργαζόμενους/ες.
- τον κανονισμό λειτουργίας των ΕΠΑ.Σ (ΦΕΚ 5832/Β/14-12-2021), όπως ισχύει με την τροποποίηση της ΚΥΑ υπ' αριθμ.26544/2024 (ΦΕΚ/2050/Β/2024) των Υπουργών Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης «Τροποποίηση της υπ' αρ. 102791/14-12-2021 κοινής απόφαση των Υπουργών Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων και Παιδείας και Θρησκευμάτων «Κατάρτιση Κανονισμού Λειτουργίας Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ) Μαθητείας του ΟΑΕΔ».
- τις διατάξεις του κτιριοδομικού κανονισμού (βλ. 3046/304/89-ΦΕΚ 59/Δ/3-02-89) όπως ισχύει.
- την παρ. 8 του αρθρ. 17 του Ν.4186/2013 «Αναδιάρθρωση της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις.» (ΦΕΚ 193 Α΄) όπως ισχύει.
- το ΦΕΚ 4146/Β/9-9-2021, κοινή Υπουργική Απόφαση υπ' αριθμ. ΦΒ7/108652/Κ3, με θέμα το «Πλαίσιο Ποιότητας Μαθητείας», όπως ισχύει.

Παρακάτω παρατίθενται οι βασικοί κανόνες Υγείας και Ασφάλειας, καθώς και ο σχετικός απαραίτητος εξοπλισμός για τις συνθήκες άσκησης της ειδικότητας:

5.1 Βασικοί Κανόνες Υγείας και Ασφάλειας

Για την υγιεινή και ασφάλεια των μαθητών/τριων τηρούνται όλες οι προβλεπόμενες διατάξεις. Για την κατάρτιση σε εργαστηριακούς χώρους και σε επιχειρήσεις, τηρούνται οι προϋποθέσεις και οι προδιαγραφές για την ασφάλεια και την υγιεινή

στην ειδικότητα και το επάγγελμα. Σε κάθε περίπτωση πέραν της τήρησης των κανόνων ασφαλείας στην ειδικότητα και το επάγγελμα, τηρούνται οι κανόνες ασφαλείας και υγιεινής όπως προβλέπονται ιδίως από:

- τον κώδικα νόμων για την υγεία και την ασφάλεια των εργαζομένων (βλ.Ν.3850/2010, όπως ισχύει),
- τις διατάξεις του κτιριοδομικού κανονισμού (βλ. 3046/304/89-ΦΕΚ 59/Δ/3-02-89) όπως ισχύει.
- τον κανονισμό λειτουργίας των εργαστηριακών κέντρων (ΦΕΚ 1318 Β΄/2015)
- την παρ.8 του αρ.17 του Ν.4186/2013 «Αναδιάρθρωση της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις.» (ΦΕΚ 193 Α΄) όπως ισχύει.

5.2 Μέσα ατομικής προστασίας

Ειδικά για τα εργαστήρια της ειδικότητας, και προκειμένου να τηρούνται οι τυπικοί κανόνες ασφαλείας και υγιεινής, απαραίτητα είναι τα παρακάτω:

- Εργαστηριακή ποδιά.
- Φαρμακείο πρώτων βοηθειών
- Γυαλιά προστασίας ματιών.
- Μάσκες.
- Ηλεκτρονόμο ηλεκτροπληξίας στην ηλεκτρική του εγκατάσταση.
- Νιπτήρα πλυσίματος χεριών.
- Κατάλληλο εξαερισμό.
- Πυρασφάλεια.
- Κάδους απορριμμάτων.
- Επιμελή καθαρισμό επιφανειών.

6. Προσόντα Εκπαιδευτικών

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Β΄ ΕΤΟΣ	
		Α΄ ΑΝΑΘΕΣΗ	**Β΄ ΑΝΑΘΕΣΗ**
1.	Τεχνολογία Αργυροχρυσοχοϊας	ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΤΕ01.25	ΠΕ08 ΔΕ01.15
2.	Σμάλτο	ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΤΕ01.25	ΠΕ08 ΔΕ01.15
3.	Βασικές Αρχές Σχεδιασμού Κοσμήματος	ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΤΕ01.25	ΠΕ08
4.	Ιστορία Τέχνης	ΠΕ41 (Θεωρίας και Ιστορίας Τέχνης) ΠΕ08 ΠΕ89.01 ΠΕ81(Αρχιτέκτονες)*	
5.	Βασικοί Υπολογισμοί	ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΠΕ03	ΠΕ04(02,01)
6.	Μεταλλογνωσία	ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΠΕ85 (Χημικοί Μηχανικοί, Μεταλλειολόγοι)*	ΠΕ04 (02,01) ΠΕ08
7.	Οξέα στην Αργυροχρυσοχοΐα	ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΠΕ85 (Χημικοί Μηχανικοί, Μεταλλειολόγοι)*	ΠΕ04 (02,01) ΠΕ08
8.	Νέα Ελληνικά	ΠΕ02	
9.	Ιστορία	ΠΕ02	ΠΕ05, ΠΕ06, ΠΕ07, ΠΕ78
10.	Μαθηματικά (΄Αλγεβρα)	ΠΕ03	

11.	Μαθηματικά (Γεωμετρία)	ΠΕ03	
12.	Φυσικές Επιστήμες (Φυσική)	ΠΕ04.01	ΠΕ04.02, ΠΕ04.03, ΠΕ04.04, ΠΕ04.05, ΠΕ85
13.	Αγγλικά	ΠΕ06	

Α/Α	**ΜΑΘΗΜΑΤΑ**	**Β΄ ΕΤΟΣ**	
		Α΄ ΑΝΑΘΕΣΗ	**Β΄ ΑΝΑΘΕΣΗ**
1.	Τεχνολογία Αργυροχρυσοχοΐας	ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΤΕ01.25	ΠΕ08 ΔΕ01.15
2.	Σχέδιο Κοσμήματος Μέσω Η/Υ	ΠΕ89.02(Αργυροχρυσοχόοι)* ΤΕ01.25	ΠΕ08
3.	Ιστορία Κοσμήματος	ΠΕ41 (Θεωρίας και Ιστορίας Τέχνης) ΠΕ08 ΠΕ81(Αρχιτέκτονες)* ΠΕ89.01	
4.	Καρφωτική	ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΤΕ01.25	ΔΕ01.15
5.	Περιβάλλον Εργασίας και Επιχειρηματικότητα	Όλοι οι ΠΕ εκπαιδευτικοί που διδάσκουν τεχνικά μαθήματα της ειδικότητας ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ	
6.	Χαρακτική	ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΠΕ08 ΤΕ01.25	
7.	Παραγωγικό Κόσμημα	ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΤΕ01.25	ΠΕ08 ΔΕ01.15

8.	Πολύτιμοι Λίθοι	ΠΕ04.05 (Γεωλόγοι)* ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΠΕ04(01,02) ΠΕ85 (Χημικοί Μηχανικοί, Μεταλλειολόγοι)*	ΠΕ08
9.	Εύπλαστα Υλικά	ΠΕ89.02 (Αργυροχρυσοχόοι)* ΠΕ08 ΤΕ01.25	ΔΕ01.15
10.	Νέα Ελληνικά	ΠΕ02	
11.	Μαθηματικά (΄Αλγεβρα)	ΠΕ03	
12.	Μαθηματικά (Γεωμετρία)	ΠΕ03	
13.	Φυσικές Επιστήμες (Φυσική)	ΠΕ04.01	ΠΕ04.02, ΠΕ04.03, ΠΕ04.04, ΠΕ04.05, ΠΕ85
14.	Φυσικές Επιστήμες (Χημεία)	ΠΕ04.02, ΠΕ85 (Χημικοί Μηχανικοί)*	ΠΕ04.01, ΠΕ04.03, ΠΕ04.04, ΠΕ04.05, ΠΕ87.01 (κατά προτεραιότητα στους εκπ/κούς με πτυχία που αντιστοιχούν στον πρώην κλάδο ΠΕ14.03), ΠΕ88.01
15.	Φυσικές Επιστήμες (Βιολογία)	ΠΕ04.04, ΠΕ04.03	ΠΕ04.01, ΠΕ87.02, ΠΕ04.02, ΠΕ87.04, ΠΕ04.05, ΠΕ88.01, ΠΕ87.01
16.	Αγγλικά	ΠΕ06	

***Το περιεχόμενο των παρενθέσεων αναφέρεται σε πτυχία**

Μέρος Δ΄

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ ΤΩΝ ΕΠΑ.Σ

1. Ο Θεσμός της Μαθητείας

Η Μαθητεία συνδέεται άρρηκτα με τη θεωρητική εκπαίδευση, αφού κατά τη διάρκεια της ο/η μαθητευόμενος/η ανακαλεί τη θεωρητική και εργαστηριακή γνώση, για να την εφαρμόσει στην πράξη και να ανταπεξέλθει στις εργασίες που του/της ανατίθενται. Καλείται να αναλάβει συγκεκριμένα καθήκοντα και να δώσει λύση σε πρακτικά προβλήματα που ανακύπτουν υπό την εποπτεία του/της εκπαιδευτή/τριας. Έτσι, ο θεσμός της Μαθητείας στοχεύει στην ανάπτυξη επαγγελματικών ικανοτήτων/δεξιοτήτων σχετικών με την ειδικότητα, στην ενίσχυση της επαφής με τον εργασιακό χώρο και στην προετοιμασία των μαθητευόμενων για την παραγωγική διαδικασία μέσω της απόκτησης εμπειριών ιδιαίτερα χρήσιμων για την μετέπειτα επαγγελματική τους πορεία. Η Μαθητεία είναι υποχρεωτική για τους/τις μαθητές/τριες των ΕΠΑ.Σ. και θεωρείται απαραίτητη προϋπόθεση για την απόκτηση Βεβαίωσης Επαγγελματικής Εκπαίδευσης (παρ. 8, 10 και 11 του άρθρου 27, παρ.6 αρθρ. 37 της υπ΄αριθμ. 102791/14-12-2021 ΚΥΑ, «Κατάρτιση Κανονισμού Λειτουργίας Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας του ΟΑΕΔ»). Ως προς τη Μαθητεία, η εκπαιδευτική δομή - σε συνεργασία και συμφωνία με τους εργοδότες - έχει την ευθύνη της αντιστοίχισης των μαθητευομένων, με βάση το προφίλ τους, με τις προσφερόμενες θέσεις Μαθητείας. Τέλος, ο εργοδότης που συμμετέχει σε πρόγραμμα Μαθητείας οφείλει να ορίσει υπεύθυνο/η εκπαιδευτή/τρια στο χώρο εργασίας - ο/η οποίος/α πρέπει να διαθέτει τα απαραίτητα τυπικά προσόντα και επαγγελματικά δικαιώματα για το επάγγελμα που εκπαιδεύει.

2. Πρόγραμμα Μάθησης σε Εργασιακό Χώρο (Οδηγίες για τον/την μαθητευόμενο/η)

Στο εκπαιδευτικό Σύστημα Μαθητείας των ΕΠΑ.Σ. Δ.ΥΠ.Α εναλλάσσεται ο μαθησιακός χρόνος μεταξύ του χώρου εργασίας και της εκπαιδευτικής δομής. Ο/Η μαθητής/τρια κατά τη διάρκεια της φοίτησής του/της είναι υποχρεωμένος/η να πραγματοποιήσει τον ελάχιστο αριθμό των διακοσίων τριών (203) ημερών Προγράμματος Μάθησης σε εργασιακό χώρο.

- Τα προγράμματα μάθησης σε εργασιακό χώρο των μαθητευόμενων καταρτίζονται από τη Δημόσια Υπηρεσία Απασχόλησης για κάθε ειδικότητα και αποτελούν μέρος του Οδηγού Κατάρτισης κάθε ειδικότητας, ο οποίος πιστοποιείται με βάση τις διατάξεις των άρθρων 41-44 του ν. 4763/2020.
- Ο/Η μαθητευόμενος/η συνδέεται με Σύμβαση Μαθητείας με τον/την εργοδότη/τρια.
- Ο/Η μαθητευόμενος/η λαμβάνει αποζημίωση σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία (ν. 5164/Β/5-11-2021).
- Ο/Η μαθητευόμενος/η έχει ασφαλιστική κάλυψη στον e-ΕΦΚΑ, για το διάστημα του Προγράμματος Μάθησης στον Εργασιακό χώρο σε φορέα του δημόσιου ή ιδιωτικού τομέα, στον κλάδο των παροχών ασθενείας σε είδος και σε χρήμα.
- Ο χρόνος ασφάλισής του/της μαθητευόμενου/ης είναι συντάξιμος.
- Για τις ασφαλιστικές εισφορές εφαρμόζεται η περ. (γ) της παρ. 1 του άρθρου 3 του ν. 2335/1995 (Α΄185) , κατά την οποία οι εισφορές υπολογίζονται με βάση το ήμισυ των πραγματικών καταβαλλόμενων εισφορών.
- Η διάρκεια του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο μπορεί να είναι έως 21 μήνες.
- Μαθητευόμενος/η, ο/η οποίος/α έχει τοποθετηθεί σε θέση του Προγράμματος Μάθησης σε εργασιακό χώρο από την ΕΠΑ.Σ. φοίτησης και στη συνέχεια, με υπαιτιότητά του/της και χωρίς τη συναίνεση της ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας χάσει τη θέση, δεν έχει δικαίωμα απαίτησης επανατοποθέτησης, αλλά είναι υποχρεωμένος/η να αναζητήσει μόνος/η του/της νέο/α εργοδότη/τρια, έτσι ώστε να συνεχίσει και να ολοκληρώσει το Πρόγραμμα Μάθησης σε εργασιακό χώρο σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Κανονισμό Λειτουργίας Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας (ΦΕΚ 5832/Β/14-12-2021).
- Μαθητευόμενος/η που απουσιάζει από την εκπαιδευτική μονάδα για λόγους υγείας και προσκομίζει ιατρική βεβαίωση δεν μπορεί να συμμετέχει τις ημέρες της παραπάνω απουσίας στο πρόγραμμα μάθησης σε εργασιακό χώρο και να επιδοτείται από τη Δ.ΥΠ.Α.

- Η ημερομηνία ολοκλήρωσης του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο ταυτίζεται με τη λήξη του διδακτικού έτους κατά την ολοκλήρωση της Β΄ τάξης.
- Μαθητευόμενος/η που δεν έχει πραγματοποιήσει τον ελάχιστο αριθμό των διακοσίων τριών (203) ημερών Προγράμματος Μάθησης σε εργασιακό χώρο κατά τη διάρκεια της φοίτησής του/της δε λαμβάνει τη Βεβαίωση Επαγγελματικής Εκπαίδευσης (Β.Ε.Ε.), που του/της παρέχει δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις του Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π., για την απόκτηση του Πτυχίου Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 3. Σε αυτή την περίπτωση, δύναται να πραγματοποιήσει το απαιτούμενο χρονικό διάστημα σε πρόγραμμα μάθησης σε εργασιακό χώρο εντός 6 μηνών από την ολοκλήρωση της Β΄ τάξης προκειμένου να λάβει τη Βεβαίωση Επαγγελματικής Εκπαίδευσης. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις όπου για λόγους υγείας ή λόγους ανωτέρας βίας, δεν είναι εφικτό να συμπληρωθεί ο απαραίτητος χρόνος του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο εντός του παραπάνω χρονικού διαστήματος, δύναται να επιμηκύνεται το παραπάνω διάστημα των έξι (6) μηνών για ακόμα έξι (6) μήνες, με απόφαση του Διοικητή της Δ.ΥΠ.Α κατόπιν αιτήματος του/της μαθητευόμενου/ης, και θετικής εισήγησης του Συλλόγου Διδασκόντων, η οποία διαβιβάζεται στη αρμόδια Διεύθυνση Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης.
- Η ημερήσια απασχόληση του/της μαθητευόμενου/ης ορίζεται σε έξι (6) ώρες.
- Η εβδομαδιαία απασχόληση του/της μαθητευόμενου/ης των ΕΠΑ.Σ. δεν δύναται να είναι μικρότερη από είκοσι τέσσερεις (24) ώρες που αντιστοιχούν σε τέσσερεις (4) ημέρες ή να υπερβαίνει τις τριάντα (30) ώρες την εβδομάδα επιμερισμένες σε πέντε (5) ημέρες ανεξαρτήτως της ηλικίας του/της μαθητευόμενου/ης.

Με τα προγράμματα αυτά καθορίζεται το σύνολο των δραστηριοτήτων μάθησης που ακολουθούν οι μαθητευόμενοι/ες και περιλαμβάνει γνώσεις, ικανότητες και δεξιότητες ή ολοκληρωμένες επαγγελματικές δραστηριότητες/εργασίες και άλλα

έργα (projects) που περιγράφονται σε κάθε ειδικότητα, σύμφωνα με τις ειδικές απαιτήσεις αυτής

3. Δικαιώματα και υποχρεώσεις του/της μαθητευόμενου/ης

Βασική προϋπόθεση για την επιτυχή υλοποίηση ενός προγράμματος μαθητείας είναι η γνώση και η εφαρμογή των δικαιωμάτων και των υποχρεώσεων κάθε εμπλεκόμενου μέλους. Στη συνέχεια παρατίθενται **ενδεικτικά**[3] κάποια δικαιώματα και υποχρεώσεις των μαθητευόμενων:

Δικαιώματα μαθητευόμενων

1. Παροχή αμοιβής, η οποία ορίζεται σε ποσοστό 80% επί του νόμιμου κατώτατου ημερομισθίου του εργατοτεχνίτη, όπως ισχύει κάθε φορά (ΚΥΑ αριθμ. 78812/06-09-2023, Β΄5325)

2. Ασφαλιστική κάλυψη στον e-ΕΦΚΑ.

3. Εφαρμογή των διατάξεων των άρθρων 657-658 του αστικού κώδικα στις περιπτώσεις απουσίας λόγω ασθένειας.

4. Ενημέρωση του διευθυντή/τριας ή του/της υπεύθυνου/ης εκπαιδευτικού της ΕΠΑ.Σ. για τη μη τήρηση των όρων της Σύμβασης και της εργατικής νομοθεσίας.

5. Εγγραφή στην πλατφόρμα μαθητείας AppInterN, μέσω τις οποίας προσφέρονται από τους εργοδότες θέσεις Μαθητείας και Πρακτικής Άσκησης σε μαθητές και σπουδαστές ΕΠΑΣ και ΙΕΚ, καθώς και θέσεις απασχόλησης σε αποφοίτους.

Υποχρεώσεις μαθητευόμενων στο χώρο εργασίας

1. Τήρηση ωραρίου Μαθητείας.

[3] Αναλυτικές πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στο Κεφάλαιο Δ, του Κανονισμού Λειτουργίας Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ) Μαθητείας ΦΕΚ 5832/14.12.21 τ.β

2. Εκτέλεση των εργασιών που τους ανατίθενται από τους/τις εκπαιδευτές/τριες, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο πρόγραμμα Μάθησης στον εργασιακό χώρο.

3. Συμπλήρωση του Ημερολογίου Μάθησης (βλ. Παράρτημα) σε τακτική βάση.

4. Τήρηση των κανόνων υγιεινής και ασφάλειας, όπως αυτοί προβλέπονται από τον/την εργοδότη/τρια και από τη σχετική νομοθεσία.

5. Αποφυγή δημιουργίας προβλημάτων σε πελάτες/ισες ή συνεργάτες/τριες του/της εργοδότη/τριας.

6. Έγκαιρη ενημέρωση των υπεύθυνων της εκπαιδευτικής δομής, σε περίπτωση που δημιουργηθεί κάποιο πρόβλημα στη συνεργασία τους με τον/την εργοδότη/τρια.

7. Δικαιολογημένη απουσία των μαθητευόμενων κατά τη διάρκεια της μαθητείας από το χώρο εργασίας, μόνο στο πλαίσιο της κανονικής άδειας που δικαιούνται ή σε περίπτωση ασθένειας ή λόγω ειδικής άδειας που έχει εγκριθεί από την ΕΠΑ.Σ. φοίτησης (έως 5 ημέρες ανά σχολικό έτος (παρ 12, άρθρο 9 του Κανονισμού Λειτουργίας).

4. Φορείς υλοποίησης Μαθητείας

Το πρόγραμμα μάθησης σε εργασιακό χώρο δύναται να πραγματοποιείται σε θέσεις που προσφέρονται από Φυσικά Πρόσωπα, Ν.Π.Δ.Δ., Ν.Π.Ι.Δ, Δημόσιες Υπηρεσίες, Ο.Τ.Α. α΄ και β΄ βαθμού και Επιχειρήσεις, οι οποίοι καλούνται “εργοδότες”.
Οι φορείς του Δημοσίου και ο καθορισμός του αριθμού των μαθητευομένων των ΕΠΑ.Σ. που δύνανται να πραγματοποιήσουν πρόγραμμα μάθησης σε εργασιακό χώρο σε φορείς του δημόσιου τομέα εγκρίνονται με σχετική κοινή υπουργική απόφαση κάθε σχολικό έτος, η οποία δημοσιεύεται σε ΦΕΚ.

Ειδικότερα στην ειδικότητα **«Αργυροχρυσοχοΐας»** οι μαθητευόμενοι/ες πραγματοποιούν Μαθητεία σε βιοτεχνίες ή εργαστήρια κατασκευής κοσμημάτων και σε καταστήματα πώλησης κοσμημάτων, ή καλλιτεχνικά

εργαστήρια κατασκευής αντικειμένων που χρησιμοποιούν μέταλλα και τεχνικές Αργυροχρυσοχοΐας, σε θέσεις Μαθητείας ως ειδικευμένος τεχνίτης/υπάλληλος Αργυροχρυσοχοΐας.

5. Έναρξη και υλοποίηση της Μαθητείας

Η έναρξη και η λήξη του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο καθορίζονται στη Σύμβαση Μαθητείας που υπογράφει ο/η μαθητευόμενος/η ή ο/η νόμιμος/η κηδεμόνας του/της αν είναι ανήλικος/η, ο/η εκπρόσωπος της επιχείρησης και ο/η Διευθυντής/τρια της ΕΠΑ.Σ.

Η χρονική διάρκεια της Σύμβασης Μαθητείας είναι έως 21 μήνες και δύναται να αρχίσει με την έναρξη του διδακτικού έτους της Α΄ τάξης, ενώ ολοκληρώνεται στο πέρας του διδακτικού έτους της Β΄ τάξης δηλαδή έως τις 30 Ιουνίου. Η παραπάνω Σύμβαση Μαθητείας μπορεί να παραταθεί έως και ένα εξάμηνο ή ένα έτος (σύμφωνα με την παράγραφο 6 του άρθρου 37 του Κανονισμού Λειτουργίας των ΕΠΑ.Σ.) για τη συμπλήρωση των 203 ημερών Μαθητείας που απαιτούνται ώστε ο/η μαθητευόμενος/η να λάβει Β.Ε.Ε.

Ο/Η μαθητευόμενος/η για να εγγραφεί στη Β΄ τάξη ΕΠΑ.Σ. υποχρεούται να έχει προαχθεί στα μαθήματα του προγράμματος μάθησης στην ΕΠΑ.Σ. και να έχει ενεργή Σύμβαση Μαθητείας ή να έχει πραγματοποιήσει τουλάχιστον 50 ημέρες Μαθητείας.
Ο/Η μαθητευόμενος/η δύναται να αλλάξει εργοδότη κατά τη διάρκεια της φοίτησης και υλοποίησης προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο, εφόσον συντρέχει τεκμηριωμένος σοβαρότατος λόγος.

Η Σύμβαση Μαθητείας διακόπτεται αν ο/η μαθητευόμενος/η διακόψει τη φοίτηση του/της στην ΕΠΑ.Σ., ή απορριφθεί από απουσίες ή από την επίδοση του/της στα μαθήματα. Σε αυτή την περίπτωση η ΕΠΑ.Σ. ενημερώνει τον/την εργοδότη/τρια προκειμένου να καταχωρηθεί η διακοπή της Σύμβασης Μαθητείας στο πληροφοριακό σύστημα ΕΡΓΑΝΗ.

Η Σύμβαση Μαθητείας δύναται να διακοπεί αν ο/η μαθητευόμενος/η δεν είναι συνεπής στις υποχρεώσεις του/της στην επιχείρηση. Σε αυτή την περίπτωση ο/η

εργοδότης/τρια ενημερώνει εγγράφως ή με ηλεκτρονικό μήνυμα (email) την ΕΠΑ.Σ. φοίτησης, για την πρόθεση του/της να προχωρήσει στη διακοπή της Σύμβασης Μαθητείας.

Μαθητευόμενος/η που διακόπτει τη Σύμβαση Μαθητείας με δική του/της υπαιτιότητα και χωρίς την έγκριση του/της Διευθυντή/τριας της ΕΠΑ.Σ. είναι υποχρεωμένος/η να αναζητήσει μόνος/η του/της εργοδότη/τρια ώστε να ολοκληρώσει το πρόγραμμα μάθησης σε εργασιακό χώρο.

6. Ο ρόλος του/της εκπαιδευτή/τριας του προγράμματος εκπαίδευσης στο χώρο εργασίας - Μαθητεία σε εργασιακό χώρο

Ο/Η εργοδότης/τρια της επιχείρησης που συμμετέχει σε πρόγραμμα μαθητείας ορίζει ένα έμπειρο στέλεχος συναφούς επαγγελματικής ειδικότητας με αυτή του/της μαθητευόμενου/ης, ως "εκπαιδευτή/τρια στο χώρο εργασίας". Αυτός/η αναλαμβάνει την αποτελεσματική υλοποίηση των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων στο χώρο εργασίας, την παρακολούθηση της προόδου του/της εκπαιδευόμενου/ης και την ανατροφοδότηση του/της υπεύθυνου/ης εκπαιδευτικού στην εκπαιδευτική δομή μέσω του/της οποίου/ας ο/η μαθητευόμενος/η συμμετέχει στο πρόγραμμα (ΚΥΑ ΦΒ7/108652/Κ3/2021 τ.Β΄ 4146 9-9-2021).

Αναλυτικότερα ο/η εκπαιδευτής/τρια στον εργασιακό χώρο είναι το πρόσωπο που συνδέει τον/την εργοδότη/τρια της επιχείρησης με την ΕΠΑ.Σ.
Επιπλέον, ο ρόλος του/της αφορά στην προσφορά συμβουλών, πληροφοριών, καθοδήγησης καθώς πρόκειται για άτομο με εμπειρία, δεξιότητες και εξειδίκευση ώστε να είναι σε θέση να υποστηρίξει την προσωπική και επαγγελματική ανάπτυξη του/της μαθητευόμενου/ης.

Σημαντική υποχρέωσή του/της είναι να ελέγχει και να συνυπογράφει το "Ημερολόγιο Μάθησης", (βλ. Παράρτημα) το ειδικό έντυπο για την καταγραφή σε τακτική βάση των βασικών εργασιών ή ολοκληρωμένων έργων που εκτελεί ο/η μαθητευόμενος/η κατά τη διάρκεια του "Προγράμματος Μάθησης σε Εργασιακό Χώρο".

7. Οδηγίες για τον/την εργοδότη/τρια που προσφέρει θέση Μαθητείας

Οι εργοδότες/τριες που προσφέρουν θέσεις μαθητείας, πρέπει να πληρούν ορισμένες προϋποθέσεις με γνώμονα τη διασφάλιση της ποιότητας της μαθητείας και τη διευκόλυνση του εκπαιδευτικού έργου.

Ο/Η εργοδότης/τρια οφείλει:

α) να εφαρμόζει τις αρχές του Πλαισίου Ποιότητας Μαθητείας,

β) να υπογράφει τη Σύμβαση Μαθητείας,

γ) να υλοποιεί το πρόγραμμα μάθησης σε εργασιακό χώρο για κάθε ειδικότητα

δ) να διαθέτει, για την απαιτούμενη από το πρόγραμμα χρονική διάρκεια, το απαραίτητο προσωπικό για τις κατάλληλες εγκαταστάσεις για την εφαρμογή του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο

ε) να τηρεί τους όρους ασφάλειας και υγιεινής των μαθητευόμενων, που προβλέπονται από τις κείμενες διατάξεις, για την προστασία των εργαζομένων

στ) να παρέχει τα απαραίτητα ατομικά μέσα προστασίας στους/στις μαθητευόμενους/ες

ζ) να μην υπερβαίνει το ανώτατο όριο των μαθητευόμενων σε σχέση με το τακτικό προσωπικό της επιχείρησης, όπως αυτό καθορίζεται από τις κείμενες διατάξεις.

η) να ελέγχει το “Μηνιαίο Δελτίο Προγράμματος Μάθησης σε εργασιακό χώρο” (παρουσιολόγιο) (βλ. Παράρτημα) στην επιχείρηση, το οποίο συμπληρώνεται σε ημερήσια βάση από το/τη μαθητευόμενο/η και στο τέλος κάθε μήνα σφραγίζεται και υπογράφεται από τον/την υπεύθυνο/η του/της εργοδότη/τριας και αποστέλλεται στην ΕΠΑ.Σ. φοίτησης το αργότερο εντός 10ημέρου από τη λήξη κάθε μήνα .

θ) να καταβάλει εμπρόθεσμα στον τραπεζικό λογαριασμό του/της μαθητευόμενου/ης το ποσό της ημερήσιας αποζημίωσής του/της σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις. Η καταβολή του ποσού συνοδεύεται από αποδεικτικό εξόφλησης το οποίο η επιχείρηση οφείλει να προσκομίσει άμεσα στη σχολή. Σε περίπτωση μη καταβολής από τον/την εργοδότη/τρια προς τον/την μαθητευόμενο/η της αποζημίωσης που τον/την βαρύνει, η Δ.ΥΠ.Α δικαιούται να

διακόψει άμεσα τη συνεργασία με τη συγκριμένη επιχείρηση και να επιβάλει τις κυρώσεις που προβλέπονται από τις κείμενες εθνικές και κοινοτικές διατάξεις.

Επιπρόσθετα:

ι) να αποδίδει στον e-ΕΦΚΑ ποσό που αντιστοιχεί στις εισφορές του/της μαθητευόμενου/ης

ια) να εξοφλεί έγκαιρα τις εργοδοτικές εισφορές, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις για κάθε μαθητευόμενο/η και να αποστέλλει στη σχολή το αποδεικτικό εξόφλησης στον e-ΕΦΚΑ.

ιβ) να καταχωρεί στο πληροφοριακό σύστημα Εργάνη του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων στο ειδικό έντυπο Ε3.4 "Αναγγελία Έναρξης/Μεταβολής Σύμβασης Μαθητείας-Διακοπή", σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις, την έναρξη του Προγράμματος Μάθησης σε Εργασιακό χώρο και τη διακοπή αυτού καθώς και τυχόν μεταβολές για κάθε μαθητευόμενο/η που απασχολεί.

ιγ) να δέχεται το εποπτικό προσωπικό των ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας για τον έλεγχο εφαρμογής του προγράμματος και να συνεργάζεται με αυτό, για τη βελτίωση της απόδοσης των μαθητευομένων.

ιδ) να διακόψει τη Σύμβαση Μαθητείας, αν ο/η μαθητευόμενος/η διακόψει τη φοίτηση στην ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας ή δεν είναι συνεπής προς τις υποχρεώσεις του/της.

8. Ο ρόλος του/της εκπαιδευτικού στην παρακολούθηση της εφαρμογής του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο

Την εποπτεία για την εφαρμογή του προγράμματος μάθησης στους χώρους εργασίας των μαθητευόμενων των ΕΠΑ.Σ., ασκεί η Δημόσια Υπηρεσία Απασχόλησης μέσω των εκπαιδευτικών των ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας. Την ευθύνη του συντονισμού της εποπτείας στο πρόγραμμα έχει ο Διευθυντή/τρια της ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας σύμφωνα με τις εκάστοτε αποφάσεις της Διοίκησης της Δ.ΥΠ.Α.

Έργο των εκπαιδευτικών στην προκειμένη περίπτωση είναι:

- να παρακολουθούν την ακριβή εφαρμογή των προγραμμάτων μάθησης της ειδικότητας στις επιχειρήσεις, στις οποίες είναι τοποθετημένοι

μαθητευόμενοι/ες των ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας και να συμπληρώνουν τα σχετικά έγγραφα σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή σύμφωνα με τις οδηγίες της αρμόδιας Διεύθυνσης Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης

- να μεριμνούν για την επίλυση τυχόν διαφορών μεταξύ μαθητευόμενων και εργοδοτών/τριων καθώς και για την αντιμετώπιση κάθε προβλήματος που προκύπτει κατά τη διάρκεια υλοποίησης του προγράμματος μάθησης στο χώρο εργασίας

- να συνεργάζονται με τους/τις εκπαιδευτές/τριες των μαθητευόμενων σε κάθε επιχείρηση και με τη Διεύθυνση της ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας προκειμένου να εξασφαλιστούν οι καλύτερες δυνατές προϋποθέσεις πραγματοποίησης πρακτικής και θεωρητικής κατάρτισης.

9. Πρόγραμμα Μάθησης σε Εργασιακό Χώρο.

Η Μαθητεία στο χώρο εργασίας αποτελεί ένα προπαρασκευαστικό στάδιο, στο οποίο αναβαθμίζονται οι γενικές και ειδικές γνώσεις, συντελούνται σημαντικές διεργασίες επαγγελματικού προσανατολισμού και διευκολύνεται η επαγγελματική ανάπτυξη του ατόμου.

9.1. Ενότητες προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο.

Η εκπαίδευση που υλοποιείται στις ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας και το πρόγραμμα μάθησης σε εργασιακό χώρο στοχεύουν στην επίτευξη κοινών μαθησιακών αποτελεσμάτων και λειτουργούν αλληλοσυμπληρωματικά. Στον πίνακα που ακολουθεί αποτυπώνονται οι ενότητες προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο για την ειδικότητα **«Αργυροχρυσοχοΐας»** και οι αντίστοιχες ενδεικτικές εργασίες ανά ενότητα που δύναται να εκτελέσει ο/η μαθητευόμενος/η κατά τη διάρκεια της μάθησης στο χώρο εργασίας. Οι εν λόγω εργασίες μπορούν να χρησιμοποιηθούν από τους/τις μαθητευόμενους/ες για τη συμπλήρωση του ημερολογίου μάθησης.

Στον πίνακα που ακολουθεί καταγράφονται οι ενότητες προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων σε εργασιακό χώρο:

Πίνακας 3: Ενότητες προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων σε εργασιακό χώρο, ενδεικτικές εργασίες και ειδικές προδιαγραφές

ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΣΙΑΚΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΣΕ ΕΡΓΑΣΙΑΚΟ ΧΩΡΟ	ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΕ ΤΟ ΧΕΡΙ Η ΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΜΕΣΑ Η/Υ	• Σχεδιασμός με το χέρι, με χρήση υλικών και οργάνων σχεδίασης • Σχεδιασμός γεωμετρικών σχημάτων και καμπύλων • Σχεδιασμός με τεχνικές πλέγματος και φωτοσκίασης • Πειραματισμός με την τονικότητα, αξονικότητα και το χρωματικό φάσμα • Παραγωγή όψεων και αξονομετρικών σχεδίων για κοσμήματα • Παραγωγή σχεδίων μέσω Η/Υ • Σχεδιασμός αντικειμένων αργυροχρυσοχοΐας μέσω του προγράμματος MatrixGold	Η/Υ Εργαλεία σχεδίου
ΜΕΤΑΛΛΟΓΝΩΣΙΑ	• Επεξεργασία και χρήση: -πολύτιμων μετάλλων -πολύτιμων και ημιπολύτιμων λίθων -ορυκτών -άμορφων σωμάτων • Κολλήσεις • Καθαρισμός μετάλλων με χρήση οξέων • Χρήση χαλκού και μπρούτζου • Κόψιμο και σχηματισμός πέτρας	
ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ	• Απαρίθμηση των κυριότερων τεχνικών κατασκευής κοσμημάτων	

	• Κατασκευή κοσμημάτων στη βάση ποικίλων τεχνικών	
ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ	• Σωστό στήσιμο στα καμίνια αερισμός εξαερισμός • Συντήρηση και φύλαξη εργαλείων του εργαστηρίου • Σωστή χρήση της λίμας • Σωστή εκτέλεση της χύτευσης μετάλλων • Ορθή χρήση του κυλίνδρου • Αναγνώριση της διαδικασίας συγκόλλησης • Εφαρμογή τεχνική κόλλησης διαφορετικών μετάλλων	Καμίνια Εργαλεία εργαστήριου
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΙΚΡΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΪΑΣ	• Περιγραφή των μεθόδων οργάνωσης και διαχείρισης μιας μικρής επιχείρησης αργυροχρυσοχοΐας	

9.2 Αξιολόγηση προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο

Η αξιολόγηση του προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο για κάθε ειδικότητας βασίζεται:

i. στο Ημερολόγιο Μάθησης του προγράμματος.

ii. στην πρόοδο υλοποίησης των αυτοτελών εργασιών που αποτυπώνονται περιληπτικά στο Ημερολόγιο Μάθησης.

iii. στην τελική εξέταση, επίδειξη δεξιοτήτων και παρουσίαση αυτοτελών εργασιών σε πραγματική ή ψηφιακή μορφή.

iv. Κατά την αξιολόγηση του «Προγράμματος μάθησης σε εργασιακό χώρο» είναι απαραίτητη τόσο η παρουσία του/της εκπαιδευτή/τριας στο χώρο εργασίας όσο και του/της επόπτη/τριας εκπαιδευτικού της ΕΠΑ.Σ. και συντάσσεται έκθεση που περιλαμβάνει την αιτιολόγηση της αξιολόγησης για τον κάθε μαθητευόμενο.

Ο τρόπος που θα γίνεται η τελική εξέταση, η επίδειξη δεξιοτήτων, η παρουσίαση εργασιών σε πραγματική ή ψηφιακή μορφή, ο χώρος της παρουσίασης και κάθε άλλη λεπτομέρεια αποφασίζεται από τους δύο εξεταστές και τον Διευθυντή της ΕΠΑ.Σ.

10. Λειτουργία Γραφείων Επαγγελματικής Ανάπτυξης και Σταδιοδρομίας (Γ.Ε.Α.Σ)

Τα Γραφεία Επαγγελματικής Ανάπτυξης και Σταδιοδρομίας (Γ.Ε.Α.Σ) δύναται να λειτουργούν σε κάθε ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας Δ.ΥΠ.Α.

Σκοπός των Γ.Ε.Α.Σ είναι η σύνδεση της επαγγελματικής εκπαίδευσης με την αγορά εργασίας.

Κύριο έργο τους είναι η πληροφόρηση των μαθητών/τριών σχετικά με τη δυνατότητα πραγματοποίησης “προγράμματος μάθησης σε εργασιακούς χώρους” στο πλαίσιο του δυικού συστήματος Μαθητείας, η ενημέρωση των αποφοίτων/ουσων για τις μελλοντικές προοπτικές απασχόλησης, η παροχή συμβουλευτικών υπηρεσιών, καθώς και η διοργάνωση εκδηλώσεων και ημερίδων με τη συμμετοχή των κοινωνικών εταίρων και επιχειρήσεων με στόχο την προβολή του έργου των ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας.

Τα Γ.Ε.Α.Σ βρίσκονται υπό την εποπτεία του/της Διευθυντή/τριας των ΕΠΑ.Σ. Μαθητείας και η οργάνωση και λειτουργία τους υπάγεται στην αρμόδια Διεύθυνση της Δ’ Γενικής Διεύθυνσης Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης.

Πληροφορίες ως προς τις αρμοδιότητες, λειτουργία, στελέχωση, τήρηση αρχείων καθώς και ο κώδικας δεοντολογίας των Γ.Ε.Α.Σ, έχουν καταγραφεί στα άρθρα 44-49 του ν. 5832/2021, τ.Β, «Κατάρτιση Κανονισμού Λειτουργίας Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας του ΟΑΕΔ».

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ

- Βόγκλη, Γ., Πουαριέ, Ντ. (2003). *Σχέδιο Αργυροχρυσοχοΐας*. Αθήνα: ΟΕΔΒ.
- Βόγκλη, Γ., Πουαριέ, Ντ. (2002). *Σχέδιο Κοσμηματοποιΐας*. Αθήνα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών & Εκδόσεων «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ».
- Γούλας, Χ & Λιτζέρης, Π. (2017) . *Δια Βίου Μάθηση, Επαγγελματική Κατάρτιση, Απασχόληση και Οικονομία: Νέα Δεδομένα, Προτεραιότητες και Προκλήσεις*. Αθήνα. ΙΜΕ ΓΣΕΒΕΕ, ΙΝΕ ΓΣΕΕ
- ΕΟΠΠΕΠ (χ.χ). *Επαγγελματικά Περιγράμματα*. Ανακτήθηκε 01 Ιουλίου 2022 από https://www.eoppep.gr/index.php/el/structure-and-program-certification/workings
- ΕΟΠΠΕΠ (χ.χ). *Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων*. Ανακτήθηκε 04 Ιουλίου 2022 από https://proson.eoppep.gr/el/QualificationTypes
- Εφημερίδα της Κυβέρνησης (ΦΕΚ 5832/14.12.21, τ.Β΄, Κοινή Υπουργική Απόφαση: 102791) *Κανονισμός Λειτουργίας Επαγγελματικών Σχολών (ΕΠΑ.Σ) Μαθητείας του ΟΑΕΔ*
- Εφημερίδα της Κυβέρνησης (ΦΕΚ 981/12.03.2021, τ. Β΄ , Απόφαση ΦΒ6/24964/Κ3, Έγκριση Πιλοτικού Πρότυπου Οδηγού Κατάρτισης των Ινστιτούτων Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ι.Ε.Κ)
- Εφημερίδα της Κυβέρνησης (*ΦΕΚ 4001/29.07.2022 τ. Β'* , Απόφαση *ΦΒ6/87959/Κ3,* Έγκριση Πρότυπου Οδηγού Κατάρτισης των Ινστιτούτων Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ι.Ε.Κ)
- Εφημερίδα Κυβέρνησης (ΦΕΚ 491/Β/20.02.2017) Κοινή Υπουργική Απόφαση αριθμ. 26385/2017. *Πλαίσιο ποιότητας Μαθητείας* όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Εφημερίδα της Κυβέρνησης (ΦΕΚ 193/Α/17.09.2013) Νόμος υπ' αριθμό 4186/2013. Αναδιάρθρωση της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις όπως έχουν τροποποιηθεί
- Εφημερίδα της Κυβέρνησης (ΦΕΚ566/08.05.2006, 110998/2006) *Πιστοποίηση Επαγγελματικών Περιγραμμάτων*

- Καμενοπούλου, Μ., Ρηγόπουλος, Δ. (1999), *Σχέδιο με Η/Υ*. Αθήνα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών & Εκδόσεων «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ».
- Κόουλς, Μ., (2000). *Κόσμημα.* Αθήνα: Εκδοτικός Όμιλος Ίων.
- Παπαδόπουλος, Δ., (2009). *Επεξεργασία Σμάλτου*. Αθήνα: Εκδόσεις Ίων.
- Παπαδόπουλος, Δ., (2000). *Τεχνική Μπιρέν. Χαρακτική Αργυροχρυσοχοΐας*. Αθήνα: Εκδοτικός Όμιλος Ίων.
- Σιαπκίδης, Ν., Τροβά Β. (1999), *Αρχές σύνθεσης*. Αθήνα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών & Εκδόσεων «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ».
- Cedefop (2014). *Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση στην Ελλάδα:Συνοπτική Περιγραφή*. Λουξεμβούργο. Υπηρεσία Εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Cedefop (2014). T*erminology of European Education and Training Policy: A Selection of 130 Key Terms,* 2nd edition. Luxembourg:Publication Office of the European Union.
- Cedefop (x.x.). *Programming document 2017-2020.* Ανακτήθηκε 04 Ιουλίου 2022 από https://www.cedefop.europa.eu/en/publications/4152
- Codina, C., (2005). *Αργυροχρυσοχοΐα*. Αθήνα: Εκδοτικός Όμιλος Ίων.
- Ignatowitz, E., Haering. G., Χατήρης, Ι., (2008). *Οξέα στην Αργυροχρυσοχοΐα*. Αθήνα: Εκδόσεις Ίων

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (Δ.ΥΠ.Α)

ΕΠΑΣ ΜΑΘΗΤΕΙΑΣ……..

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ

ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕΝΟΥ ΕΠΑΣ

Α / Α ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ : …….

ΟΔΗΓΙΕΣ

1) Το Ημερολόγιο Μάθησης τηρείται από τον/την μαθητευόμενο/η καθ' όλη τη διάρκεια του Προγράμματος Μάθησης σε εργασιακό χώρο, είναι απαραίτητο για την παρακολούθηση και αξιολόγησή του/της και δεν μπορεί να αντικατασταθεί από οποιοδήποτε άλλο βιβλίο ή φυλλάδιο. Η τήρηση του Ημερολογίου Μάθησης αποτελεί ευθύνη του/της μαθητευόμενου/ης και συνυπογράφεται από τον/την εκπαιδευτή/τρια της επιχείρησης.

2) Σε αυτό ο/η μαθητευόμενος/η καταγράφει περιληπτικά τις εργασίες που εκτέλεσε κατά τη διάρκεια του μήνα και τις τυχόν παρατηρήσεις του/της, υπογράφοντας το αντίστοιχο φύλλο Μάθησης.

3) Ο/Η υπεύθυνος/η εκπαιδευτής/τρια του φορέα απασχόλησης του/της μαθητευόμενου/ης συντάσσει μηνιαία συνοπτική έκθεση προόδου του/της μαθητευόμενου/ης, συμπληρώνοντας και υπογράφοντας το σχετικό πίνακα.

4) Οι γνώσεις και δεξιότητες που καταγράφονται ακολουθούν τον/την μαθητευόμενο/η στην επαγγελματική πορεία του/της μετά τη λήξη της Μαθητείας και αποτελούν σημείο αναφοράς των επαγγελματικών προσόντων που αποκτήθηκαν κατά τη διάρκεια της άσκησης του/της στην επιχείρηση/φορέα Μαθητείας.

Το Ημερολόγιο Μάθησης έχει εφαρμογή για τους/τις μαθητευόμενους/ες του σχολικού έτους ……., σύμφωνα με το Πλαίσιο Ποιότητας για τη Μαθητεία (Άρθρο 1 παρ.3 της αρ. ΦΒ7/108652/Κ3 ΚΥΑ ΦΕΚ4146 Β/9-9-2021) και τον Κανονισμό Λειτουργίας των ΕΠΑΣ (Άρθρο 39 παρ.3 της αρ. 102791/2021 ΚΥΑ των Υπουργών Εργασίας και Παιδείας ΦΕΚ 5832/Β/14.12.2021).

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕΝΟΥ

Ονοματεπώνυμο :……..

Όνομα πατέρα :……..

Έτος γέννησης : ……

Τόπος γέννησης : ……

Τόπος κατοικίας : ……

Α. Μ. Μαθητευομένου : ……

Εργοδότης : ……

Απόφαση έγκρισης : ……

Ημερομηνία έναρξης Μαθητείας : ……

Ημερομηνία λήξης Μαθητείας : ……

ΕΠΑΣ φοίτησης : ……

Ειδικότητα : ……

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΕΠΑΣ Δ.ΥΠ.Α

Ονοματεπώνυμο

:……

Ιδιότητα : Διευθυντής/Υποδιευθυντής

Τηλέφωνο Επικοινωνίας

:……..

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ

Ονοματεπώνυμο :

……..

Επιχείρηση :

……

Τμήμα :

……

Ιδιότητα :

……

Τηλέφωνο Επικοινωνίας :

……..

Διεύθυνση Επιχείρησης :

……

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

Ονοματεπώνυμο :

……

Επιχείρηση :

……

Τμήμα :

……

Ιδιότητα :

……

Τηλέφωνο Επικοινωνίας :

……

Διεύθυνση πραγματοποίησης της Μαθητείας……

……

……

ΜΗΝΙΑΙΟ ΦΥΛΛΟ ΜΑΘΗΣΗΣ (ΑΡΙΣΤΕΡΑ)

(συμπληρώνεται από τον μαθητευόμενο & υπογράφεται και από τον εκπαιδευτή)

<table>
<tr><td colspan="3">ΜΗΝΑΣ :</td></tr>
<tr><td>ΕΒΔΟΜΑΔΑ</td><td>ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΠΟΥ ΕΚΤΕΛΕΣΤΗΚΑΝ</td><td>ΩΡΕΣ</td></tr>
<tr><td>Από …/…/….
έως …/…/…</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Από …/…/….
έως …/…/…</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Από …/…/….
έως …/…/…</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Από …/…/….
έως …/…/…</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Από …/…/….
έως …/…/…</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕΝΟΥ</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕΝΟΥ
ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ
…… ……
(ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ) (ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ)</td><td>ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ : (……)
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ : ……./ …… / ……</td></tr>
</table>

ΜΗΝΙΑΙΟ ΦΥΛΛΟ ΜΑΘΗΣΗΣ (ΔΕΞΙΑ)

(συμπληρώνεται από τον υπεύθυνο εκπαιδευτή του φορέα απασχόλησης)

ΜΗΝΑΣ :				
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΕΠΙΔΟΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΣΚΟΥΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΟΡΕΑ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΥΠΕΥΘΥΝΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ				
ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (ΓΝΩΣΕΙΣ – ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ – ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ)	**ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**			
	ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ	**ΚΑΛΑ**	**ΜΕΤΡΙΑ**	**ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ**
ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΓΝΩΣΕΩΝ – ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ - ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ				
ΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ				
ΕΠΙΛΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ				
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΧΡΟΝΟΥ				
ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ – ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ				
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ – ΟΜΑΔΙΚΟΤΗΤΑ				
ΣΥΝΕΠΕΙΑ				
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΦΟΡΕΑ				
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ				
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΟΡΕΑ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ : ΙΔΙΟΤΗΤΑ : ΥΠΟΓΡΑΦΗ : ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ :			
ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ : ΙΔΙΟΤΗΤΑ : ΥΠΟΓΡΑΦΗ : ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ :			

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤΕΥΟΜΕΝΟΥ ΕΠΑΣ

Μηνιαίο Δελτίο Προγράμματος Μάθησης σε Εργασιακό Χώρο (Παρουσιολόγιο)

(*βλ. άρθρο 34 παρ. 1 εδαφ. Β βιβλίο Νο 18, του Κανονισμού Λειτουργίας των ΕΠΑ.Σ και άρθρο 39 παραγρ. 2 εδαφ. η***)**

ΔΥΠΑ	Ευρωπαϊκή Ένωση	Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης	ΕΣΠΑ 2014-2020		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ	
ΑΞΟΝΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ Μ.Ι.Σ.		ΤΙΤΛΟΣ:	
	ΜΑΘΗΤΕΙΑ/ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΤΩΝ ΕΠΑΣ ΤΟΥ ΟΑΕΔ ΣΧ.ΕΤΗ:2021-23				ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:	
ΕΠΑΣ :					ΤΗΛΕΦΩΝΟ:	
					ΜΗΝΑΣ:	

ΜΗΝΙΑΙΟ ΔΕΛΤΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΣΕ ΕΡΓΑΣΙΑΚΟ ΧΩΡΟ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΜΑΘΗΤΟΥ:_____ **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ:**_____ **ΤΑΞΗ:**_____ **ΤΜΗΜΑ:**_____

ΕΒΔΟΜΑΔΑ		ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΣΥΝΟΛΟ ΗΜΕΡΩΝ
1η	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ							
	Υπογραφή Μαθητή							
2η	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ							
	Υπογραφή Μαθητή							
3η	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ							
	Υπογραφή Μαθητή							
4η	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ							
	Υπογραφή Μαθητή							
5η	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ							
	Υπογραφή Μαθητή							
							ΜΗΝΙΑΙΟ ΣΥΝΟΛΟ ΗΜΕΡΩΝ	

Ημερομηνία Συμπλήρωσης:.....

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ ΕΡΓΟΔΟΤΗ:
Δηλώνω υπεύθυνα ότι ο ανωτέρω μαθητής είναι ασφαλισμένος για τις πιο πάνω ημέρες.
ΠΡΟΣΟΧΗ:
Βάσει των παραπάνω δηλουμένων ημερών θα καταβληθεί στον μαθητή από την επιχείρηση η προβλεπόμενη από τις κείμενες διατάξεις αμοιβή.

ΣΦΡΑΓΙΔΑ & ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΕΡΓΟΔΟΤΗ

Μονογραφή Διευθυντή ΕΠΑΣ: .....

ΔΥΠΑ	Ευρωπαϊκή Ένωση	Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης	ΕΣΠΑ 2014-2020		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ	
ΑΞΟΝΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ Μ.Ι.Σ.		ΤΙΤΛΟΣ:	
	ΜΑΘΗΤΕΙΑ/ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΤΩΝ ΕΠΑΣ ΤΟΥ ΟΑΕΔ ΣΧ.ΕΤΗ:2021-23				ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:	
ΕΠΑΣ :					ΤΗΛΕΦΩΝΟ:	
					ΜΗΝΑΣ:	

ΜΗΝΙΑΙΟ ΔΕΛΤΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΣΕ ΕΡΓΑΣΙΑΚΟ ΧΩΡΟ

Οδηγίες συμπλήρωσης:

Το έντυπο τηρείται ανά μαθητή στην επιχείρηση και κάθε μαθητής υπογράφει ανά ημέρα παρουσίας, συμπληρώνοντας την ημερομηνία στο αντίστοιχο πεδίο. Με τη λήξη της εβδομάδας ο υπεύθυνος (ή οι υπεύθυνοι) της πρακτικής άσκησης, αφού διαγράψει με Χ τα πεδία των ημερών μη απασχόλησης συμπληρώνει στην τελευταία στήλη τον αριθμό των ημερών απασχόλησης και στο τέλος του μήνα υπογράφει στο τέλος της σελίδας . Το δελτίο έχει επιπλέον τον ρόλο υπεύθυνης δήλωσης εργοδότη.

Το έντυπο αποτελεί βάση για την συμπλήρωση των επομένων εντύπων αποτύπωσης του φυσικού αντικειμένου (ανθρωποώρες εκπαιδευομένων) και οικονομικού αντικειμένου (επιδότηση πρακτικής). Τηρείται με μορφή βιβλίου αριθμημένων διπλών σελίδων, εκ των οποίων τα πρωτότυπα αποκόπτονται στο τέλος του μήνα και παραδίδονται στον υπεύθυνο της ΕΠΑΣ τα δε αντίγραφά τους, παραμένουν στο στέλεχος και διατηρούνται στο αρχείο της επιχείρησης. Με το πέρας κάθε μήνα, τα στοιχεία της απασχόλησης (ημέρες,) μεταφέρονται από τον υπεύθυνο της ΕΠΑΣ στην ηλεκτρονική εφαρμογή για την έκδοση της «Κατάστασης Πληρωμής Επιδομάτων Μαθητών».